

Základy využití korpusů (pro praxi)

Domácí úkol 5

Vypracoval: Dušan PTÁČEK,
1.ročník, Počítačová lingvistika

===

Úvodné poznámky:

Pre túto úlohu platí, že každé korpusové pozorovanie slovnodruhového značkovania zadaných jednotiek bude učené v korpuse verzie synv8 [1].

Pre kontrolu a inšpiráciu - v korpuse priradené tagy všetkých prípustných slovných druhov danému slovnému tvaru budeme konfrontovať s Internetovou jazykovou príručkou, kde sú tiež dané slovné tvary popísané a slovnodruhovo interpretované [2].

Z internetovej jazykovej príručky vieme napísať, že žiadny zo slovných tvarov “kolem”, “místo” a “výchovné” by nemal byť interpretovaný inak ako substantívum (N), adjektívum (A), adverbium (D) alebo prepozície (R).

Ďalej preto uvážme niektoré fakty, ktoré môžu byť implicitne uvažované pri určovaní rôznych kontextov:

- substantíva obvykle plnia vo vete rolu podmetu a predmetu, a sú rozvíjané prívlastkom,
- adjektíva sú vo vete spájané so substantívami a to v kongruentnom vzťahu. Preto spravidla plnia vo vete rolu zhodného prívlastku a jmenné časti prísudku,
- adverbia obyčajne nájdeme vo vete plniť úlohu príslovečného určenia,
- zároveň podľa [4] môžu byť adverbia vo vete aj ako nezhodný prívlastok,
- prepozície sú zas vždycky súčasťou niektorého vetného členu spoločne so substantívami alebo zámenami a stoja pred nimi.[3]

O tieto úvodné poznámky oprieme korpusové skúmanie slovných tvarov a ich slovnodruhovej interpretácie v tejto úlohe. V ďalšom texte sa môže ich použitie vyskytnúť bez explicitnej citácie prípadne bez priameho využitia. Vždy však platí, že pôvodnosť myšlienok vyššie uvedených samozrejme zostáva zachovaná a všetko odlišné bude dedukované (či už správne alebo nesprávne) práve na základe týchto poznatkov a korpusových výsledkov.

===

a) dotaz: [lc="kolem"]

Slovo “kolem” má v korpuse priradené tri slovnodruhové tagy - adverbium, prepozície a substantívum. Najbežnejšia je slovnodruhová interpretácia slovného tvaru “kolem” ako adverbia = D (1 016 128 výskytov) a prepozície = R (900 110 výskytov). Menej bežne zas substantívum = N (84 300 výskytov).

Korpus: syn v8 | Dotaz: kolem (2 000 538 výskytů)

Frekvenční seznam

1 / 1

 Minimální frekvence: 1

Celkem: 3 položky (1 stránka)

	Filter	lc [lowercase word]	pos [part of speech]	Freq
1	p / n	kolem	D	1016128
2	p / n	kolem	R	900110
3	p / n	kolem	N	84300

V korpuse sú teda zastúpené všetky možné slovnodruhovú interpretácie slovného tvaru “kolem”, pretože v [2] sa píše rovnako - práve o interpretácii D, R a N (v 7.páde).

Keď sa pozrieme letmo na prvé výskyt, uvidíme opakujúcu sa chybu, kde slovnodruhovú interpretáciu slovného tvaru “kolem” je N, ale evidentne ide o prepozici, teda R.

Za zmienku a zamyslenie stojí i to, že veľké množstvo “kolem” = D nie je správne označovaných, pretože v skutočnosti ide o “kolem” = R.

Korpus: syn v8 | Dotaz: kolem (2 000 538 výskytů)

Výskytů: 2 000 538 | i.p.m.: 371,06 (vztaženo k celému korpusu) | ARF: 1 132 374,57 | Výsledek je setříděn

1 / 50 014

Výběr řádků:

<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	jako by je vtr pravě přivanul zpět z krátkého letu	kolem / kolem/D	domu . Chvilí jsem zůstal stát a naslouchal šlehání a
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	, nechává jí sedět u stolu a pak se potlouká	kolem / kolem/D	a žvaní s kdejakým známým . Ačkoliv jsem byl zvědav
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	okamžik cestu obtlouští ženská postava . Mohlo jí být tak	kolem / kolem/R	pětatřiceti a byla mírně tělnatá , ale nesla se ve
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	jeho tmavý oblek a bílé vlasy , jako zahaloval všechno	kolem / kolem/D	dokola - kromě - jeho ženy , která popošla blíže
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	do šatů z hnědé vzorkované šatovky , které se jí	kolem / kolem/D	poněkud širokých boků pevně napínaly , když jí Tom pomáhal
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	a strojenější , a jak se rozpínala , pokoj se	kolem / kolem/R	ni zmenšoval , až se zdálo , že se paní
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	. Smích je každou minutou přirozenější , rozlévá se hýřivě	kolem / kolem/D	, vytryskne po každém veselém slově . Skupiny se mění
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	mě , jaká spousta mladých Angličanů je tu roztroušena všude	kolem / kolem/D	; všichni byli dobře oblečení , všichni vypadali trochu hladově
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	pozvala , abych se připojil k její společnosti , rozložené	kolem / kolem/N	stolu na druhé straně zahrady . Byly tam tři manželské
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	jsem se k posledním Gatsbyho hostům , kteří se nakupili	kolem / kolem/R	něho . Chtěl jsem mu vysvětlit , že jsem se
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	u cesty , pravým bokem nahoru , ale s jedním	kolem / kolem/N	násilně urvaným , odpovídal nový roadster , který před neceľými
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	li noc vlahá , jsem se loudal po Madison avenue	kolem / kolem/D	starého hotelu Murray Hill a přes Třicátou třetí ulici k
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	o řízení auta . Začal , protože projela tak těsně	kolem / kolem/D	nějakých dělníků , že se nás blatník oťel jednomu muži
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	blížili k městu , tím byl odměřenější . Jeli jsme	kolem / kolem/D	Rooseveltova přístavu , kde jsme letmo zahlédli červeně opásané oceánské
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	letmo zahlédli červeně opásané oceánské parníky , a uhaněli jsme	kolem / kolem/D	zchátralých brlohů , vroubených tmavými výčepcy , kde nikdy nebylo
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	pozlátka z roku devatenáct set a něco . Potom se	kolem / kolem/D	nás rozevřelo údolí popela , a jak jsme projížděli kolem
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	kolem nás rozevřelo údolí popela , a jak jsme projížděli	kolem / kolem/D	, zahlédl jsem letmo paní Wilsonovou , jak se dýchavěně
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	půl Astorie - jen půl , poněvadž když jsme proklouzli	kolem / kolem/D	pilířů zvýšené dráhy , uslyšel jsem povědomé " puf-puf-puf "
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	auto . Když jsme uhaněli přes Blackwellský ostrov , přejela	kolem / kolem/D	nás limusina řízená bílým soferem , ve které seděli tři
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	dravě , a hrozně delikátně . Těkal přitom očima pomalu	kolem / kolem/D	dokola po místnosti - uzavřel ten oblouk tím , že
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	, když jsme vycházely z pokoje , měla zase perly	kolem / kolem/D	krku a bylo po všem . Druhý den v pět
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	měl jste to slyšet , jak dlouho a všelijak oklikou	kolem / kolem/D	toho chodil . Já mu ovšem hned navrhla oběd v
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	když jsme projížděli pod malým mostem , položil jsem ruku	kolem / kolem/D	Jordanina zlatého ramene , přitáhl jsem jí k sobě a
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	Máte ji jenom pozvat na čaj . " Přejeli jsme	kolem / kolem/D	stěny tmavých stromů a pak zazářila do parku fasáda Devětapadesáté
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	, " . . . kamaráde . " Děš se	kolem / kolem/D	půl čtvrté proměnil ve vlhkou mlhu , kterou občas jako

<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	si sebe a Ditu Saxovou v Terezíně. Bylo jí	kolem /ko1em/R	patnácti let a vydávala se za slečnu k dětem.
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	ulici Alfi, dveře sociální péče. - Vracel se	kolem /ko1em/D	svicnů, rámu a portrétů předseů náboženské obce. Některé
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	nohy zpět, touž cestou, kterou sem došel,	kolem /ko1em/D	sedláře, pamětní desky s jménem padlého v revoluci,
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	" Já vím. "- Přehodila si znovu ručnik	kolem /ko1em/D	krku. " S velkými písmeny. Jako dospělá.
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	nebo šmolkou. Zůstala mi z toho možná chuť mít	kolem /ko1em/R	sebe všechno příjemné a čistotné. To je dost pačivá
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	děvčata nepochybně utloukla polštářem. - Dita Saxová šmátrala rukama	kolem /ko1em/R	sebe. Prostěradlo měla pod sebou shrnuté, jako by
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	hned jak zvečera usnuly, zase rozházela mycí prášky.	kolem /ko1em/D	spíše to vypadalo, jako by byl padal snih.
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	už jednou opustit tu svou staropanenskou čekárnu. Rychlíky jezdí	kolem /ko1em/D	a nechťejí mi zastavit. A tak to zkousím lokálkou
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	jako Tonička Blauová a polkla naprázdno. " Nemusela bys	kolem /ko1em/R	sebe tak stříkat, nejsi tu sama ! " řekla
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	Novák ". Dříve " U žlutého kamene ".	kolem /ko1em/D	dokola byla zahrada, jabloně, hrušky a brízy.
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	vyrtyé bratrství hada a lásky, napadlo ho. A	kolem /ko1em/D	růže a kmen neurčitého stromu s nízkou rozloženými větvemi.
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	tady odtud do kouta vidět - vyzářovala klid, svět	kolem /ko1em/D	existoval, ale plynul jako pohazení, a v očích
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	" Tonička Blauová celá zrudla. Doktor Fitz se díval	kolem /ko1em/R	sebe a viděl, že mu všechny rozumely. Zhluboka
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	tom spočíval základ úspěchu a vzdoru, a vstoupil.	kolem /ko1em/D	baru, u nejlepších stolků prostřených bílými ubrusy, už
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	ale omílal to přece sám v sobě bez ustání a	kolem /ko1em/D	dokola. Myslel na Ditu Saxovou a opakoval si všechno
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	šťabů nabývá nového hlubšího významu, nechal už plynout nevšímavě	kolem /ko1em/D	uší. - Přicházela děvčata z pokoje číslo 16 a
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	Ozval se potlesk a smích. Maximilian Gottlob chránil rukou	kolem /ko1em/D	ramen Lízu Vágnerovou, jako by jí někdo ohrožoval.
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	Vágnerovou, jako by jí někdo ohrožoval. Druhou ovinul	kolem /ko1em/D	ramen Dity Saxové. Obě si tiskl k sobě.
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	. Turek držel v ruce šavli nebo nějakou zbraň a	kolem /ko1em/D	špalku klečely kamenné sochy. Mijeli je nevšímaví lidé.
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	pod stolem, v sousedství umyvadla. Kočky se ploužily	kolem /ko1em/D	studených kamen. Krista prskala. Teprve teď se ostatní
<input checked="" type="checkbox"/>	Dita Saxová	černé střívice a jeden černý oblék. Děvčata z Lublaňské	kolem /ko1em/N	něho chodila, jako by ho zároveň hledala. Cítí
<input checked="" type="checkbox"/>	Dita Saxová	patnáctky se držely vedle sebe. Prošly skoro mezi posledními	kolem /ko1em/N	hřbitovní kape s velkými mřížovými dveřmi, vedle pomníků padlých
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	hlíny jako před ním a po něm všichni ostatní.	kolem /ko1em/D	hrobu zůstalo pak několik lidí, kteří obklopili Lva Goldblatta
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	. " Neměla byste zůstat sama... Budu	kolem /ko1em/R	osmá dole v městě u knihovny M. M. Přijďte a
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	a zdálo se, že korunovace je hotova. Lidé	kolem /ko1em/D	byli k svému okolí dokonale nevšímaví. Byl to podnik
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	mit vedle sebe plés, jdi mi. "-	kolem /ko1em/D	pana Viléma Traubmana bylo skoro celé jeho komisionářství: účetní

