

# Poznámky k citacím v odborném textu

Předmět VIKMA09, jaro 2019

# Citování v českém prostředí

- Nejčastěji podle **normy ČSN ISO 690**
  - Citační zvyklosti jsou rozdílné v různých časopisech, oborech, zemích
- **Co stanovuje citační norma**
  - Obecná pravidla pro psaní údajů bibliografických citací (autor, název, vydání, ...)
  - Formální úpravu citací
  - Povinné a nepovinné údaje
  - Metody odkazů
  - Uspořádání soupisu bibliografických citací v seznamu použitých zdrojů

# Aktualizovaná norma – rok 2011

## Hlavní změny ISO 690

- Norma se zabývá dalšími dokumenty
- Uvedená interpunkce v normě je pouze doporučující
- Odlišný zápis autorů
- Edice a její číslo jsou povinné údaje
- Celkový počet stran – nepovinný údaj (ALE rozsah stran článku či příspěvku je údaj povinný)
- 1. vydání není nutné uvádět, další vydání ANO – zapisujeme je dle druhu dokumentu, např. 2. rozšiř. vyd.; 2. dopl. vyd.; 2nd ed.)
- U elektronických zdrojů zrušeny špičaté závorky (za odkazem do e-prostředí nepíšeme tečku)

# Obvyklé pořadí údajů v citaci

1. **Tvůrce** (autor)
2. **Název: podnázev**
3. **Vedlejší názvy**  
díl, název části [ původní název nebo překlad]
4. **[Typ nosiče]** (online - v případě potřeby)
5. **Vydání**
6. **Další tvůrci**
7. **Nakladatelské informace**  
Místo vydání: nakladatel, datum vydání
8. **Název edice, číslo** (pokud je k dispozici)
9. **Číslování v rámci popisované jednotky** – např. roč. 2, č. 1, s. 5-7 nebo 2(1),  
5-7 nebo vol. 2, no. 1, s. 5-7
10. **Standardní identifikátor** (ISBN? ISSN, DOI atd.)
11. **Dostupnost, přístup nebo umístění** (u online zdrojů)
12. **Doplňující všeobecné informace** (poznámky)

Údaje  
**Povinné / Nepovinné**

# Co všechno lze citovat?

## Klasické zdroje

knihy periodika  
příspěvky, články

## Specifické zdroje

elektronické dokumenty  
audiovizuální dokumenty  
grafická díla e-knihy  
normy patenty hudba  
filmy, videa, TV vysílání...  
počítačové programy  
Facebook, Twitter, Youtube

## Zdroje mimo normu

kvalifikační práce  
archiválie zákony  
rozhovory

a další...

## Příklady:

## ↳ Citace jednoho čísla

*The Quarterly Journal of Economics*. Oxford: Oxford University Press, 2000, vol. 115, issue 2. ISSN 0033-5533.

*Hospodářské noviny*. Praha: Economia, 14. dubna 2011, roč. 55, č. 74. ISSN 0862-9587. Deník.

## ↳ Citace celého časopisu, který stále vychází (od prvního čísla)

*Business Communication Quarterly*. Thousand Oaks (CA): Sage, 1969-, vol. 1-, issue 1-. Dostupné také z: EBSCOhost.

## ↳ Citace jednoho ročníku

*Reflex*. Praha: Ringier, 2013, roč. XXIV, č. 1-52. ISSN 0862-6634. Týdeník.

## ↳ Souběžný název

*Sociální práce. Sociální práce*. Brno: Asociace vzdělavatelů v sociální práci, 2010, roč. 10, č. 4. Vychází 4x ročně.

## ↳ Citace elektronického časopisu

*Inflow* [online]. Brno: [Kabinet informačních studií a knihovnictví FF MU], 2007-, roč. 1-, č. 1- [cit. 2013-12-03]. ISSN 1802-9736. Dostupné z: <http://www.inflow.cz>

**Článek**

Citace tištěných a elektronických článků se od sebe liší jen minimálně. Rozdíl je jen v tom, že u elektronických se uvádí za názvem časopisu nosič, obvykle nebývá rozsah stran, proto se tento údaj může vypustit, dále se navíc objevuje

## Část 2: Citování dle normy ČSN ISO 690

datum citování a povinná je URL adresa elektronického článku. Častý dotaz směřuje k tomu, zda článek citovat jako tištěný nebo elektronický. Vždy záleží na tom, zda čerpáme z tištěné nebo elektronické verze a podle toho vytváříme citaci. Pokud citujeme tištěnou verzi, ale víme, že existuje i verze elektronická, pak můžeme i u tištěných dokumentů uvést URL s uvozením Dostupné také z:

## ↳ Obecná struktura citace

**Tištěný článek:**

Primární odpovědnost článku. Název článku: podnázev článku. *Název časopisu: podnázev časopisu*. Místo: Vydavatel, rok vydání, ročník, číslo, rozsah stran. Identifikátor. Dostupnost. Poznámky.

