

Život v kyberprostoru: návod k přežití

Petr Škyřík



Organizační info

- **Docházka – minimálně 50%** pro splnění požadavků na řádné ukončení předmětu
- Pokud student není schopen docházku naplnit, pak **za každou absenci nad hranicí 50 %** zpracuje **krátký esej**, v němž shrne **v 1800 znacích 3 zajímavé body odborného tématu přednášky, kterou neabsolvoval, a přidá k nim 3 anotované odborné informační zdroje** v řádném bibliografickém záznamu (anotované = každý zdroj je charakterizován alespoň třemi řádky textu).
 - Termín odevzdání eseje: do 7 dní od zveřejnění videozáznamu z přednášky v IS MUNI
- **Způsob ukončení předmětu:**
- - závěrečný písemný test složený z otázek, které průřezově reflektují obsah jednotlivých přednášek
- - minimální požadovaná **úspěšnost 75 %**

Povinnosti studentů v kurzu

- Docházka nebo ESEJ
- Celkem 6 zpracovaných a včas odevzdaných mikroúkolů dle zadání, které bude v interaktivní osnově
- Úspěšně zvládnutý závěrečný test - minimální požadovaná úspěšnost 75 %

- **Informační ekologie**
- **Human–computer interaction**
- **Human–information interaction**
- **Digital humanities**
- **Průmysl 4.0**

Informační služby a kontext

- 1. Sebeorganizace, samoslužba a samoobsluha (self-service)
- 2. Vyloučení mezičlánků a zprostředkovatelů (disintermediation)
- 3. Individualizace, masová kustomizace (mass customization)
- 4. Vysoká technologie (high technology)
- 5. Znalosti namísto informací (knowledge)
 - [Milan Zelený](#)