Podrobnejšie:

“kolem”&pos=”D” (zjednodušené budem ďalej písať len “slovný tvar” = slovnedruhovú interpretáciu)

Zamyslíme sa, aký slovný druh by sme mohli nájsť o jednu pozíciu naľavo resp. napravo od “kolem” v prípade, že by sme chceli vyhľadať výlučne “kolem” = D.

Kedže adverbia najčastejšie plnia vo vete rolu príslovkového určenia, **o jednu pozíciu naľavo** od “kolem” = D hľadáme **verbum**. Zároveň ale s odvolaním sa k [4] môžeme nájsť adverbium aj ako prívlastok nezhodný (napríklad “cesta kolem”). Preto o jednu pozíciu naľavo sa môže vyskytovať aj **substantivum**. Zároveň sa ale na tejto pozícii môže vyskytovať aj **adverbium** (“Šel rychle kolem.”)

O jednu pozíciu napravo nemusí byť nič a vetu ukončíme (napríklad “Rozhlížím se kolem.”). Alebo môžeme pokračovať (“Rozhlížím se kolem a nic nevidím.”). V takom prípade bude o jednu pozíciu napravo **konjunkce**. Tak isto by sme mohli na uvažovanej pozícii nájsť **substantivum v nominatíve** (“Šel kolem Martin.”) alebo **verbum** (“Kdo se prohnal kolem spadl.”). Ďalej by sme tam mohli nájsť i ďalšie **adverbium** (“Šel kolem rychle.”)

Na základe týchto úvah sformulujeme **zložený dotaz**:

[pos="[NVD]"][lc="kolem"][pos="[VDJZ]" | (pos="[NAPC]" & case="1")]

Takto by sme mali získať takmer výlučne “kolem” = D.

Korpus: syn v8 | Dotaz: [NVD], kolem, [VDJ], [NPC], 1

Výskytů: 101 866 | l.p.m.: 18,89 (vztaženo k celému korpusu) | ARF: 60 272,91 | Výsledek je setříděn

1 / 2 547

Výběr řádků: základní

<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	kavárna, nechává ji sedět u stolu a pak se	potlouká / potlouká/V kolem / kolem/D a / a/J	žvaní s kdekjakým známým. Ačkoliv jsem byl zvědav,
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	, dravě, a hrozně delikátně. Těkal pitom očima	pomalu / pomalu/D kolem / kolem/D dokola / dokola/D	po místnosti - uzavřel ten oblouk tím, že se
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	zbuďe. Sešel jsem se s Jordan Bakerovou a mluvil	jsme / jsme/V kolem / kolem/D dokola / dokola/D	o tom, co se s námi oběma stalo a
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	nebo škola, Vystěhovalceky úřad a " Věstník "	stále / stále/N kolem / kolem/D dokola / dokola/D	, a teď ještě balíček převázaný konopím a gramofon.
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	přece už jednou opustit tu svou staropanenskou čekárnu. Rychlíky	jezdí / jezdí/V kolem / kolem/D a / a/J	nechtějí mi zastavit. A tak to zkusím lokálkou.
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	bylo tady odtud do kouta vidět - vyzářovala klid,	svět / svět/N kolem / kolem/D existoval / existoval/V	, ale plynul jako pohlázení, a v očích měla
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	rynská a zdálo se, že koronovače je hotova.	Lidě / lidé/N kolem / kolem/D byli / byli/V	k svému okolí dokonale nevšímaví. Byl to podnik ve
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	, na sněhu, kterým se neustupně prodírala tráva.	Nikde / nikde/D kolem / kolem/D nebyla / nebyla/V	ani kapka krve. 17. Téhož březnového dne, kdy
<input type="checkbox"/>	Marfánská kronika	nimi zaskřípal a rozjel se nazpět; modravé pahorky začaly	ubíhat / ubíhat/V kolem / kolem/D a / a/J	prýč a oni se vzdalovali od domova, od sloupů
<input type="checkbox"/>	Marfánská kronika	a údivem zamrkal. Rozhostilo se naprostě ticho; lidé	postávali / postávali/V kolem / kolem/D nebo / nebo/J	seděli u stolů, které byly na hodovní tabule podivuhodně
<input type="checkbox"/>	Marfánská kronika	Otevřeli dalších dvacet lahví a vyplili je. Biggs se	motal / motal/V kolem / kolem/D a / a/J	potácivé dirigoval taneční muže. " Pojďte k nám,
<input type="checkbox"/>	Marfánská kronika	? Vypadali hezky sklesle a ustrašeně. Když se to	vezme / vezme/V kolem / kolem/D a / a/J	kolem, my dobře víme, že nejsme hned tak
<input type="checkbox"/>	Marfánská kronika	; město přestalo existovat, člověk se octl nikde,	všude / všude/D kolem / kolem/D byl / byl/V	jen vesmír, nic známého, jen pár cizích lidí
<input type="checkbox"/>	Marfánská kronika	ztrácející se pod koly, hukot, řev, a	všude / všude/D kolem / kolem/D Mars / mars/N	úplně klidný. Mars byl vždycky klidný, ale
<input type="checkbox"/>	Marfánská kronika	jako sněhová koule se vyvalila na povrch; vykřikl!	Všude / všude/D kolem / kolem/D žebra / žebra/N	podobná pavoučím nohám, lkající jako zborcená harfa, a
<input type="checkbox"/>	Marfánská kronika	v těch houstonoučích vírech se zmítali mezi a kočky,	občas / občas/D kolem / kolem/D přeplula / přeplula/V	popraskaná péra z matrací, na hladině se ževily bláznivé
<input type="checkbox"/>	Marfánská kronika	zalll ho hřejivý pocit uspokojení. Hrstka tmavých lidí se	shromáždila / shromáždila/V kolem / kolem/D a / a/J	všeho tu posluchovala. Belter stál, hlavu k zemi
<input type="checkbox"/>	Marfánská kronika	věci se daly po celé cestě. Bosí bílí chlapi	rejdili / rejdili/V kolem / kolem/D a / a/J	přinášeli zprávy. " Ty, co maj, pomáhaj
<input type="checkbox"/>	Marfánská kronika	Mars stál bez pohnutí, když se majestátní plavidla Marfanů	rozestavila / rozestavila/V kolem / kolem/D a / a/J	zaváhala. " Pozemšťane, " zavolal hlas odněkud ze
<input type="checkbox"/>	Marfánská kronika	, " zašeptal. " Poslouchej. " Pomalu se	pohupoval / pohupoval/V kolem / kolem/D dokola / dokola/D	a hlavu obracel od jednoho mlčího domu k druhému.
<input type="checkbox"/>	Toulky s Charleym za poznáním Ameriky	takové plýtvání - chemické odpady v řekách, kovové odpady	všude / všude/D kolem / kolem/D a / a/J	atomový odpad pohřbený hluboko v zemi nebo shozený do moře
<input type="checkbox"/>	Toulky s Charleym za poznáním Ameriky	stejnou rychlost. " Nákladáky tak dlouhé jako parníky hřmotné	projížděly / projížděly/V kolem / kolem/D a / a/J	působily vítr tak prudký, jako je rána pěstí.
<input type="checkbox"/>	Toulky s Charleym za poznáním Ameriky	k postrannímu zrcátku s autem nebo nákladákem, které se	chystají / chystají/V kolem / kolem/D projet / projet/V	. a z obav, aby nepřešli nějaké pokyny nebo

Nájdou sa tu však opäť aj nesprávne otagované (označené na obrázku vľavo pod "výběr řádku"):