**Elektronický článek:**

Primární odpovědnost článku. Název článku: podnázev článku. *Název časopisu: podnázev časopisu [nosič]*. Místo: Vydavatel, rok vydání, ročník, číslo, rozsah stran [datum citování]. Identifikátor. Dostupnost. Poznámky.

## Příklady:

## ↳ Články v tištěném časopise

DASGUPTA, Partha a Eric MASKIN. Efficient Auctions. *The Quarterly Journal of Economics*. 2000, vol. 115, issue 2, s. 341 - 388.

OKORO, E. A. *Guided Instructional Strategies for Business Communication Assignments*. Business Communication Quarterly. 2011, vol. 74, issue 2, s. 173-178. Dostupné také z: EBSCOhost.

## ↳ Článek v týdeníku

ŠAFR, Petr. Krize na Krymu změní svět. *Reflex*. 13. března 2014, roč. XXV, č. 11, s. 11 - 14.

#### 📄 E-sborník (ukázka korporace shodné s vydavatelem, uvádíme bez autora)

INFORUM 2013: 19. ročník konference o profesionálních informačních zdrojích, Praha 21.-22. května 2013 [online]. Praha: Albertina icome Praha, 2013. ISSN 1801–2213. Dostupný z: <http://www.inforum.cz/archiv/inforum2013/cs/sbornik>

#### 📄 Tiskový sborník dostupný také v elektronické podobě

FRIEDLOVÁ, Zdeňka a Pavla GAJDOŠÍKOVÁ (ed.). *Knihovny současnosti 2012: sborník z 20. konference, konané ve dnech 11. až 13. září 2012 v areálu Univerzity Pardubice*. Ostrava: Sdružení knihoven ČR, 2012, 252 s. ISBN 978-80-86249-65-0. Dostupné také z: [http://www.svkos.cz/data/xinha/sdruk/ks2012/KKS\\_2012\\_sbornik\\_final.pdf](http://www.svkos.cz/data/xinha/sdruk/ks2012/KKS_2012_sbornik_final.pdf)

### Příspěvek ve sborníku

Spíše než celé sborníky citujeme jednotlivé příspěvky. Nejprve zadáme autory příspěvku a název. Poté vložíme výraz In: a následuje citace sborníku, kde místo počtu stran uvádíme rozsah, na kterých se příspěvek nachází.

#### 📄 Obecná struktura citace

##### 📄 Příspěvek v tištěném sborníku:

Primární odpovědnost příspěvku. Název příspěvku: podnázev příspěvku.  
In: Primární odpovědnost (ed.). *Název sborníku: podnázev sborníku*.  
Sekundární odpovědnost. Vydání. Místo vydání: Vydavatel, rok vydání, rozsah stran. Edice: Subedice, číslo edice. Identifikátor. Dostupnost. Poznámky.

##### 📄 Příspěvek v elektronickém sborníku:

Primární odpovědnost příspěvku. Název příspěvku: podnázev příspěvku.  
In: Primární odpovědnost (ed.). *Název sborníku: podnázev sborníku* [online].  
Sekundární odpovědnost. Vydání. Místo vydání: Vydavatel, rok vydání, rozsah stran [datum citování]. Edice: Subedice, číslo edice. Identifikátor. Dostupnost. Poznámky.

#### Příklady:

##### 📄 Příspěvek v tištěném sborníku od jednoho autora

BODÉN, Mikael. Predicting Nucleoar Proteins Using Support-Vector Machines. In: BRAZMA, Alvis, Satoru MIYANO a Tatsuya AKUTSU (ed.). *Proceedings of the 6th Asia-Pacific Bioinformatics Conference: Kyoto, Japan, 14-17 January 2008*. London: Imperial College Press, 2008, xv, 394 s. ISBN 978-1-84816-108-5.

##### 📄 Příspěvek v tištěném sborníku od více autorů

SMALTER, Aron M., J. HUAN a Gerald A. LUSHINGTON. Chemical Compound Classification with Automatically Mined Structure Patterns. In: BRAZMA, Alvis, Satoru MIYANO a Tatsuya AKUTSU (ed.). *Proceedings of the 6th Asia-Pacific Bioinformatics Conference: Kyoto, Japan, 14-17 January 2008* [online]. London: Imperial College Press, 2008, xv, 394 s. ISBN 978-1-84816-108-5.

