

*Liška poczie sye tocziti,  
by mohla czo uhonyty.*

*Liška počě sě točiti,  
by mohla co uhoniti.*

## *Liška*

Nominativ singuláru feminina, *a*-kmen, vzor *žena*.

Nejasný původ, původní pojmenování v ide. jazycích zřejmě tabu: zde základ *\*lich-*

## Hláskosloví

*\* lišbka > liška*

**zánik a vokalizace jerů zánik**, polovina 10. století, podle Havlíkova pravidla: sudý v nepřetržité řadě od konce se vokalizoval (tvrdý *e*, měkký *'e*), lichý zaniknul, původní jerovou pravidelnost nahradily rozličné analogie a tendence k zachování slovního základu, popř. artikulační důvody (*mech, mcha* → *mech, mechu; dska, dsky... desk* → *deska* – vyrovnání; *desky, desk* → *desek* – artikulační důvody)

## *poczie sye*

3. os. sg. aoristu sigmatického, *počieti, počnu, počnu*, 1. třída, vzor *pieti* (tzv. nosovková slovesa) – později přešla do 2. třídy (slovesa typu *začít*).

## Morfologie

Distribuce **aoristu** byla ve staré češtině řízena videm – tvořil se jen od sloves **dokonavých**.

Stejně tak byla distribuce **imperfekta** ve staré češtině řízena videm – tvořilo se jen od sloves **nedokonavých**

Jednoduché minulé časy zanikly v 15. stol., uvažované příčiny:

- gramatikalizace vidu,
- homonymie 2. a 3. os. sg.

## Hláskosloví

*\* sę > sä*

**denazalizace, přelom 10. a 11. století**

Denazalizace, tj. změna nosových samohlásek ( $\varrho \ \varrho$ ) v samohlásky ústní. Střídnice za přední nosovku  $\varrho$  je otevřená, nízká a přední samohláska, kterou nyní zapisujeme jako  $\ddot{a}$  (specifická pračeská nebo raně staročeská litera pro ni neexistuje, protože pračeština a stará čeština nebyly psanými jazyky). Střídnici za zadní nosovku  $\varrho$  je  $u$ . Střídnice za tyto samohlásky mohou být dlouhé nebo krátké.

Nosovky zanikly podle A. Lamprechta v důsledku obnovení korelace kvantity u samohlásek – nosovky coby artikulačně dlouhé samohlásky nemohly realizovat tento typ opozice.

$s\ddot{a} > s\check{e}$

**přehláska** ' $\ddot{a} > \check{e}$ ', změna se odehrála kolem roku 1200 (přelom 12. a 13. století), neproběhla na celém českém jazykovém území – směrem na východ její intenzita slábne, na západě a středu Moravy není provedena na místě původního ' $a$ ' v koncovkách (*naša kaša*); na východě a severu Moravy absentuje uprostřed slova (*jastřáb*); liší se její rozsah na místě  $\ddot{a}$  (*se × sa*).

Změny se podle vlnové teorie šíří z centra změny na okraj jazykového společenství a přitom ztrácejí na intenzitě.

$s\check{e} > s\acute{e}$

**zánik**  $\check{e}$ ,  $\acute{e}$  mělo diftongický charakter, velmi slabou počáteční diftongickou složku a dominantní složku vokalickou  $e$ -ovou bylo krátké a dlouhé; dobová grafika je od sebe většinou neodlišuje:

$\check{e}$  ['e] krátké *řeka, cesta, město*  
 $\acute{e}$  ['é] dlouhé *věra, měra, měsíc*

krátké  $\check{e}$  zaniklo, vývoj se charakterizuje tak, že se vyvíjí ona  $i$ -ová složka, jotace

- **po labiálách** tak, že se z  $i$ -ové složky samostatný foném: *věrnost' > vjernost', běhati > bjehati, město > mjesto*
- **v ostatních pozicích**  $i$ -ová složka zanikla: *řeka > řeka, sě > se*

u dlouhého jať se posiluje  $i$ -ová složka, hovoří se o rozvinutí jotace *běda > bieda*, nakonec se v 15. století diftong *ie* monoftongizoval *bieda > bída*

### **točiti**

infinitiv, *točiti, -ču, -číš* IV. třída slovesná, typ *prositi*

### Morfologie

Infinitivní koncovka podléhala již od 14. století apokopě: *-ti* > *-t'*. V 15. století pak pod vlivem supina ztvrdla *-t'* → *-t*.