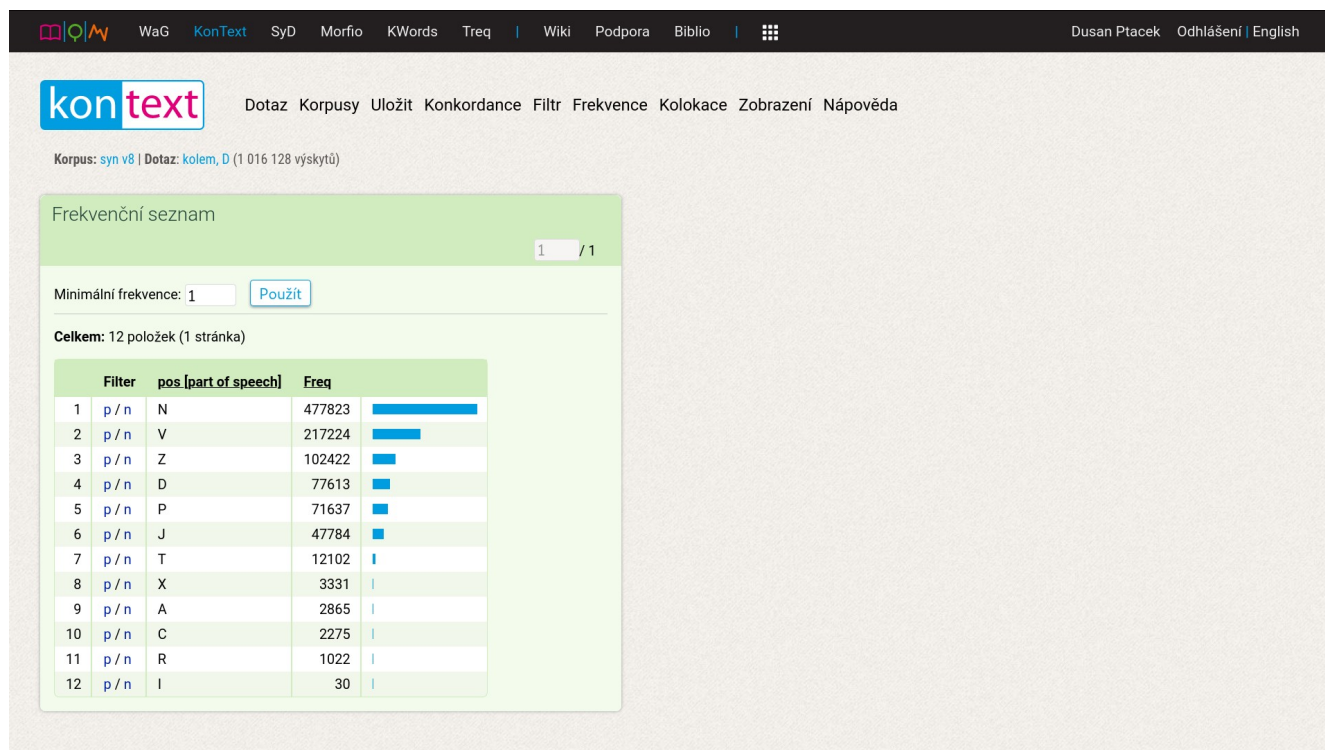
The screenshot shows a detailed view of search results for the word 'kolem'. It includes a browser window at the top with the URL 'http://kontext.korpus.cz'. Below the browser, there is a list of search results, each with a checkbox on the left. The results are organized into columns, showing the word form, its grammatical category (e.g., N, V, D), and the surrounding text. The interface also includes a search bar at the top and a footer with copyright information for the Institute of the Czech National Corpus.

Všimnime si ale aj celkový počet výskytov. Po zadaní dotazu [pos="[NVD]][lc="kolem"] [pos="[VDJ]" | (pos="[NAPC]" & case="1")] sa našlo 101 866 záznamov. My ale vieme, že "kolem" = D je v korpusu synv8 viac ako miliónkrát. Problém je v už spomínanej chybné priradenej slovnodruhovej interpretácii. Jedná sa predovšetkým o prípady, kedy je v skutočnosti "kolem" = R, pretože sa spája ako prepocize s genitívom, teda druhým

tvaru “kolem”. Pretože ak by sme pripustili opak – teda že s genitívnym tvarom daných slovných druhov sa môže spájať “kolem” v oboch interpretáciách, nemali by sme ich ako jednoznačne odlišiť.

Zo zaujímavosti sa ešte môžeme podívať na frekvencie výskytov slovných druhov v kontexte naľavo i napravo od “kolem” = D.

Naľavo o jednu pozíciu od “kolem” = D sa s najvyššou frekvenciou podľa korpusu synv8 vyskytujú tieto slovné druhy:



KonText interface showing the frequency list for the word "kolem, D" in the corpus "synv8". The interface includes a search bar, navigation links, and a table of results.

Korpus: synv8 | Dotaz: kolem, D (1 016 128 výskytů)

Frekvenciální seznam 1 / 1

Minimální frekvence: 1 Použít

Celkem: 12 položek (1 stránka)

Filter	pos [part of speech]	Freq
1	p / n N	477823
2	p / n V	217224
3	p / n Z	102422
4	p / n D	77613
5	p / n P	71637
6	p / n J	47784
7	p / n T	12102
8	p / n X	3331
9	p / n A	2865
10	p / n C	2275
11	p / n R	1022
12	p / n I	30

Napravo o jednu pozíciu od “kolem” = D sa s najvyššou frekvenciou podľa korpusu synv8 vyskytujú tieto slovné druhy:

kon text Dotaz Korpusy Uložit Konkordance Filtr Frekvence Kolokace Zobrazení Nápověda

Korpus: syn v8 | Dotaz: kolem, D (1 016 128 výskytů)

Frekvenční seznam

1 / 1

Minimální frekvence: 1

Celkem: 12 položek (1 stránka)

Filter	pos [part of speech]	Freq	
1	p / n	N	592783
2	p / n	A	179227
3	p / n	P	110281
4	p / n	Z	47319
5	p / n	V	34386
6	p / n	D	18421
7	p / n	X	11068
8	p / n	J	9816
9	p / n	C	6316
10	p / n	R	5126
11	p / n	T	1316
12	p / n	I	69

“kolem” = R

Ako sme už spomenuli, “kolem” ako prepozice sa spája s 2.pádom, teda s genitívom. Preto budeme hľadať o jednu pozíciu napravo od “kolem” = R ľubovoľný slovný druh v genitíve – teda substantívum, adjektívum, pronomen alebo numeralie.

Dotaz: [lc="kolem"][pos="[NAPC]" & case="2"]

kon text Dotaz Korpusy Uložit Konkordance Filtr Frekvence Kolokace Zobrazení Nápověda

Korpus: syn v8 | Dotaz: kolem, [NAPC], 2

Výskytů: 1 201 145 | l.p.m.: 222,79 (vztaženo k celému korpusu) | ARF: 690 406,28 | Výsledek je seříděn 1 / 30 029

Výběr řádků: základní (19 vybráno)

<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	jako by je vítr právě přivanul zpět z krátkého letu	kolem /kolem/D domu /domu/N	. Chvilku jsem zůstal stát a naslouchal šlehaní a pleskotu
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	okamžik cestu obtlouští ženská postava . Mohlo jí být tak	kolem /kolem/R pětaticeti /pětaticeti/C	a byla mimě tělnatá , ale nesla se ve své
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	a strojenější , a jak se rozpoínala , pokud se	kolem /kolem/R ní /ní/P	zmenšoval , až se zdálo , že se paní Wilsonová
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	pozvala , abych se připojil k její společnosti , rozložené	kolem /kolem/N stolu /stolu/N	na druhé straně zahrady . Byly tam tři manželské páry
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	jsem se k posledním Gatsbyho hostům , kteří se nakupili	kolem /kolem/R něho /něho/P	. Chtěl jsem mu vysvětlit , že jsem se po
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	li noc vlahá , jsem se loudal po Madison avenue	kolem /kolem/D starého /starého/A	hotelu Murray Hill a přes Třicátou třetí ulici k Pennsylvánskému
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	o řízení auta . Začal , protože projela tak těsně	kolem /kolem/D nějakých /nějakých/P	dělníků , že se nás blatník otěl jednomu muži o
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	blížili k městu , tím byl odměřenější . Jeli jsme	kolem /kolem/D Rooseveltova /rooseveltova/A	přístavu , kde jsme letmo zahlédli červeně opásané oceánské parníky
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	letmo zahlédli červeně opásané oceánské parníky , a uhaněli jsme	kolem /kolem/D zchátralých /zchátralých/A	brlohů , vroubených tmavými výčepy , kde nikdy nebylo prázdno
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	pozlátka z roku devatenáct set a něco . Potom se	kolem /kolem/D nás /nás/P	rozevřelo údolí popela , a jak jsme projížděli kolem ,
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	půl Astorie - jen půl , poněvadž když jsme proklouzli	kolem /kolem/D pilířů /pilířů/N	zvýšené dráhy , uslyšel jsem povědomé " puf-puf-puf " motocyklu
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	, když jsme vycházely z pokoje , měla zase perly	kolem /kolem/D krku /krku/N	a bylo po všem . Druhý den v pět hodin
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	měl jste to slyšet , jak dlouho a všelijak oklikou	kolem /kolem/D toho /toho/P	chodil . Já mu ovšem hned navrhl oběd v New
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	, ovšem , že se dá ! " Rozhlédl se	kolem /kolem/R sebe /sebe/P	divoce , jako by minulost číhala tady ve stínu jeho
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	před pěti lety šli spolu v noci po ulici ,	kolem /kolem/R nich /nich/P	padalo listí , až došli k místu , kde už
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	nebo nechce . Dostanu ji odtud . " Roadster probleskl	kolem /kolem/D nás /nás/P	a v záplavě prachu zableskla mávající ruka . " Co
<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	pohodlně jedoucí modrý roadster . " V těch velkých kinech	kolem /kolem/R Padesáté /padesáté/C	ulice je chládek , " podotkla Jordan . " Miluji
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	dny . Zrovň		několik dělníků a zamířili k jeho restauraci ; Michaelis té
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	. Vydal jsem		je tři padesát . Potom jsem se uvelebil do křesla
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	. Byl		popelcem , umýšlně jsem přešel na druhou stranu vagonu
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	a tak se ji		Někdo , vyznačující se rozhodným chováním , snad detektiv
<input checked="" type="checkbox"/>	Velký Gatsby	jako mo		rány , aniž se na chvilku nezastavil a neukázal dovnitř
<input checked="" type="checkbox"/>	Dita Saxová	z Maislovly ulice na Starem Městě dovnitř a po schodech	kolem /kolem/D rituální /rituální/A	kuchyně a vřítu do místnosti naproti náboženské kartofe . Kde

Vidno, že už na prvej strane výskytov je väčšina výskytov “kolem” otaggovaná nesprávne (označené riadky). Špeciálne označený riadok “kolem” = N je úplne najvýraznejšou chybou, keďže zamieňanie značkovania, ako sme ukázali vyššie, “kolem” ako prepozice resp adverbium, je v korpuse bežné.

Skúsme skontrolovať, ako často je takto nesprávne interpretované “kolem”, teda ako substantivum. Zadajme preto mierne upravený dotaz:

```
[lc="kolem" & pos="N"] [pos="[NAPC]" & case="2"]
```

A všimnime si nesprávne priradenie tagu = N pre “kolem” v týchto prípadoch.