##### 📄 Příspěvek v elektronickém sborníku

BLAKEMAN, Karen. Hodnocení výzkumu a jeho dopadu: otevřený přístup neznamená snadný přístup. In: *INFORUM 2013: 19. ročník konference o profesionálních informačních zdrojích, Praha 21.-22. května 2013* [online]. Praha: Albertina icome Praha, 2013 [cit. 2014-04-20]. ISSN 1801–2213. Dostupné z: <http://www.inforum.cz/archiv/inforum2013/cs/sbornik>

##### 📄 Příspěvek ve sborníku dostupný také v elektronické podobě

DENÁR, Michal a Josef MORAVEC. Opensource a knihovny: cesta k lepším službám?. FRIEDLOVÁ, Zdeňka a Pavla GAJDOŠÍKOVÁ (ed.). *Knihovny současnosti 2012: sborník z 20. konference, konané ve dnech 11. až 13. září 2012 v areálu Univerzity Pardubice*. Ostrava: Sdružení knihoven ČR, 2012, s. 128 – 132. ISBN 978-80-86249-65-0. Dostupné také z: [http://www.svkos.cz/data/xinha/sdruk/ks2012/KKS\\_2012\\_sbornik\\_final.pdf](http://www.svkos.cz/data/xinha/sdruk/ks2012/KKS_2012_sbornik_final.pdf)

# Tištěné versus elektronické dokumenty

## **Kniha**

Jméno tvůrce. *Název: podnázev.* Vedlejší název. Vydání. Další tvůrce. Místo publikování: Nakladatel, Datum publikování. *Název edice a číslování.* Standardní identifikátor. Poznámky.

## **Elektronický dokument**

Jméno tvůrce. *Název: podnázev.* Vedlejší název [Typ nosiče]. Další tvůrce. Místo publikování: Nakladatel, Datum publikování, Datum aktualizace/revize [Datum citování]. *Název edice a číslování.* Standardní identifikátor. Dostupnost a přístup. Lokace. Požadavky na systém. Poznámky.

- **nepovinný údaj**



## **Příspěvek (článek) v periodiku**

Jméno tvůrce příspěvku. Název příspěvku. *Název periodika*. Vedlejší název [Typ nosiče]. Vydání. Místo publikování: Nakladatel, Datum publikování, Číslování, Rozsah stránek příspěvku [Datum citování]. Standardní identifikátor (ISSN). Dostupnost a přístup. Lokace. Poznámky.

## **Webové sídlo, internetový portál**

Jméno tvůrce. *Název: podnázev*. Vedlejší název [Typ nosiče]. Další tvůrce. Místo publikování: Nakladatel, Datum publikování, Datum aktualizace/revize [Datum citování]. Název edice a číslování. Standardní identifikátor. Dostupnost a přístup. Lokace. Poznámky.

## **Webová stránka**

Jméno tvůrce webového sídla. Název webové stránky. *Název webového sídla: podnázev*. Vedlejší název [Typ nosiče]. Další tvůrce. Místo publikování: Nakladatel, Datum publikování, Datum aktualizace/revize [Datum citování]. Standardní identifikátor. Dostupnost a přístup webové stránky. Lokace. Poznámky.

- **nepovinný údaj**

# Autor (tvůrce)

1 autor x 2 autoři x 3 autoři x více autorů x korporace

Příklady:

ŠAMAL, Petr.

NEKOLOVÁ, Věra a Irena CAMUTALIOVÁ.

TOTTERDELL, Anne, Jane GILL a Alan HORNSEY.

GRYCA, Danuta et al./aj./a kol.

THE BRITISH MUSEUM.

# Tištěné versus elektronické

To, zda citujeme tištěný či elektronický článek, záleží na tom, kterou z verzí máme k dispozici.

Pokud máme k dispozici tištěný článek, ale víme, že existuje také v elektronické podobě, můžeme do údaje o dostupnosti napsat Dostupné také z: a dané URL.

# Bakalářské, diplomové a jiné práce na VŠ

## **Kvalifikační práce**

Jméno tvůrce. *Název: podnázev. Vedlejší název [Druh nosiče].* Místo odevzdání práce, Datum odevzdání práce [Datum citování]. Dostupnost a přístup. Druh práce. Název instituce, kde byla práce napsána. Vedoucí kvalifikační práce. Poznámky.

Pozn. Typ nosiče, datum citování a dostupnost se uvádí pouze u elektronických kvalifikačních prací.