Gartner Hype Cycle for Emerging Technologies, 2019

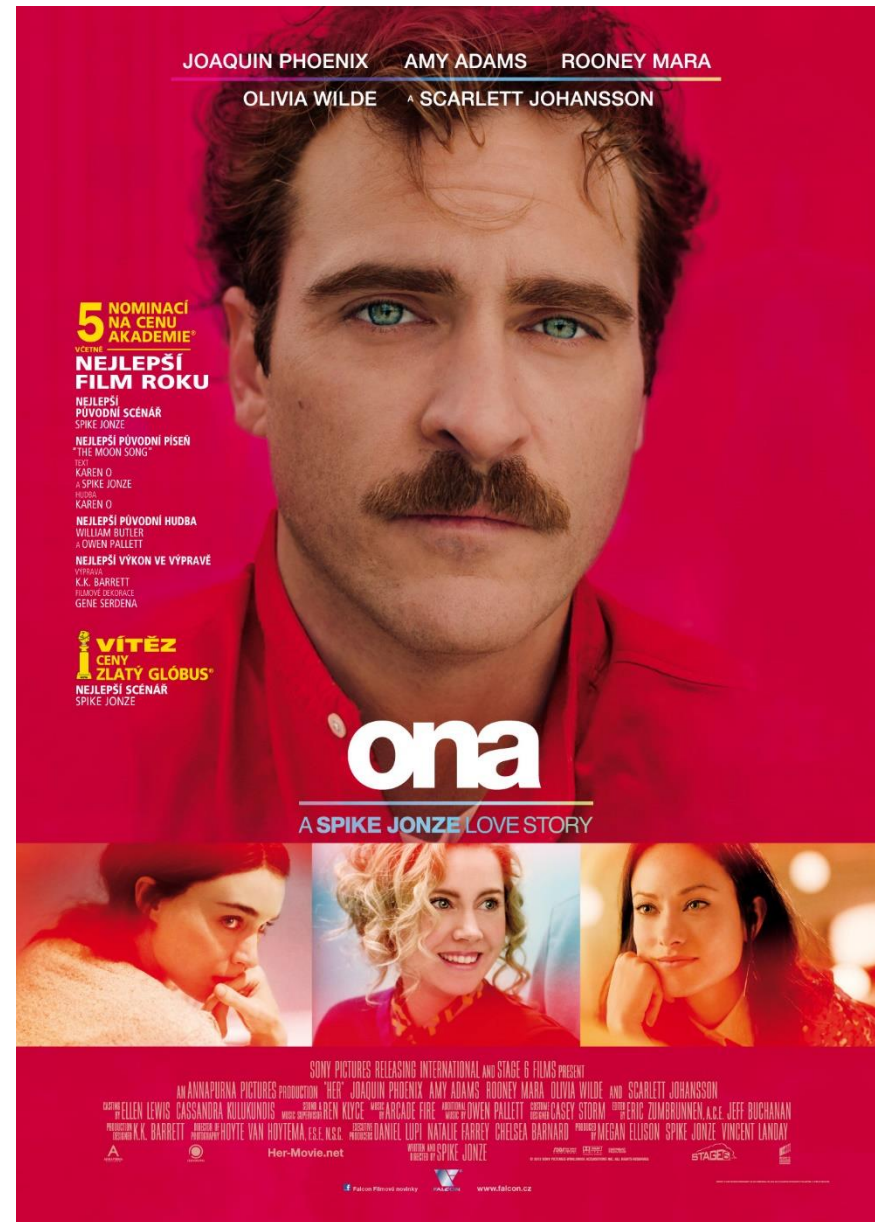


gartner.com/SmarterWithGartner

Source: Gartner
© 2019 Gartner, Inc. and/or its affiliates. All rights reserved.

Gartner





POKÉMON™


GO



Art Project

powered by Google

Explore museums from around the world, discover and view hundreds of artworks at incredible zoom levels, and even create and share your own collection of masterpieces.

 Learn More



MoMA, The Museum of Modern Art New York City

Freer Gallery of Art, Smithsonian Washington, DC

Museo Thyssen - Bornemisza Madrid

Museum Kampa Prague

Museo Reina Sofia Madrid

National Gallery London

Rijksmuseum Amsterdam



View Artwork



Kompetence pro 21. století

1. kritické myšlení a schopnost řešit problémy;
2. spolupráce v rámci sítě a její cílevědomé využití k vlastnímu poznávání;
3. svižnost a adaptabilita;
4. iniciativa a podnikavost;
5. efektivní mluvená i psaná komunikace;
6. schopnost nalézat a analyzovat informace;
7. zvědavost a představitivost. [Tony Wagner](#)

Nic nerozděluje vítěze a poražené tak jako technologie a schopnost (nebo aspoň chut') přijít jim na kloub.

Ze včerejších expertů se rychle stávají dinosauři a ze včerejších zelenáčů jsou noví experti.

(na)učte se ...

Programovat

- Aplikace: Swift Playgrounds
- Iniciativa Code.org

Tisknout ve 3D

- Aplikace: TinkerCad

Řídit roboty

- Aplikace: Robots fo iPad
- Hra Scottie Go
- <http://moralmachine.mit.edu/>

Být na (správné) síti

– LinkedIn, Reddit, Quora, Tinder, Tik Tok,

Točit video a podcasty

- Aplikace: Hypelapse
- Podcasty: [data](#)

Zachránit život

- Aplikace Záchranka
- Aplikace První Psychická Pomoc

Sportovat

- Aplikace Fitocracy
- Aplikace – 7 Minute Workout

Spát

- Aplikace Sleep Cycle
- Arianna Huffington ted talk

Zkusit detox

- Vypnout ...
- Apliace Headspace: Meditation & Sleep

Mluvit španělsky

– Aplikace Duolingo

Číst a psát rychle

- Aplikace Spreeder
- Rozečti.se

Malovat a vizualizovat

- Quick, Draw
- Canva

Mluvit

- TED: Ideas worth spreading

Soustředit se

- Freedom - Block Websites, Apps, and the Internet
- CogniFit Brain Fitness

- **Myslet**

- Myšlení rychlé a pomalé (Daniel Kahneman)
- 25 Critical Thinking Apps For Extended Student Learning

Upcyklovat

– Recyclart - Recycled Ideas

Být soběstačný

– rhs grow your own

Neutrácet

- Aplikace Wallet
- Latté Factor

Postarat se o dědu

- TeamViewer: vzdálená podpora, vzdálený přístup

Děkuji za pozornost

Petr Škyřík

kisk.phil.muni.cz

pskyrik@phil.muni.cz

www.facebook.com/PetrSkyrik