Dotaz Korpusy Uložit Konkordance Filtr Frekvence Kolokace Zobrazení Nápvěda

Korpus: syn v8 | Dotaz: kolem, N, [NAPC], 2

Výskytů: 28 055 | l.p.m.: 5,2 (vztaženo k celému korpusu) | ARF: 16 560,38 | Výsledek je setříděn 1 / 702

Výběr řádků: základní

<input type="checkbox"/>	Velký Gatsby	pozvala, abych se připojil k její společnosti , rozložení	kolem /kolem/N stolu /stolu/N	na druhé straně zahrady . Byly tam tři manželské páry
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	Neugebornovi povědomá jediná malá postava s vlající šálou , přehozenu	kolem /kolem/N hrdla /hrdla/N	jako pléd , shrbené tělo na krátkých nohách ; mohl
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	černé střevíce a jeden černý oblek . Děvčata z Lublaňské	kolem /kolem/N něho /něho/P	chodila , jako by ho zároveň hladila . Cítil náhle
<input type="checkbox"/>	Dita Saxová	patnáctky se držely vedle sebe . Prošly skoro mezi posledními	kolem /kolem/N hřbitovní /hřbitovní/A	kaple s velkými mřížovými dveřmi , vedle pomníků padlých v
<input type="checkbox"/>	Marfánská kronika	a jemná , zlatavé vlasy měla spleteny do copu obtočeného	kolem /kolem/N hlavy /hlavy/N	jako čelenku a oči jako ta hluboká chladná voda plynoucí
<input type="checkbox"/>	Toulky s Charleym za poznáním Ameriky	tomhle zvláštním případě se poznámky objevily dávno poté , ovinuté	kolem /kolem/N láhve /láhve/N	kečupu a připevněné gumovou páskou . První poznámka zněla :
<input type="checkbox"/>	Toulky s Charleym za poznáním Ameriky	mrazem a lidé chodili kolem se šálami a svetry ovinutými	kolem /kolem/N uší /uší/N	. Jindy jsem přijížděl do Beaumontu celý zpcený a s
<input type="checkbox"/>	Zbabělci	a s flintama přes rameno . Vahař měl prapor otočený	kolem /kolem/N žerdi /žerdi/N	. Přema odhrnul plachtu a vytáhl naleštěný automat za hlavěň
<input type="checkbox"/>	Proces	vytáhl z pochvy , jež mu visela na opasku napjatém	kolem /kolem/N vesty /vesty/N	, dlouhý , tenký řeznický nůž , broušený po obou
<input type="checkbox"/>	Cizinec hledá byt	mi ? Naše práce je přece důležitější než všechno ostatní	kolem /kolem/N nás /nás/P	a v nás . * * * Todle zaseje nepovídejte ,
<input type="checkbox"/>	Cizinec hledá byt	hrůzu , když už toho ničemu takhle držela všemi desíti	kolem /kolem/N krku /krku/N	, přijde zpráva , že to není gangster , že
<input type="checkbox"/>	Vražda v zastoupení	pobíhal zatemněnou Prahou a skřípal zuby a fíkal se hladový	kolem /kolem/N modravých /modravých/A	oken kavárny Vltava , kde Bunny de Scampolo slavila první
<input type="checkbox"/>	O mé rodině a jiné zvířené	do vody , ani náhly vrzavý bzukot vážky , přelétnuví	kolem /kolem/N vás /vás/P	, přišel jste nakonec na místo , kde se všechny
<input type="checkbox"/>	O mé rodině a jiné zvířené	až za několik týdnů jsem náhodou šel ve společnosti Theodorové	kolem /kolem/N tchž /tchž/P	vrat a ptal jsem se ho , co je to
<input type="checkbox"/>	Hoši od Bobří feky	. Byli ve vadě jako doma . Drželi se oba	kolem /kolem/N krku /krku/N	a plavali každý jen jednou rukou a nohou . Skákali
<input type="checkbox"/>	Mistr a Markétka	pohlédli do oken vedoucích na ulici a uviděli rodiny shromážděné	kolem /kolem/N stolu /stolu/N	, kde stály mysy s kůzlečím masem , hořkými bylinami
<input type="checkbox"/>	Milenci a vrazi	CO TAM S NÍ DĚLAJÍ - Tisíc červených dáblů křepčí	kolem /kolem/N můj /můj/P	lásky v šileným biggest beatu never heard before Třou se
<input type="checkbox"/>	Milenci a vrazi	dvacet nových švédských slovíček a se skládací silonovou sítnkou omotanou	kolem /kolem/N zápěstí /zápěstí/N	- mám ráda volné ruce - vydala se pěšky do
<input type="checkbox"/>	Milenci a vrazi	a už pořádné , města ze skla a hliníku Rozložené	kolem /kolem/N modrých /modrých/A	a pitných řek Každému vilku otáčející se verandou za sluncem
<input type="checkbox"/>	Milenci a vrazi	BEGINNING OF SYNTHESIS za města ze skla a hliníku Rozložené	kolem /kolem/N modrých /modrých/A	a pitných řek Každému jeho pokoj a každé rodině byt
<input type="checkbox"/>	Pan Theodor Mundstock	Rovnou Antonínskou třídou Heinricha von Kleista ulicí Gluckovou a Stuckovou	kolem /kolem/N parku /parku/N	Závěše z Falkenštejna pod železničním podjezdem kolem Hlavního nádra
<input type="checkbox"/>	Pan Theodor Mundstock	strážník v helmě . Pan Theodor Mundstock leží pod obřím	kolem /kolem/N německého /německého/A	nákladního auta a zpod kola teče krev . Když auto
<input type="checkbox"/>	Kapsa plná žita	mrtvolu toho děvčete . Byla uskrčená - punčoch měla zadržnutou	kolem /kolem/N krku /krku/N	- řekl bvch , že už je mrtvá několik hodin

“kolem” = N

Ak by sme chceli nájsť správne otaggované “kolem” = N, mali by sme sa poďívať naľavo o jednu pozíciu a hľadať tam buď Adjektívum (príklad: červeným kolem), Numerálie (príklad: čtvrtým kolem), Pronomen (tvým kolem) alebo Prepozice (s kolem). Treba si uvedomiť tiež zhodu týchto slovných druhov so slovným tvarom “kolem” = N v čísle (singulár) a páde (Instrumental, 7.pád).

Zložený dotaz preto môže vyzerat takto:

```
[tag="[APC][DZ8S].S7.*"] [lc="kolem" & pos="[DR]"]
```


WAG KonText SyD Morfio KWords Treq Wiki Podpora Biblio

Dusan Ptacek Odhlášení English

kontext Dotaz Korpusy Uložit Konkordance Filtr Frekvence Kolokace Zobrazení Nápověda

Korpus: syn v8 | Dotaz: [APC][OZ85].S7.* , kolem (1 135 výskytů) » Pozitivní filtr. (9 výskytů)

Výskytů: 9 | l.p.m.: 0 (vztaženo k celému korpusu) | ARF: 2,58 | Výsledek je seřazen

Výběr řádků: základní

<input type="checkbox"/>	Osamlost převážně bázce	, že je Bernard krapet praštiněj - rozloučit se s	takovym / takovym/P kolem / kolem/D	za takovou cenu , ale tak se sei lidi chovaj
<input type="checkbox"/>	Jak jsem vytrávil váku	mostu do vody? Smažili jsme se všema způsobama pohnout	tím / tím/P kolem / kolem/D	, ale bez kliky se nehne. "" Tak
<input type="checkbox"/>	Dostaveníčko u rybářů	. Kapitán Fallut úzkostlivě doporučoval , aby míčela . "	Tímhle / tímhle/P kolem / kolem/D	se řídí lod ? "" Psst ! " Sestoupili
<input type="checkbox"/>	Previt v lajajich službách	To je nějakých šedesát ! "" Pěta . S	tímhle / tímhle/P kolem / kolem/D	je to špilcojk . "" Víš co , kašili
<input type="checkbox"/>	Muž, který zmlzel	chybí přeepsaná vřava na kolech . Můžete začít třeba hned	tím / tím/P kolem / kolem/D	, co leží tamhle na trávníku , to není v
<input type="checkbox"/>	Děti a MY	. Nevýhodou však je , že na svízelnější jízdu s	tímto / tímto/P kolem / kolem/D	může cyklista zapomenout . Nákladní kola se hodi obecně na
<input type="checkbox"/>	Zemědělec	na nerovnost , hydraulický válec na části rámu umístěné nad	tímto / tímto/P kolem / kolem/D	se etlačí , a protože se současně uvolňuje hydraulický válec
<input type="checkbox"/>	Zemědělec	jejich přímé vedení zabezpečují středové pryzové bloky , které prochází	tímto / tímto/P kolem / kolem/D	, vodícími kladkami a napínacím kolem . Vodící kladky jsou
<input type="checkbox"/>	Hospodářské noviny	ze zadní nápravy a nahradit ji tímto kolem . S	tímto / tímto/P kolem / kolem/D	je povoleno jet jen rychlostí , kterou stanovil jeho výrobce

1 / 1

© Institute of the Czech National Corpus, © Lexical Computing Ltd., © NLP Centre F1.MU
verze 0.13.3, uses marabete 2.36, 7-open-2, 158.8
[Ohlásit chybu](#)

Upresníme kontext aj vpravo na pozícii +1 a zároveň chceme nájsť len tie slovné tvary “kolem”, ktoré nie sú interpretované ako N. Po zahrnutí týchto myšlienok by sme mohli dostať významnejší počet nesprávne otaggovaných “kolem” = [DR], ktoré sú v skutočnosti substantivami (N).