# Příspěvky do webového sídla

## **Příspěvek do webového sídla**

Jméno tvůrce příspěvku. Název příspěvku: *podnázev*. In: Jméno tvůrce webového sídla.  
*Název webového sídla: podnázev*. Vedlejší název [Typ nosiče]. Další tvůrce. Místo publikování:  
Nakladatel, Datum publikování, Datum aktualizace/revize [Datum citování]. Standardní  
identifikátor. Dostupnost a přístup příspěvku. Lokace. Poznámky.

**Z této struktury vycházíme i u příspěvků na blog,  
Facebook, Twitter, You Tube...**

# Příklady

## **příspěvek na blogu**

ESPOO. Barbies na výstavě – update. In: *Blogger* [online]. 2010-11-08 [cit. 2001-06-05]. Dostupné z: <http://blog.espoo.cz/2010/11/barbies-na-vystave.html>

## **YouTube video**

Steve Jobs and Steve Ballmer. In: *Youtube* [online]. 27.02.2007 [cit. 2011-05-25]. Dostupné z: <http://youtu.be/dR8SAFRBmcU>. Kanál uživatele RobinZwama.

## **Facebook-stránka / Twitter-účet**

Petr Nečas. In: *Facebook* [online]. [cit. 2011-05-26]. Dostupné z: <http://www.facebook.com/petr.necas.ods>

Espoo. In: *Twitter* [online]. [cit. 2011-05-26]. Dostupné z: <http://twitter.com/#!/espoo>

## **Facebook status / tweet**

NEČAS, Petr. [Koaliční smlouva trvá...] In: *Facebook* [online]. 16. května 2011 21:07 [cit. 2011-05-26]. Dostupné z: <http://www.facebook.com/petr.necas.ods/posts/215712668447053>

ESPOO. [Kdo by to byl rekl...] In: *Twitter* [online]. 15 May 2011 [cit. 2011-05-26]. Dostupné z: <http://twitter.com/#!/espoo/status/69865967194357760>

PIXYCZ. TheHeist. In: *Twitter* [online]. 27 May 2011 [cit. 2011-05-27]. Dostupné z: <http://twitter.com/#!/pixycz/status/74035435399155712>

(Obsahuje-li tweet hashtag, uvádí se jako název.)

# Citujeme ve SVÉM odborném textu



## odkaz v textu

- v odborných pracích odkazujeme na použité zdroje přímo v textu
- doslovnou citaci i parafrázi musíme opatřit odkazem na zdroj
- používají se tři způsoby, jak odkazovat v textu na použitou literaturu
- většinou používáme metodu poznámky pod čarou přímo na straně, kde se doslovná citace či parafráze nachází, nebo formu jméno-datum



## bibliografický soupis (seznam použité literatury)

- seznam použitých zdrojů dáváme na konec dokumentu (konec kapitoly, článku, příspěvku, závěrečné práce apod.)
- v seznamu jsou bibliografické záznamy všech zdrojů, které jsme použili v textu
- záznamy řadíme většinou abecedně dle autora či názvu, případně dle toho, jak se vyskytují v textu
- např. více děl stejného autora řadíme chronologicky
- záznamy můžeme různě dělit (např. dle oblastí, kterým se věnují)

# Metody citování – Harvardský styl (forma jméno-datum)

## ODKAZ V TEXTU:

V kulatých závorkách uvádíme příjmení tvůrce a rok vydání citovaného zdroje. Pokud je jméno součástí textu, v závorkách uvádíme pouze rok vydání.

Pokud je dokument číslován, píšeme také číslo strany.

Pokud u díla není uveden autor, tak v závorce uvádíme název díla (název, rok, strana). Závorku dáváme před tečku.

Více děl jednoho autora se stejným rokem vydání odlišujeme malými písmeny abecedy přiřazenými k roku vydání. Písmena se potom uvádí i v závěrečném soupisu citací v použitých zdrojích.

## PŘÍKLADY V TEXTU:

(Novák, 2013)/(Novák, 2013, s. 123-125)/(Masarykova univerzita, 2005)/(Principy sazby, 2007, s. 45)/  
(Novák, 2007a, s. 345)/(Novák, 2007, s. 345; Cihlář, 2011)

## BIBLIOGRAFICKÁ CITACE V SEZNAMU POUŽITÝCH ZDROJŮ:

Řazení je abecední dle příjmení autora. Rok je hned za jménem autora. Pokud dokument nemá autora, je rok přesunut za název.

NOVÁK, Tomáš. 2013. *Proč se mnou nemluvíš?!*: z kulturních dějin prvního tisíciletí. 2. upr. vyd. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-4686-9.



# Metody citování – číselné odkazování

## **ODKAZ V TEXTU:**

Uvádíme číselný odkaz na zdroj v textu, a to v kulatých či hranatých závorkách či v horním indexu.