Ve spisovné češtině se dlouhou dobu vyskytovaly vedle sebe podoba plná *-ti* a neslabičná *-t*. Teprve ve 20. století však byla podoba *-t* akceptována kodifikací. To velmi rychle archaizovalo podobu *-ti*.

V nářečích jsou doloženy všechny podoby: na větší části jazykového území *-t*, na větší části střední, východní a severní Moravy a přilehlé části Slezska podoba *-t'* (> *-č* > *-č'*).

Fakt, že se *-t*, stalo reprezentativní koncovkou infinitivu, potvrzuje to, že proniklo také do infinitivní formy velárních sloves 1. třídy: *péci* → *péct / píct*, *vléci* → *vléct / vlíct*. Dokonce se analogií vytvořila podoba *ject* namísto *jeti* (toto sloveso není totiž geneticky souhláskové: \**je-ti*, \**je-d-q*, \**je-de-šb*).

### **by mohla**

3. os. sg. kondicionálu přítomného, *moci*, *mohu*, *móžeš* – 2. třída slovesná, vzor *moci*.

### **Morfologie**

Z aoristu slovesa *býti* vznikl kondicionálový auxiliár.

Vnitřní struktura českého kondicionálu ukazuje, že se vyvinulo z *plusquamperfekta*.

$$\begin{array}{ccc} \textit{bych} + \textit{nesl} & \rightarrow & \textit{nesl bych} \\ \textit{,byl jsem} + \textit{nesl'} & & \end{array}$$

Kondicionálový komponent podlehl řadě adaptací, kterými se specifické aoristové formy vyrovnali se systémem osobních koncovek jiných slovesných forem:

$$\begin{array}{ll} \textit{bych} & \textit{bychom} \rightarrow (\textit{bychme//bysme}) \\ \textit{by} \rightarrow \textit{bys} (\textit{by ses//sis}) & \textit{byste} \\ \textit{by} & \textit{bychu} \rightarrow \textit{by} \end{array}$$

Kondicionálový komponent se vřazuje do systému osobních koncovek (tzn. jsou odstraněny odlišné od jiných osobních koncovek).

V nejmladších fázích vývoje lze pozorovat snahu dekomponovat kondicionálový komponent a osobní koncovku:

*by jsem, by jsi, by jsme, by jste...*

Tyto formy jsou v češtině známé od 17. stol., ale kodeifikace je považuje za hyperkorektní.

### **Hláskosloví**

\* mogla > změna **g** > γ > **h**, γ = znělé ch, změna proběhla na přelomu 12. a 13. století, nejdříve vzniklo γ, teprve v průběhu dalšího vývoje vzniklo ch (do konce 16. století)

podstata změny je artikulační *gd* se disimilací změnilo na *yd* (v nové češtině máme analogickou změnu *kt* > *cht* (*doktor* > *dochtor*)

tato změna však beze zbytku zasáhla český fonologický systém, takže *g* přestalo být českým fonémem (je vidět na adaptaci cizích slov v češtině *Margarita* → *Markéta*), jeho pozice se posílila ve 14. století, kdy se stalo znělým protějškem *k*

fonologické příčiny

morfologická změna, která souvisí s tím, aby se sjednotila artikulační charakteristika fonémů alternujících na morfologickém švu

závěrové	polozávěrové	polozávěrové
<i>vlk</i>	—	<i>vlčí</i>
<i>bóg</i>	—	0

úžinové	úžinové	úžinové
<i>múcha</i>	—	<i>muší</i>
0	—	<i>boží</i>

Jak zřejmo, jediné *g* nealternuje se souhláskami s podobným závěrem, a tak se přizpůsobuje svým palatalizovaným protějškům