Dotaz:

[tag="[AC]..S7.*"] [lc="kolem" & pos!="N"] [pos="V"]

Dotaz Korpusy Uložit Konkordance Filtr Frekvence Kolokace Zobrazení Nápověda

Korpus: syn v8 | Dotaz: [AC] 57 *, kolem, N, V

Výskytů: 81 | Lp.m.: 0,02 (vztazeno k celému korpusu) | ARF: 31,89 | Výsledek je seřazen

Vyber řádků: základní

<input type="checkbox"/>	Auto Tip	kola se chytanou asfaltu a vůz vyváží prudce vpřed .	Levým /levým/A kolem /kolem/D poráží /poráží/V	kužel . Suzuki se tří mimo původní dráhu , kameraman
<input type="checkbox"/>	Mláď fronta DNES	, Drobný , Spáčil . nižší fotbalové soutěže Oblastní přebor	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračovaly /pokračovaly/V	oblastní fotbalové soutěže . Na cíle oblastního přeboru se udržel
<input type="checkbox"/>	Mláď fronta DNES	mostecký manažer Miroslav Bubeník . nižší fotbalové soutěže Oblastní přebor	Devátým /devátým/C kolem /kolem/D pokračovaly /pokračovaly/V	oblastní fotbalové soutěže . I přes oslabení kádru dokázal chumecký
<input type="checkbox"/>	Mláď fronta DNES	sice stromat na 19:19 , ale závěr patřil hostům .	Devátým /devátým/C kolem /kolem/D skončila /skončila/V	podzimní část třetí ligy Západní Čechy . Devátým kolem skončila podzimní
<input type="checkbox"/>	Mláď fronta DNES	ní postoupit , nebo jí od něhoho odkoupit . šachy	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračovala /pokračovala/V	druhá liga dospělých . Ateso Jablonec porazilo Bohemians C 5:3
<input type="checkbox"/>	Mláď fronta DNES	o jsou u Staročeské hospody , běžecké tipy na víkend	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračuje /pokračuje/V	zitra šestý ročník Zimní hradčubické ligy . Na programu je
<input type="checkbox"/>	Mláď fronta DNES	. branky : Vacek 2 , Urban , Neuman .	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračoval /pokračoval/V	turnaj v Humpolci , kde se z výher radovali hráči
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia) Na 64 polích B . PRŮKRÝL Týždenník szachovy 1899	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračovala /pokračovala/V	2 . moravskoslezská liga . Šachisté ŠK Trnava Zlín B
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	- Celkem tři fotbalové turnaje se hrají na Liberecku .	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračuje /pokračuje/V	Osapo Cup na umělé trávě U Nisy od 8.30 hodin
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	jednou se střetli Tancosé , Gombari a Moudrýj .	Krajským /krajským/A kolem /kolem/D prošli /prošli/V	domažlického gymnázia po výborném kolektivním výkonu bez sebelepšího zvaňání ,
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	Baranda , což je více než čtvrtina školských zařízení .	Krajským /krajským/A kolem /kolem/D projde /projde/V	přibližně sto soutěžních prací . Z každého ze sedmácti oborů
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	Trnovan . Druhým týmem soutěže Brandov odcestuje do Čemčic .	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračuje /pokračuje/V	také i . B třída , všichni zástupci Mostecká odehráli
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	Ženy : 1 . liga : Most hosti exilovou Plzeň	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračuje /pokračuje/V	druhá nejvyšší fotbalová soutěž a z dvojice severočeských účastníků má
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	. Foto : Petr Wagenknecht Mužstva z ústeckookolického regionu uspělo	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračovaly /pokračovaly/V	krajské fotbalové soutěže - krajský přebor , 1 . A
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	Havíř . Rýsuje se silné čelo tabulky OKRESNÍ PŘEBOR MUŽŮ	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračoval /pokračoval/V	na hřištích v Pošumaví okresní fotbalové měření sil mužů .
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	- Hradčidko 1 1 . Konce zápasů rozhodovaly o bodech	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračovaly /pokračovaly/V	nižší krajské fotbalové soutěže . Kolínsko - Libodčice doma v
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia), Ovářij B volno . Třídovský Novák se zranil	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračoval /pokračoval/V	okresní přebor ve fotbale . Kolínsko - Českému Brdu se
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	Sládeček) . Mašata : Připomíná mi to rok 1910	Devátým /devátým/C kolem /kolem/D pokračoval /pokračoval/V	okresní přebor ve fotbale . Kolín - Překvapením je určitě
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	a měli 53 cm . Parádni výkon rezervy v Holčicích	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračovala /pokračovala/V	třetí kuželkářská liga mužů . Obě družstva SKK Primátor Náchod
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	škol , což je více než čtvrtina školských zařízení .	Krajským /krajským/A kolem /kolem/D projde /projde/V	přibližně stovka soutěžních prací . Z každého ze sedmácti oborů
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	499 812 112 . V Tiplice se tradičně hraje o tisícové ceny	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračuje /pokračuje/V	fotbalová Tiplica čtenářů . Nejlepší tipěři jednotlivých kol naší soutěže
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	po 1) plipsal do tabulky první letošní porážku	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračuje /pokračuje/V	v Centru volného času v Mostě také III . liga
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	soutěží . V Tiplice se tradičně hraje o tisícové ceny	Devátým /devátým/C kolem /kolem/D pokračuje /pokračuje/V	fotbalová Tiplica čtenářů . Nejlepší tipěři jednotlivých kol naší
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	. V Tiplice se tradičně hraje o tisícové ceny	Devátým /devátým/C kolem /kolem/D pokračuje /pokračuje/V	fotbalová Tip liga čtenářů . Nejlepší tipěři jednotlivých kol naší
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	bojují v zimě hrát pohár ČMFS . Deňas futsal liga	Devátým /devátým/C kolem /kolem/D skončila /skončila/V	podzimní boje v okresním přeboru ve futsale . Deňas futsal
<input type="checkbox"/>	Prostřední vězeň	bojují na mistrovství světa odložen na 8 . prosince .	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračuje /pokračuje/V	naše nejvyšší soutěž tento víkend . Prostředí čeká přelíčské střetnutí
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	domácího zvířectva . O jaká zvířata byl největší zájem ?	PÁTÝM /pátým/C kolem /kolem/D pokračoval /pokračoval/V	v tachovské plovni Na koupališti šipkový turnaj . Kdo si
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	- Do druhé poloviny vstoupila nejvyšší plochodrážních družstev .	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračoval /pokračoval/V	extraligový kolotoč na ovalu pardubické Zlaté příbý ve Svitkove .
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	Fotbal Střední odpoledne zajímavý čtyři fotbalové oddíly starých gard .	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D vrcholil /vrcholil/V	podzimní část a na pořadu jsou dnes dva zápasy .
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	vojáci by však v tomto utkání měli naplno bodovat .	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračuje /pokračuje/V	i středočeský krajský přebor , hned tři jeho duely se
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	na přebor ČR by jim neměl uniknout . Mladší žákyně	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračoval /pokračoval/V	oblastní přebor mladších žáků v čtyřkovém minivolebale v Děčíně .
<input type="checkbox"/>	Deníky Bohemia	hřišti předposledního Chomutova . Utkáni začíná ve 14 hodin .	Pátým /pátým/C kolem /kolem/D pokračuje /pokračuje/V	také druhá liga házenkářů . Mladci z Lokomotivy Plzeň SCM

Hned' na úvodnej strane výskytov vidno, že všetky interpretácie po zadanom dotaze je “kolem” = D chybné.

b) dotaz: [lc="místo"]

Dotaz Korpusy Uložit Konkordance Filtr Frekvence Kolokace Zobrazení Nápověda

Korpus: syn v8 | Dotaz: místo (2 947 864 výskytů)

Frekvenční seznam

1 / 1

Minimální frekvence: 1

Celkem: 3 položky (1 stránka)

Filter	lc [lowercase word]	pos [part of speech]	Freq	
1	p / n	místo	2296424	<div style="width: 100%;"></div>
2	p / n	místo	610248	<div style="width: 27%;"></div>
3	p / n	místo	41192	<div style="width: 18%;"></div>

© Institute of the Czech National Corpus, © Lexical Computing Ltd., © NLP Centre FI MU
verze 0.13.3, uses manatee-2.36.7-open-2:158.8
[Ohlásit chybu](#)

Vidíme, že najčastejšie sa v korpusu vyskytuje slovný tvar “**místo**” = N. Tento tvar sa môže objavovať ako substantívum v Nominative a Akuzative singuláru. Zamyslime sa bližšie nad kontextom, v akom sa môže nadobúdať substantívne tvary.

Naľavo na pozícii -1 môže byť: verbum (príklad: zaplnit místo), adjektívum (tmavé místo), numerále (první místo) alebo prepozície (přišel na místo).

Sformulujme zložený dotaz takto:

[tag="[ACVR].*"][lc="místo"]

To nám ale veľmi nepomohlo, pretože vidíme výskyty, ktoré sú otagované správne. Zamerajme sa na výskyty “místo” = N a zadajme:

[tag="[ACVR].*"][lc="místo" & pos="N"]

The screenshot shows the KonText search interface. At the top, there are navigation links like WaG, KonText, SyD, Morfo, KWords, Treq, Wiki, Podpora, Biblio, and a user profile for Dusan Ptacek. The search bar contains the query [tag="[ACVR].*"][lc="místo", N]. Below the search bar, there are statistics: Vyskytů: 1 543 266, l.p.m.: 286,25, ARF: 816 204,41. The results are displayed in a table with columns for the source text, the word 'místo', and its grammatical information. The table shows various examples of 'místo' used in different contexts, such as 'místo v Francii', 'místo děcko', 'místo že jsem', etc. The results are sorted by frequency, and the first result is highlighted in blue.

Vidíme, že v korpuse nie je na prvý pohľad vidno zvýšenú mieru chybovosti v správnom kontexte pre “místo” = N.

Podívajme sa teda na substantívnu interpretáciu slova “místo” a zároveň nesprávny kontext. Tak napríklad v ľavom kontexte na pozícii -1 by nemalo byť substantívum.

Dotaz:

[pos="N"][lc="místo" & pos="N"]

V tomto prípade už je chybovosť vysoká. Napríklad z prvých 20 výskytov je polovica nesprávne označovaná (vybrané riadky) a zjavne nejde o substantíva:

Vybral som a zaklikol riadky, kde sa mylne označuje “místo” = N. Za chybné intepretácie samozrejme nepočítam prípady, kedy síce zhoda v rode nie je prítomná, ale ide skôr o gramaticky nesprávne použitie (napr: dobrý místo, neznámý místo, ..). Interpretácia N je v týchto prípadoch teda správna.

“místo” = D

Podľa [2] v prípade, že je “místo” adverbium, často ho nachádzame v spojení s “co by” alebo “aby”. Budeme preto hľadať v jednom prípade bigram takto:

[lc="místo" & pos="[NR]"][word="aby"]

pos="[NR]" preto, že vieme, že tento bigram je interpretovaný ako D, čiže chceme nájsť všetky interpretácie, ktoré sú iné ako D, čo je v prípade slovného tvaru “místo” jedine N alebo R.