Odkaz na danou práci bude mít v textu vždy stejné číslo dle prvního odkazu.

Odkazy lze propojit křížovými odkazy. Čísla stran můžeme uvést za číslem.

Závorku dáváme před tečku.

## **PŘÍKLADY V TEXTU:**

[5, s. 123]/(5, s. 123)/(5, s. 123; 14, s. 65)

## **BIBLIOGRAFICKÁ CITACE V SEZNAMU POUŽITÝCH ZDROJŮ:**

Řadíme do číslovaného seznamu v číselném pořadí.

5. NOVÁK, Tomáš. *Proč se mnou nemluvíš?!*: z kulturních dějin prvního tisíciletí. 2. upr. vyd. Praha: Grada, 2013. ISBN 978-80-247-4686-9.

## citation-name (author-number)

V biomedicínských a přírodovědných oborech se lze setkat i s metodou *citation-name*, při níž se opět jako **citace užívají pořadové číslice** odkazující na **bibliografické citace řazené abecedně podle příjmení prvního autora**. I zde se při opakovaném citování stejné publikace užije již dříve přiřazená číslice.

A i tentokrát platí, že různé citační styly mohou požadovat rozličnou podobu citací, kdy číslice místo v hranatých závorkách má být v oblých závorkách nebo bez závorek apod.

Pakliže nepoužíváme některý z citačních manažerů, je nezbytné buď mít finální soupis literatury připraven před zahájením psaní textu, nebo číslice do textu vložit až po jeho dokončení.

*Yersinia enterocolitica* is an important enteric bacterium causing gastrointestinal problems, long-term sequelae like reactive arthritis, and, sometimes, septicemia due to blood transfusion [4, 9]. *Y. enterocolitica* represents six biotypes (1A, 1B, 2–5) [2]. Strains belonging to biotypes 1B and 2–5 carry the virulence plasmid (pYV) and the chromosomal genes *ail*, *ystA*, *myfA*, and *hreP*, and are, thus, considered pathogenic to humans and animals. Strains belonging to biotype 1A are considered non-pathogenic because they do not carry the pYV and the important chromosomal virulence genes are missing [3, 5].

2. Bhagat N, Viridi JS (2011) The enigma of *Yersinia enterocolitica* biovar 1A. *Crit Rev Microbiol* 37:25–39
3. Bhagat N, Viridi JS (2007) Distribution of virulence-associated genes in *Yersinia enterocolitica* biovar 1A correlates with clonal groups and not the source of isolation. *FEMS Microbiol Lett* 266:177–183
4. Cover TL, Aber RC (1989) *Yersinia enterocolitica*. *N Engl J Med* 321:16–24
5. Falcão JP, Falcão DP, Pitondo-Silva A, Malaspina AC, Brocchi M (2006) Molecular typing and virulence markers of *Yersinia enterocolitica* strains from human, animal and food origins isolated between 1968 and 2000 in Brazil. *J Med Microbiol* 55:1539–1548

# Metody citování – průběžné poznámky

## ODKAZ V TEXTU:

Nejčastěji se jedná o poznámku pod čarou, která je uvedena číslem v horním indexu v textu. Odkazujeme na zdroj uvedený na stejné straně v poznámce pod čarou v pořadí, v jakém se zdroje objevují v textu bez ohledu na dřívější odkázání na daný dokument. Každá bibliografická citace tedy obdrží jiné číslo. Poznámky obsahují bibliografické citace daných zdrojů.

Citaci zde lze zkrátit do podoby: první autor, název a strana.

Když se stejný zdroj opakuje bezprostředně za sebou na stejné stránce, stačí napsat pouze tamtéž nebo ibid a případně číslo strany, pokud je informace z jiné strany než ta předešlá.

Číslo odkazu dáváme před tečku.

## PŘÍKLADY V TEXTU:

11. NOVÁK, Tomáš. *Proč se mnou nemluvíš?!*: z kulturních dějin prvního tisíciletí, s. 95.

12. Tamtéž, s. 98.

13. Potupná smrt pro knížete, s. 56.

## BIBLIOGRAFICKÁ CITACE V SEZNAMU POUŽITÝCH ZDROJŮ:

Poznámky se uvádějí průběžně v celém dokumentu. U rozsáhlejších prací doporučeno uvádět na konci dokumentu abecední seznam veškerých použitých zdrojů.

NOVÁK, Tomáš. *Proč se mnou nemluvíš?!*: z kulturních dějin prvního tisíciletí. 2. upr. vyd. Praha: Grada, 2013. ISBN 978-80-247-4686-9.