úžinové	úžinové	úžinové
<i>bóγ</i>	—	<i>boží</i>

*mohla* > *mohla*

splynutí **I-t** > **I**, tato změna proběhla na začátku 15. století (jak svědčí J. Hus),

souvisí s historickou depalatalizací – jelikož od 12. století je příznakovým členem měkkostní dvojice tvrdé **t** (což je vzhledem k ostatním měkkostním korelačním dvojicím lišícím se skutečně měkkostí zvláštní), tato změna nastává velmi pozdě, je to zřejmě poslední změna vyvolaná depalatalizací,

neproběhla v okrajových nářečních cecích, v části východomoravských dialektů a v dialektech slezskomoravských, v nejstarších nářečních výzkumech bylo tvrdé **l** zachyceno také v jihozápadoceských dialektech a středomoravských dialektech

v dialektech má dvojí realizaci, buď tvrdého [l] anebo neslabičného [u]

akuzativ singuláru tázacího (neurčitého) zájmena *čso*, nepravidelné skloňování zájmenné rodové měkké

Od původu zájmeno \*čb

### Morfologie

Forma nominativu a akuzativu \*čb po zániku a vokalizaci jerů nemohla být fonologicky realizována (scházela ji tónová složka slabiky). Byla proto nahrazena formou genitivu čso (jde tedy o genitiv-akuzativ).

Tato změna (v kontextu slovanských jazyků velmi neobvyklá) byla zřejmě umožněna těmi případy, kdy čso bylo užíváno jako forma záporového genitivu (u tranzitivních sloves byla tedy na místě kladného akuzativu): *nejmám nice činiti s tiem* (*O lišcě a čbánu*).

Po zániku a vokalizaci jerů se zájmenné formy nominativu maskulina \*tъ, (kъ), sъ, jъ, čb ocitly ve fatální situaci: jakmile zanikl jer, neměla zájmenná forma žádný element, který by byl nositelem slabičnosti. Pouze j se mohlo změnit v i, což je také doloženo ve staré češtině a v nejstarší vrstvě některých moravských dialektů.

Jinak se ovšem zájmenné formy vyvíjely čtyřmi způsoby (podle možností a okolností):

1. reduplicací: původní forma se zdvojila (zkopírovala): \*jъjъ > jej, \*tъtъ > tet
2. zájmenná forma byla rozšířena o sufix -nъ: \*sъnъ > sen, \*jъnъ > jen, \*tъnъ > ten
3. zájmenná forma byla rozšířena o příklonku -to: \*kъto > kto
4. zájmenná forma byla nahrazena jiným pádem: \*čb → čso (původně genitiv \*čbso)

Původní formy obsahující jen konsonantický element jsou doloženy v adverbializovaných formách: *pro-č, za-č, na-č, pro-ň (pro + jъ), předeň (přinesechu předeň člověka němého* {BiblOl; Mt 9,32} *ve-t-čas, leto-s, dne-s*

### Hláskosloví

\* čbso > čso

**zánik a vokalizace jerů zánik**, polovina 10. století, podle Havlíkova pravidla: sudý v nepřetržité řadě od konce se vokalizoval (tvrdý e, měkký 'e), lichý zaniknul, původní jerovou pravidelnost nahradily rozličné analogie a tendence k zachování slovního základu, popř. artikulační důvody (*mech, mcha* → *mech, mechu; dska, dsky... desk* → *deska* – vyrovnání; *desky, desk* → *deseck* – artikulační důvody)

Oba jery jsou liché – sudé jsou jen ty, které patří do nepřetržité řady.

čso > nico

**asimilace místa artikulace**, 14. století

### uhonyty

infinitiv, *uhoniti, -ňu, -niš*, 4. třída, vzor prositi, podle MSS ,zastihnout, chytit; ulovit (honěním)‘

## Morfologie

vývoj infinitivu viz výše:  
*uhoniti* → *uhonit*

## Hláskosloví

\* *ugoniti* > změna *g* > *γ* > ***h*** – viz výše  
*uyoniti* >  
*uhoniti*