Korpus: syn v8 | Dotaz: místo, [NR], aby (32 vyskytů)

Vyskytů: 32 | l.p.m.: 0,01 (vztaženo k celému korpusu) | ARF: 18,73 | Výsledek je setříděn 1 / 1

Vyběr řádků: základní

<input type="checkbox"/>	Závody	investicích a produkci. Ekonomie rozvojových zemí zůstala pracovně intenzivní	místo /místo/N aby /aby/J	se stala kapitálově intenzivní jako na Západě. To souvisí
<input type="checkbox"/>	Žena v kleci	Podle Google Earth to souhlasilo, bohem zapomenutější	místo /místo/N aby /aby/J	člověk na světě pohledal. Háfáz al-Asad, tak
<input type="checkbox"/>	Báseň číslo 7	zpětného efektu Kéz by lidé dokázali poznat včas své přechodné	místo /místo/N aby /aby/J	už ukrali koncentrák který uvrhl na veskerou přírodu Kamení rostliny
<input type="checkbox"/>	Nevyhnutelnosti	od svých televizorů a rádií a odebírají se na odlehlé	místo /místo/N aby /aby/J	nebyli rušeni a zůstali sami, zahledají snad cosi co
<input type="checkbox"/>	Abeceda rybaření	Přirozená potrava, které se dopravuje do vody na určité	místo /místo/N aby /aby/J	přilákala ryby. Nosnost Nejvyšší hmotnost, kterou je více
<input type="checkbox"/>	Týden	, neefektivní působení mnoha investičních společností, z nichž mnohé	místo /místo/N aby /aby/J	majetek akcionářů rozmnožovaly, ve skutečnosti je o něj připraviv
<input type="checkbox"/>	Mladá fronta DNES	na poplach a chce napravit chybný krok, ta druhá	místo /místo/N aby /aby/J	alespoň naslouchala, zvolí sílu větší. Jednou většina schválila
<input type="checkbox"/>	Právo	nebyl žádná sláva. Člověk spadl a byl celý moký	místo /místo/N aby /aby/J	na sobě měl jen sněh. Listky? Každý jsm
<input type="checkbox"/>	Mladá fronta DNES	vlastní názor, třeba ano radaru, a ten dotýčný	místo /místo/N aby /aby/J	si udělal vlastní názor, sehnal informace a podobně,
<input type="checkbox"/>	Mladá fronta DNES	čj jak je to v Erbenově Svatební košili. Nemrtvý	místo /místo/N aby /aby/J	ukázněné pšoukal do hlíny, ohrožuje svou nevěstu. Stejně
<input type="checkbox"/>	Deník Moravia	* Řidič nepřizpůsobil jízdu stavu a povaze vozovky. Na	místo /místo/N aby /aby/J	odbočil vpravo, projel křižovatkou rovně a vyjel ze silnice
<input type="checkbox"/>	Deník Moravia	vysadí se nově, aby vznikly malebně průhledy a celé	místo /místo/N aby /aby/J	získalo logický řád. V budoucnosti by tady mělo být
<input type="checkbox"/>	Deník Bohemia	do třetí třetiny se litoměřickým hokejistům vůbec nevydařil. Na	místo /místo/N aby /aby/J	se pokusili o zvrát u utkání, tak hned po
<input type="checkbox"/>	Deník Moravia	parčíku bylo více zeleně, laviček k odpočinku a důstojně	místo /místo/N aby /aby/J	dostaly památníky padlým. Návrhy obyvatel posoudí architekt a
<input type="checkbox"/>	Deník Moravia	strážníky. V šest hodin ráno se hlička vydala na	místo /místo/N aby /aby/J	zjistila, že spor barmana a zákaznika začal poté co
<input type="checkbox"/>	Deník Bohemia	tedy naneštěstí řeší své problémy tímto svérázným způsobem, na	místo /místo/N aby /aby/J	si o svých potížích pohovořili například s odborníky. "
<input type="checkbox"/>	Deník Bohemia	Po rozehráni hosté překračeli přes domácí obranu, ale Došlý	místo /místo/N aby /aby/J	nechal míč doputovat do sítě, tak jej dorazil a
<input type="checkbox"/>	Deník Bohemia	Ostravě skončila sedmá a v posledním závodu jim stačilo páté	místo /místo/N aby /aby/J	na voze Mercedes – Benz Unimog 416 získali double.
<input type="checkbox"/>	Deník Bohemia	Kdyby právníci, kteří mají vyznávaní u soudu, na	místo /místo/N aby /aby/J	zabrali svými auty celé okolí, používali parkoviště u kruhového
<input type="checkbox"/>	Deník Moravia	minut předvedl pěknou akci Malina s Výmolou. První jmenovaný	místo /místo/N aby /aby/J	zakončil, ještě nepochopitelně patičkou akci zkazil a hostující trenér
<input type="checkbox"/>	Deník Bohemia	co hrát. Čeká se snaží uhrát první až čtvrté	místo /místo/N aby /aby/J	mohlo hrát play off o postup, děčko hraje o
<input type="checkbox"/>	Deník Bohemia	Přesto ho v závěru pokoril ještě jeden spoluhráč. pacovský	místo /místo/N aby /aby/J	přízemní centr nechal proběhnout kolem brány, zkusil ho odkopnout
<input type="checkbox"/>	Deník Bohemia	hry udeřil Tatran zásluhou Maříkovy levačky potřetí – 3:0. Místo aby	místo /místo/R aby /aby/J	Tatranští v poklidu dohráli zbytek zápasu, přišlo ještě zdramatizování
<input type="checkbox"/>	Deník Moravia	Břeclavi napovídá, že nejde o obyčejnou sobotu. Parkovací	místo /místo/N aby /aby/J	tady člověk pohledal. Při vstupu do areálu si nelze
<input type="checkbox"/>	Deník Bohemia	je soustředění větší expresních vlaků do přepravní špičky, na	místo /místo/N aby /aby/J	byly, jak se dříve prosířchalo, rozloženy rovnoměrně po
<input type="checkbox"/>	Regionální týdeník			řvalo bezpečí a objímalo, už nebudě. A jméno
<input type="checkbox"/>	Aha!	gól do šatny – 2:0. Druhý poločas se nesl ve snaze hostů udělat něco s nepříznivým		pný čistily, tak je spíše upcávají. Kde je
<input type="checkbox"/>	Nedělní Blesk	Tatran zásluhou Maříkovy levačky potřetí – 3:0. Místo aby Tatranští v poklidu dohráli		rom padl, začne se z něj kouřit a nelítají
<input type="checkbox"/>	Aha!	zbytek zápasu, přišlo ještě zdramatizování. V 67. minutě snížil Jäger po faulu Vecky z		hned odehrál, M počkal si na nabíhajícího h
<input type="checkbox"/>	Blesk	pokutového kopu – 3:1. Tříbrankový náskok mohli vrátit domácím Lesniak a po něm		pral i střelec: Škoda. 31x Mona Lisa ?
<input type="checkbox"/>	In magazin	Santier. Na druhé straně		ohlídal. Městečko přibližně se 2000 obyvateli, obklopené většinu

Vidíme teda chybné interpretácie “místo” = N a jedno jediné, špeciálne zvýraznené ako R.

V druhom prípade pôjde o trigram:

[lc="místo" & pos="[NR]"][word="co"][word="by"]

Wag KonText SyD Morfio KWords Treq Wiki Podpora Biblio

Dusan Ptacek Odhlášení English

kon text Dotaz Korpusy Uložit Konkordance Filtr Frekvence Kolokace Zobrazení Nápvěda

Korpus: syn v8 | Dotaz: místo, [NR], co, by

Vyskytů: 145 | Lp.m.: 0,03 (vztaheno k celému korpusu) | ARF: 61,57 | Výsledek je seříděn

Vyběr řádků: základní

<input type="checkbox"/>	Sekyra	jeho žena stále žije . Prosim , jen proto !	Misto /misto/N co /co/P by /by/V	mu to měli počítat za plus . Přišel jsem domů
<input type="checkbox"/>	Sekyra	to ona , když nám zas vytáhla klíče , tak	misto /misto/N co /co/P by /by/V	jich hodila do záchoda , schovala si jich a potom
<input type="checkbox"/>	Dvořní šašci	kdo se v té chvíli nevrhl na vraha , a	misto /misto/N co /co/P by /by/V	srazil Walze k zemi , poručil rukám , které měly
<input type="checkbox"/>	Zelená ražlost	uprostřed úderu klopyl a sjel , jen vydechl hrůzou .	Misto /misto/N co /co/P by /by/V	bodi , ostří vlastní zbraně se mu obrátilo . Isambard
<input type="checkbox"/>	Kulaty svět	von tu kapelu má , poněvác Mira se jednou ,	misto /misto/N co /co/P by /by/V	došla přes pokoj k Ládkovi , se kterým byla v
<input type="checkbox"/>	Kulaty svět	to beztak ani neviděl , poněvadž to by ho ,	misto /misto/N co /co/P by /by/V	nám vypravoval , nejspíš zažívali v bádenském špitále . Anebo
<input type="checkbox"/>	Reflex	, že Elgin Yaxley pracoval za mzdu v Hongkongu ,	misto /misto/N co /co/P by /by/V	utrácel peníze získané od pojistovny v Anglii za dostihové koně
<input type="checkbox"/>	Zlověstné kamery	a mohla by se na něj bývala usmát zešíroka ,	misto /misto/N co /co/P by /by/V	ho chladně pozdravila " Dobře den ! " , aniž
<input type="checkbox"/>	Bony kupuje ženu	, Porcelánový šálek , z něhož by mohla pit .	misto /misto/N co /co/P by /by/V	pila z plecháčku nebo třeba z konzervy od džemu .
<input type="checkbox"/>	Bony kupuje ženu	rozbijou jedno koleno , aby to vypadalo jako náhoda ,	misto /misto/N co /co/P by /by/V	ji zlámal obě , protože to by bylo Piercovi nápadný
<input type="checkbox"/>	Bony kupuje ženu	kde si předtím ostřelovač odkryl své poslední přepadení , a	misto /misto/N co /co/P by /by/V	počkal na ostatní , spěchal dál , rozhodnut odhalit nepřítele
<input type="checkbox"/>	Velký roman	Ziata . " Pořád jen nad armádními sbory vyhrává ,	misto /misto/N co /co/P by /by/V	měl porazit hlavní armádu , pizda takový , pecka !
<input type="checkbox"/>	Posmrtní paměti Bráse Cubase	" pokračoval : " živil v poušti o kobylkách ,	misto /misto/N co /co/P by /by/V	si klidně tloustl ve městě a připravoval o klidné zažívání
<input type="checkbox"/>	Ten žena a ta muž	mně , který bohužel neobsahoval už sebedušnější další oko .	Misto /misto/N co /co/P by /by/V	ránu způsobenou mi mou manželkou hojil milosrdný čas , jak
<input type="checkbox"/>	Ten žena a ta muž	úlevu : Byla to nade vši pochybnost moje manželka !	Misto /misto/N co /co/P by /by/V	, jak jsem právem očekával , pokračovala v hněvu ,
<input type="checkbox"/>	Kejkliř z Lublínu	nezazila klidu . Stal se z něho učiněný filozof .	Misto /misto/N co /co/P by /by/V	pivo polkl , převaloval hořkost na jazyku , dánskih a
<input type="checkbox"/>	Mířoforská jesličky	? A proč si Amerika nemůže najít vlastní naftu ,	misto /misto/N co /co/P by /by/V	se spolehala na Přední východ ? A jak to ,
<input type="checkbox"/>	Muž , který zmizel	svě zdraví , byl by po večerech vic doma ,	misto /misto/N co /co/P by /by/V	běhal za kdejakou sukni . " Pan Haywood není
<input type="checkbox"/>	Z Mířofordu do Meadowgate	, Timothy Kavanagh , ke konci zůstal s otcem ,	misto /misto/N co /co/P by /by/V	utekl . . . Dlouho seděl s Robertem Prichardem a
<input type="checkbox"/>	Slepá mapy	Všechny ty zvláštní pomůcky mu uvízly v hlavě , a	misto /misto/N co /co/P by /by/V	se z ní vytrácelý zároveň s Viktorovým případem , všelijak
<input type="checkbox"/>	Charakter	a kontroluje lístky . To mě poser , fakt .	Misto /misto/N co /co/P by /by/V	mně platili , že tohle přezíju , tak ještě budou
<input type="checkbox"/>	Příběhy Sherlocka Holmese	nevědomky údajně upravovat tak , aby vyhovovaly jeho teorii ,	misto /misto/N co /co/P by /by/V	si vytvořil teorii , která by odpovídala faktům . Ale
<input type="checkbox"/>	Příběhy Sherlocka Holmese	teď řítí rychlostí padesáti mil za hodinu k západu ,	misto /misto/N co /co/P by /by/V	v klidu seděli doma a zažívali snídani . " "
<input type="checkbox"/>	Příběhy Sherlocka Holmese	se však asi v té době udala strašlivá změna .	Misto /misto/N co /co/P by /by/V	se přátelil a navštěvoval s našimi sousedy , kteří byli
<input type="checkbox"/>	Sedm krížů v notesu	, proč si vybral tak sedavé a jednotvárné zaměstnání ,	misto /misto/N co /co/P by /by/V	se snažil dostat například ke kriminálce , odpovídal : "
<input type="checkbox"/>	Sílenství	odevzdání se ten odpor ve mně zdvihál a šířil ,	misto /misto/N co /co/P by /by/V	mizel ; prolínal se s nejvyšší extází , a přítom