Sociální sítě už dávno neslouží jen k zábavě, jejich využití komerčními i nekomerčními organizacemi se rozvíjí velmi rychlým tempem. V případě sociálních sítí nejde pouze o reklamu, ale také o prezentaci sebe sama a získávání informací různého charakteru, které je možné následně využít např. k úspěchu na pracovním trhu. Sociální sítě změnily komunikaci se zákazníky (uživateli) jako takovou. „Komunikace dvou osob se v prostředí sociálních sítí stává veřejnou, mohou ji sledovat i ostatní a dále na ni reagovat, doplňovat ji a komentovat“<sup>1</sup> nebo se jí nechat jen inspirovat či ji využít jiným způsobem.

Sociální sítě jsou fenoménem poslední doby. „Průměrný internetový uživatel v Evropě používá 1,9 sociální sítě (v USA dokonce 2,1; Brazílie má průměr 3,1 a rekordmanem je Indie s průměrem 3,9)“<sup>2</sup> Proto je třeba reagovat na jejich rychlý nástup i vývoj a využít maximálně jejich potenciál.

<sup>1</sup> HANDL, Jan. *Jak nám sociální sítě změnily komunikaci*. [online]. 11. 3. 2011 [cit. 2012-01-18]. Dostupné z: <http://www.tyinternety.cz/socialni-site/jak-nam-zmenily-komunikaci-3110>.

<sup>2</sup> DOČEKAL, Daniel. Sociální sítě si podmanily svět (fakta a čísla hlavně o Evropě). In: *Lupa.cz: server o českém internetu*. [online]. 26. 9. 2011 [cit. 2012-01-18]. Dostupné z: <http://www.lupa.cz/clanky/socialni-site-si-podmanily-svet-fakta-a-cisla-hlavne-o-evrope/>.

# Kontrolní úloha

Určete typy dokumentů, odhalte chybné citace

1. Absolventi. Masarykova univerzita [online]. Brno: Masarykova univerzita, c1996-2014 [cit. 2014-03-17]. Dostupné z: <http://www.muni.cz/alumni>
2. SRBECKÁ, Gabriela. Rozvoj kompetencí studentů ve vzdělávání. *Inflow: information journal* [online]. 2010, roč. 3, č. 7 [cit. 2010-08-06]. ISSN 1802-9736. Dostupné z: <http://www.inflow.cz/rozvoj-kompetenci-studentu-ve-vzdelavani>
3. DUDEK, Petr. Řízení zpravodajského systému ve skupině Unipetrol. *INSOURCE 2008: konference o profesionálních informačních zdrojích, Praha 5. - 6. února 2008: sborník příspěvků konference* [online]. Praha: Albertina icome Praha, 2008 [cit. 2011-04-27]. Dostupné z: <http://www.insource.cz/pdf/2008/dudek-petr2.pdf>
4. ČMEJRKOVÁ, S., DANEŠ, F. a SVĚTLÁ, J. *Jak napsat odborný text*. Praha: Leda, 1999. ISBN 80- 85927-69-1.

# Řešení

1. V této citaci je chyba, protože název webového sídla (Masarykova univerzita) není kurzívou. Jedná se o webovou stránku.
2. Tato citace je správně. Jedná se o článek v periodiku.
3. V této citaci je chyba, protože zde chybí předložka In:, která je u většiny příspěvků nutná. Jedná se příspěvek v online sborníku.
4. V této citaci jsou chybně zapsáni autoři. Více autorů zapisujeme dle aktualizované normy v převráceném tvaru, pouze první je ve tvaru PŘÍJMENÍ, Jméno. Jedná se o monografii.

Jako tvůrce uvádíme autora prezentace. Pokud zde žádný autor není, tak můžeme uvést jméno toho, kdo prezentaci na daný server nahrál.

# Prezentace

Jméno tvůrce prezentace. *Název: podnázev prezentace.* In: *Jméno tvůrce zdroje. Název: podnázev zdroje* [nosič]. Místo: nakladatel, datum, datum aktualizace [datum citování]. Standardní identifikátor. Dostupnost, Poznámky.

CARD, Heidi. *Library 2.0: A New Model for Library Services.* In: *Slideshare* [online]. Nov 06, 2013 [cit. 2014-03-07]. Dostupné z: <http://www.slideshare.net/heidicard/heidi-card-library-20-2009>

# E-mail

V údaji o nosiči může být sousloví e-mailová komunikace nahrazena slovem e-mail. Informace z e-mailu nejsou běžně dostupné, proto neuvádíme URL.

Odesílatel zprávy. *Předmět zprávy* [e-mailová komunikace]. Datum přijetí zprávy [datum citování]. Poznámky.

PINC, Václav. *Re: K obhajobám na katedře* [e-mailová komunikace]. 22. prosince 2011 12:52 [cit. 2012-10-10].