chybné interpretácie “místo” = N pri trigramu “místo co by”.

“místo” = R

Pokiaľ chceme interpretovať “místo” ako prepozice, vieme, že sa spája s genitívom. Zadáme preto:
 [lc="místo" & pos="[ND]"][tag="[NAPC].*...2.*"]

Samozrejme, pre “místo” hľadáme interpretáciu N alebo D, keďže chceme v danom pravom kontexte nájsť nesprávne otaggované slovné tvary.

A tu hneď na prvý pohľad prvej strany výskytov v korpusu vidno plno chybných interpretáci ako “místo” = N, pričom v skutočnosti ide o R.

kon text Dotaz Korpusy Uložit Konkordance Filtr Frekvence Kolokace Zobrazení Nápověda

Korpus: syn v8 | Dotaz: misto, [ND], [NAPC]...2*

Vyskytl: 254 473 | l.p.m.: 47,2 (vztaženo k celému korpusu) | ARF: 148 278,12 | Výsledek je seříděn 1 / 6 362

Výběr řádků: základní

<input type="checkbox"/>	Dita Savová	dlouhá, tak široká na kusu čínské rohože, sloužící	misto /misto/N koberce /koberce/N	. Prohlížela si z dlouhé chvíle žurnál, který přinesla
<input type="checkbox"/>	Dita Savová	se s tím mělo něco udělat. Ale vždycky to	misto /misto/N toho /toho/P	ještě nějak zamotám. Asi to nestačí jenom vědět.
<input type="checkbox"/>	Toulky s Charleym za pozemním Ameriky	o několika tisících obyvatel má vyslačku, která nastoupila na	misto /misto/N starých /starých/A	mistních novin. Hlásí se významné obchody a transakce,
<input type="checkbox"/>	Zbabičci	jen oficii veslí domřít. Dvěře za nima zaklaply.	Misto /misto/N staré /staré/A	tabulky na nich teď visel štítek s nápisem Kommandantur.
<input type="checkbox"/>	Reálá jídla	." Pak Buřňomyj požádal o koně a odjel na	misto /misto/N boje /boje/N	. Štáb ho následoval. Uviděl jsem Kolesnikova téhož večera
<input type="checkbox"/>	Reálá jídla	statná ženská prosí, aby mohla jet za mužem na	misto /misto/N určení /určení/N	, a dítě skutečně se u ní nachází a co
<input type="checkbox"/>	Toulavý autobus	dotpadla do bílé kokosové nádivky. Vmačkla se pod převislé	misto /misto/N okraje /okraje/N	, takže nebyla shora viditelná, a hladově se zahrabávala
<input type="checkbox"/>	Toulavý autobus	dolarů, Norma odjede do Hollywoodu, najde si tam	misto /misto/N čísnice /čísnice/N	v některé jídelně a počká si tam na svou příležitost
<input type="checkbox"/>	Toulavý autobus	závinů dole na silnici. Ludva vystoupil zpátky na své	misto /misto/N řidiče /řidiče/N	" Na shledanou! " volal Juan. Stařena
<input type="checkbox"/>	Toulavý autobus	ani když Pucehejř vstupují opět do autobusu a usedí na	misto /misto/N řidiče /řidiče/N	Nikdo nepromluvil. Sedadla byla silně nakloněná a všichni
<input type="checkbox"/>	Toulavý autobus	Proč to nejsem raději já tady na té lavici umírající	misto /misto/N toho /toho/P	člověka? Ten už nikdy nebude musit nic takového prodělávat
<input type="checkbox"/>	Cizinec hledá byt	, protože vás peníze neuspokojí a to, co chcete	misto /misto/N peněz /peněz/N	, já dát nemohu, když vám za nehet
<input type="checkbox"/>	Bylo nás pět	, že jsem měl křivou hubu a oteklý nos	misto /misto/N očí /očí/N	úzkou škvíru, takže jsem vypadal jako Čiňan. A
<input type="checkbox"/>	Vražda v zastoupení	a to po replicce, kterou jsem zařadil na další	misto /misto/N své /své/P	skládačky: 6 J) Já: Pokud něco skrýval pan
<input type="checkbox"/>	Vražda v zastoupení	tedy určen redaktoru inzertní rubriky Denního hlasu. Ale na	misto /misto/N určení /určení/N	se patrně nedostal. Nebo dostal a Konipas se ho
<input type="checkbox"/>	Vražda v zastoupení	zas na přísný rozkaz své matky, která získala výhodné	misto /misto/N posluhovačky /posluhovačky/N	na faře u sv. Cyrilla a Metoděje a bála se
<input type="checkbox"/>	Zámek	Kdyby věděl, co jiného dělat, ihned by opustil	misto /misto/N posla /posla/N	, které ho vůbec neuspokojuje. " - " Copak
<input type="checkbox"/>	Zámek	" " Nu tak by tedy měl náhradu za	misto /misto/N posla /posla/N	, řekl K. " Za misto posla? "
<input type="checkbox"/>	Zámek	náhradu za misto posla, " řekl K. " Za	misto /misto/N posla /posla/N	? " olázala se Olga s údivem. " Copak
<input type="checkbox"/>	Zámek	vzhledem k neblahým poměrům postoupil v naší rodině na odpovědné	misto /misto/N otce /otce/N	. A nyní abych ti dooznala to poslední: před
<input type="checkbox"/>	Zámek	li ho nějak pán, musí se samosebou dostavit na	misto /misto/N předvolání /předvolání/N	, avšak stále si musí být vědom toho - má
<input type="checkbox"/>	Mistr a Markétka	nežili, ani Ježíš. Čhtělo by to, abys	misto /misto/N narození /narození/N	nebo dejme tomu příchodu tří mudrců odhalil nesmyslné zprávy o
<input type="checkbox"/>	Mistr a Markétka	jméno Lotrov ředitel Varieté. Telegrafujte obratem jaltskému pátraciu oddělení	misto /misto/N pobytu /pobytu/N	ředitele Lotrova. " " To si nechám líbit!
<input type="checkbox"/>	Milenci a vrazi	. Z 512 zaměstnanců vlastnil 4 automobily Spartak, dekorované	misto /misto/N nedostatkového /nedostatkového/A	chromu hliníkové šedým náterem). Vývojový technolog PhMr Filip
<input type="checkbox"/>	Milenci a vrazi	takhle jsi nádherně svěží Svazkem tříštivých granátů do skleněného pavilónu	Misto /misto/N vlašné /vlažné/A	minerálky horkou naftu do jezírka a zapálit plamenometem To je
<input type="checkbox"/>	Milenci a vrazi	v První brněnské strojárně (zároveň mu zde bylo nabídnuto	misto /misto/N vedoucího /vedoucího/A	skladu) a téhož dne si přečetl na plakátě výzvu
<input type="checkbox"/>	Milenci a vrazi	rozkaz k vypálení paláce admirality Operetní modré důstojníky, kteří	misto /misto/N věcného /věcného/A	" Feuer! " a " Los! " zvalají
<input type="checkbox"/>	Milenci a vrazi	přesně stejně: přesně opačně než předtím! Copak mám	misto /misto/N nervů /nervů/N	vysokonapěťový drát? Co ty vlastně ses? Borku
<input type="checkbox"/>	Milenci a vrazi	láске. A má touha po kruté rozkoši vyklidila své	misto /misto/N radosti /radosti/N	já teď už nepotřebuju trpět. Každý potřebuje lásku a
<input type="checkbox"/>	Milenci a vrazi	... " Sotř nechte rozumět. Kde je	misto /misto/N žen /žen/N	- u svého mu že s ma ...

c) dotaz: [lemma="výchovné"]

kon text Dotaz Korpusy Uložit Konkordance Filtr Frekvence Kolokace Zobrazení Nápověda

Korpus: syn v8 | Dotaz: výchovné (2 576 výskytů)

Frekvenční seznam

1 / 1

Minimální frekvence: 1 Použít

Celkem: 1 položka (1 stránka)

Filter	lemma	pos [part of speech]	Freq	
1	p / n	výchovné	N	2576

© Institute of the Czech National Corpus, © Lexical Computing Ltd., © NLP Centre FI MU
verze 0.13.3, uses manatee-2.36.7-open-2.158.8
[Ohlásit chybu](#)