# Zaznamenaný rozhovor

Patří sem zvukový či audiovizuální záznam rozhovoru. Název může být téma, o němž jsme diskutovali. Tento název je uměle vytvořen, a proto by měl být v hranatých závorkách. Pokud je záznam dostupný také online, uvedeme URL adresu nebo můžeme poskytnout informaci, kde je nahrávka k dispozici.

**Osoba, s níž byl rozhovor veden. *Název rozhovoru* [nosič]. Datum. Dostupnost. Poznámky.**

NOVÁK, Jan. [*Zvýšená míra agresivity ve společnosti*] [zvukový záznam]. 10. 11. 2013.  
Archiv autora.

\* Pokud rozhovor nemáme zaznamenaný, tak do použitých zdrojů neuvádíme citaci ústního sdělení, ale u převzaté myšlenky v textu uvedeme poznámku, od koho a kdy jsme informaci dostali.

# Obrázek a fotografie

V textu obrázek citujeme tak, že pod něj umístíme jeho číslo (např. Obr. 1) a dále k němu doplníme popisek nebo vysvětlivky.

Za soupis literatury na konci práce nebo do příloh pak umístíme soupis použitých obrázků.

# Obrázek a fotografie

Za soupis literatury na konci práce nebo do příloh pak umístíme soupis použitých obrázků.

## **Tištěný obrázek (vycházíme ze struktury citace příspěvku v monografii)**

Obr. 1 – Jméno tvůrce obrázku. Název obrázku. In: Jméno tvůrce zdroje. *Název: podnázev zdroje*. Místo: nakladatel, rok. Dostupnost. Poznámky.

## **Elektronický obrázek (vycházíme ze struktury citace příspěvku na web)**

Obr. 2 – Jméno tvůrce obrázku. Název obrázku. In: Jméno tvůrce zdroje. *Název: podnázev zdroje* [nosič]. Místo: nakladatel, rok nebo datum vydání [datum citování]. Dostupnost. Poznámky.

[Ikona RSS]. In: *Pixabay.com* [online]. 5. prosince 2013 17:05:26 [cit. 2014-03-20]. Dostupné z: [http://pixabay.com/static/uploads/photo/2011/08/14/18/11/rss-8645\\_640.png](http://pixabay.com/static/uploads/photo/2011/08/14/18/11/rss-8645_640.png)

# Kartografické materiály

Jméno tvůrce. *Název: podnázev.* [měřítko, pokud není součástí názvu]. Další tvůrce. Vydání.  
Místo: nakladatel, rok, vydání, počet stran. Název edice, číslo edice. Standardní identifikátor.  
Dostupnost. Poznámky.

Patří sem mapy, plány, atlasy apod. Mapy obvykle nejsou stránkované, proto tento údaj neuvádíme nebo píšeme 1 mapa složená, pokud se jedná o rozkládací formát.

*Třeboňsko: velká cykloturistická mapa.* [1:60 000]. Vizovice: Shocart, 2008. ISBN 978-80-7224-565-9.

Užitečné info o citování zákonů na: [http://cs.wikipedia.org/wiki/%C5%A0ablona:Citace\\_Sb%C3%ADrky\\_z%C3%A1kon%C5%AF](http://cs.wikipedia.org/wiki/%C5%A0ablona:Citace_Sb%C3%ADrky_z%C3%A1kon%C5%AF)  
nebo na: [http://www.vlada.cz/assets/jednani-vlady/legislativni-pravidla/LPV\\_uplne-zneni.pdf](http://www.vlada.cz/assets/jednani-vlady/legislativni-pravidla/LPV_uplne-zneni.pdf)

# Legislativa

Citování legislativních dokumentů norma ČSN ISO 690 neupravuje.

Patří sem zákony, směrnice, vyhlášky apod. Jako první se uvádí země působnosti zákona. Potřebné informace najdeme v záhlaví zákona.

**Působnost.** Jméno tvůrce legislativního dokumentu. **Název:** podnázev legislativního dokumentu. **In:** Jméno tvůrce sbírky. **Název:** podnázev zároje. **Rok vydání, část, rozsah stran.**  
**Dostupnost.** Poznámky.

ČESKO. Zákon č. 111 ze dne 22. dubna 1998 o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách). In: *Sbírka zákonů České republiky*. 1998, částka 39, s. 5388-5419. Dostupný také z: <http://aplikace.mvcr.cz/archiv2008/sbirka/1998/sb039-98.pdf>. ISSN 1211-1244.

Na vytvoření filmů se podílí více jedinců, z nichž žádný nemá dominantní roli. Proto je na prvním místě název filmu. Režisér se uvádí jako tvůrce pouze tehdy, je-li jasně odpovědný za intelektuální obsah citovaného díla (např. autorský film).

# Film

*Název filmu* [nosič]. Další tvůrce. Země produkce, rok. Dostupnost.

*Ve stínu* [film]. Režie David Ondříček. Česko, 2012.

# Kontrolní úloha

Určete druh citovaného dokumentu dle následujících citací:

1. COMMON CRAFTS. RSS in Plain English. In: *Youtube* [online]. 23. 4. 2007 [cit. 2014-03-17]. Dostupné z: <http://www.youtube.com/watch?v=0klgLSxGsU>
2. Amazon před rozhodnutím, kde bude stavět. In: *Události v regionech (Brno)*. TV, ČT1, 19. 3. 2014, 18:00.
3. *Zdivočelá země*, řada IV, epizoda 12, Maděra na kolenou. TV, ČT1, 19. prosince 2012, 20:00.
4. TWEETY. Pokročilá propagace webu. In: *SEO: blog* [online]. 7. 1. 2008 [cit. 2012-10-08]. Dostupné z: <http://www.seoblog.cz/pokrocila-propagace-webu/>

- a) prezentace    b) TV pořad    c) video    d) zpráva v TV pořadu    e) autorský film
- f) jeden díl seriálu    g) zaznamenaný rozhovor    h) zpráva v rozhlasovém pořadu    ch) příspěvek na blogu

# Řešení

1. c) video na Youtube
2. d) zpráva v TV pořadu
3. f) jeden díl seriálu
4. ch) příspěvek na blogu



# Praktické rady

- ať si vyberete jakýkoliv typ citování, citace mějte vždy jednotné!
- informace přebíráme z primárních dokumentů ☉
- pokud některý údaj neznáte, zkuste jej dohledat, pokud to nelze, tak jej vynechejte, případně nahraďte zástupnou formulací ☹
- když přebíráte citační údaje z jiného zdroje, dejte je do hranaté závorky (dávají se sem také odhady, opravy či uměle vytvořené názvy)
- údaje se zapisují v jazyce, ve kterém jsou uvedeny ve zdroji (kromě rozsahu stran, poznámek a doplňků v závorkách)
- nelatinková písmena transliterujeme
- kontrolujte adresy URL, zda jsou stále funkční (snažíme se uvádět trvalé odkazy)
- řiďte se dle lokální úpravy (katedry, časopisu, státu...)
- a hlavně se řiďte selským rozumem (v kombinaci s obecnými pravidly :-))

...když nemáte k dispozici primární zdroj,  
v němž se informace nachází a je obtížné jej sehnat,  
můžete vytvořit **sekundární citaci** ve tvaru:

### Odkaz v textu:

Bibliografická citace primárního (původního) zdroje  
cit. podle bibliografická citace sekundárního zdroje  
(toho, z něhož jste skutečně čerpali)

### Bibliografický soupis použitých zdrojů:

Lze uvést obě díla v jedné citaci či alespoň to dílo,  
které mám k dispozici a z něhož byla informace  
převzata.

# Zástupné údaje

[s.l.] = sine loco (bez místa)

[s.n.] = sine nomine (bez nakladatele)

- není nutné uvádět u elektronických dokumentů, kde nakladatelské údaje nejsou až tak důležité

[b.r.] = bez roku

# Když si nevíte rady

- Obráťte se na **knihovníka fakultní knihovny**
- Obráťte se na vyučující
- Obráťte se na vedoucího (kvalifikační) práce
- Využijte možnosti pracovat s citačními generátory a manažery (citace.com / citace.pro)



# Když si nevíte rady

- různé citační styly najdete zde:  
[http://is.muni.cz/do/rect/el/estud/prif/ps11/metodika/web/ebook\\_citace\\_2011.html](http://is.muni.cz/do/rect/el/estud/prif/ps11/metodika/web/ebook_citace_2011.html)
- aktualizovanou normu ČSN ISO 690 (obecná pravidla i konkrétní příklady) najdete na:  
<http://www.citace.com/soubory/csniso690-interpretace.pdf>
- bibliografické citace a metody citování spolu s dalšími informacemi:  
<http://sites.google.com/site/novaiso690>
- můžete si také prohlédnout ukázky z knihy Naučte (se) citovat:  
<http://kniha.citace.com>
- případně si pročíst zajímavosti a špeky na blogu o citování: <http://blog.citace.com>
- svou informační gramotnost můžete zlepšit také díky předmětu Kurz práce s informacemi (KPI11) nebo na PdF MU Seminář informačních dovedností (UK001)