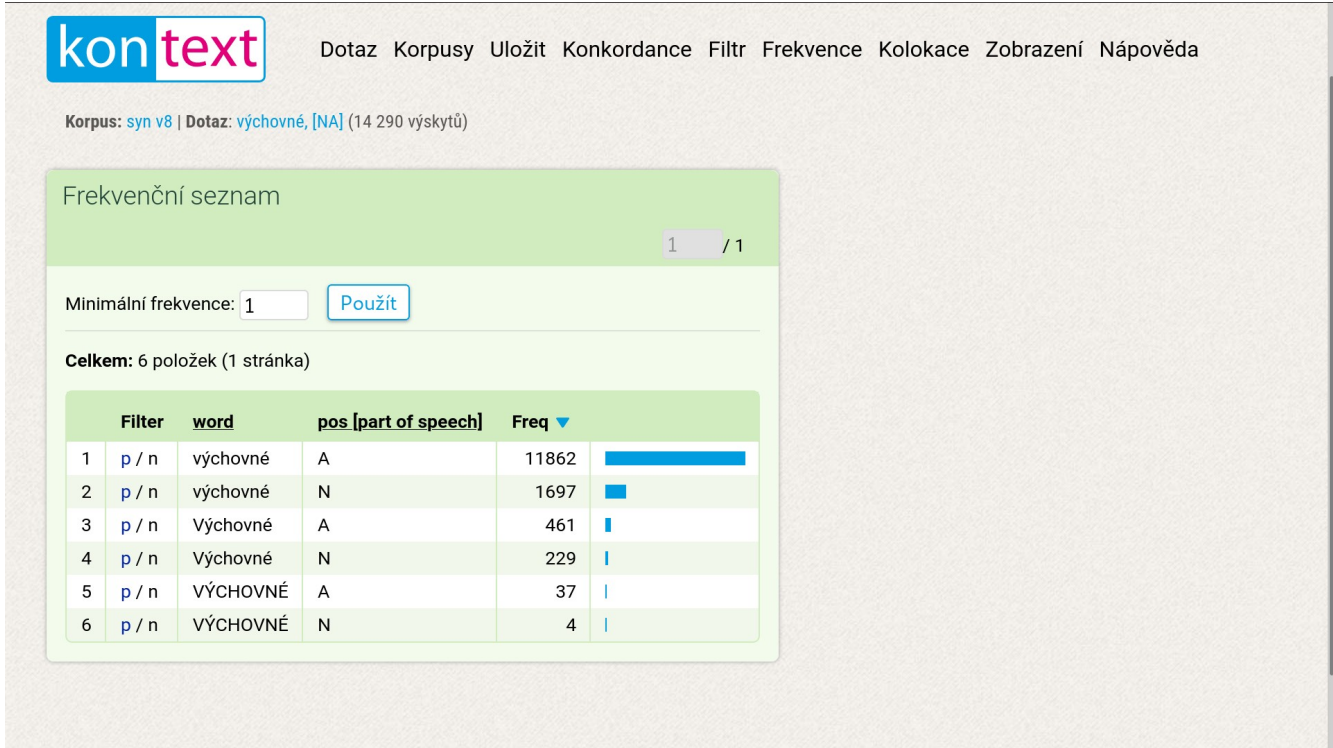
Výsledky ma překvapili, protože určite existuje aj “výchovné” = A (napr. výchovné zařízení), ktoré sa však vo výsledkoch nezobrazilo. Uvedomil som si však, kde je asi problém: keď zadám dotaz v tvare lemma = “xyz(sufix3)”, tak mi síce zobrazí všetky slovné tvary ako “xyz(sufix1)”, “xyz(sufix2)” a tak

podobne, avšak vždy to budú slová, ktoré majú priradený rovnaký základný tvar, čo je v tomto vymodelovanom prípade “xyz(sufix)”. Prenesene do našej úlohy, adjektívum “výchovné” bude mať priradený iný základný tvar než “výchovné” = N, konkrétne takýto: “výchovný”.

Takže zmením dotaz:

[lc="výchovné"]

čím dostaneme takéto frekvencie výskytu:



The screenshot shows the KonText search interface. At the top, there is a navigation bar with the logo 'kon text' and menu items: 'Dotaz', 'Korpusy', 'Uložit', 'Konkordance', 'Filtr', 'Frekvence', 'Kolokace', 'Zobrazení', and 'Nápověda'. Below the navigation bar, the search parameters are displayed: 'Korpus: syn v8 | Dotaz: výchovné, [NA] (14 290 výskytů)'. The main content area is titled 'Frekvenční seznam' and shows a table of search results. The table has columns for 'Filter', 'word', 'pos [part of speech]', and 'Freq'. The results are as follows:

Filter	word	pos [part of speech]	Freq	
1	p / n	výchovné	A	11862
2	p / n	výchovné	N	1697
3	p / n	Výchovné	A	461
4	p / n	Výchovné	N	229
5	p / n	VÝCHOVNÉ	A	37
6	p / n	VÝCHOVNÉ	N	4

A vidíme, že adjektívna interpretácia je v korpuse niekoľkonásobne rozšírenejšia.

Podme sa teraz podívať na chybné interpretácie.

“výchovné” = A by malo mať napravo od seba na pozícii +1 substantívum, preto hľadáme

[lc="výchovné" & pos="N"][pos="N"]

čím vyhladáme chybné interpretácie.

A evidentne je hneď na prvej strane výskytov nesprávna interpretácia, pretože sa určite jedná v skutočnosti o “výchovné” = A a nie N.

kon text Dotaz Korpusy Uložit Konkordance Filtr Frekvence Kolokace Zobrazení Nápvěda

Korpus: syn v8 | Dotaz: výchovné, N, N

Vyskytů: 454 | l.p.m.: 0,08 (vztaheno k celému korpusu) | ARF: 251,85 | Výsledek je seřazen

Vyběr řádků: základní

<input type="checkbox"/>	Suvenýr	Rosem . A zeptala se : , Nebylo náhodou ono	výchovné / výchovné/N zařízení / zařízení/N	v Maine? " Crowe překvapeně zdvihl obočí . ,
<input type="checkbox"/>	Filozofická a pedagogická antropologie	a nenechává ho smutným , neuspokojeným " . Humor odlehčuje	výchovné / výchovné/N situace / situace/N	, je to Nohlaví recept proti " vyhození " učitele
<input type="checkbox"/>	Filozofická a pedagogická antropologie	textu z vlastní víry . Odkud ale rozumí skutečnosti jako	výchovné / výchovné/N skutečnosti / skutečnosti/N	vychovatel? Všechno , co ho na písemném prameni nebo
<input type="checkbox"/>	Obraz člověka a přírody v zrcadle biologie	tomu , co je nutno pracně a uměle pěstovat ,	výchovné / výchovné/N cíle / cíle/N	se již příliš nezmenly . Jedním z nich je právě
<input type="checkbox"/>	Cestou k poslednímu	jako duchovní objektivace nové kreaice člověka v té době a	výchovné / výchovné/N síly / síly/N	, která z tohoto nepomijejícího výkonu řeckého ducha vyznačuje .
<input type="checkbox"/>	O směřování katecheze v dnešní době	rodiny nějak oslabené , rozdělené , pokud nejsou schopny řešit	výchovné / výchovné/N těžkosti / těžkosti/N	nebo pokud čelí materiálním problémům . Zvláštní pozornost je t
<input type="checkbox"/>	Cesty k minulým životům	dále rozvíjet , podrobit disciplíně , musí se jim dostat	výchovné / výchovné/N péče / péče/N	a patičného výrazu . Dítě , jestliže jej postavíme do
<input type="checkbox"/>	Kulturní Chrudim minulosti a současnosti	té míry , že po něm - aby se dostalo	výchovné / výchovné/N tradičnosti / tradičnosti/N	- nemohí přijít v Chrudimi k varhanám nikdo jiný než
<input type="checkbox"/>	Literární noviny	, cílená na mladší ročníky . Pro studenty jsou připraveny	výchovné / výchovné/N lekce / lekce/N	z demokracie a lidských práv . Podporování jsou disidentní činiš
<input type="checkbox"/>	Literární noviny	, uličních interpelací " křtěný a birmovaný katolik rád dává	výchovné / výchovné/N lekce / lekce/N	pravici : , Mladík ve věku mého syna na mě
<input type="checkbox"/>	Literární noviny	. Mnoho mladých mnichů bylo propuštěno , v klášterech probíhaly	výchovné / výchovné/N kampaně / kampaně/N	. Pokračování na str. VIII To , co dělají tito
<input type="checkbox"/>	Literární noviny	myslitelné věkové kategorie posluchačstva . Otázkou dnes není , zda	výchovné / výchovné/N koncerty / koncerty/N	pořádat , ale jak je dělat co nejlépe a nejzajímavěji
<input type="checkbox"/>	Edukační potenciál muzea	muzejní pedagogiku pohlížej někdy s nedůvěrou a pojetí muzea jako	výchovné / výchovné/N instituce / instituce/N	ústý některých autorů přímo odmítá , jak ukážeme v kapitole
<input type="checkbox"/>	Edukační potenciál muzea	ochrana sbírek , jejich dokumentace , studium a vystavování .	Výchovné / výchovné/N aktivity / aktivity/N	muzea , které máme spíše na mysli , mají definovány
<input type="checkbox"/>	Edukační potenciál muzea	ušili badatelského , vlasteneckého a snahy zachránit mizející památky .	Výchovné / výchovné/N cíle / cíle/N	se v zakládacích listinách muzei kladly hned vedle snahy budovat
<input type="checkbox"/>	Moderní řízení	Absolvovala učitelství pro 2. a 3. stupeň a	výchovné / výchovné/N poradenství / poradenství/N	na Pedagogické fakultě UK . Působila jako učitelka na gymnáziu
<input type="checkbox"/>	Zdravotnictví a právo	plodnost a pomáhá jim učit se tuto zodpovědnost přijímat .	Výchovné / výchovné/N snahy / snahy/N	by měly začínat v příměřeném věku v rodině , v
<input type="checkbox"/>	Problémy trestního postihu mladistvých	dosáhnout výchovného ovlivnění mladistvého jiným vhodnějším výchovným opatřením a dosavadní	výchovné / výchovné/N opatření / opatření/N	změnit (§ 15 odst. 5 zSVM) . Tvrdosěji
<input type="checkbox"/>	Problémy trestního postihu mladistvých	používaný trestním zákonem , je v zSVM označením pro samostatné	výchovné / výchovné/N opatření / opatření/N	(§ 17 cit. zák.) . Již výše
<input type="checkbox"/>	Problémy trestního postihu mladistvých	zpráva k návrhu zSVM uvádí , že uložené a splněné	výchovné / výchovné/N opatření / opatření/N	sice nebude mít bezprostřední vliv na další průběh řízení ,
<input type="checkbox"/>	Právní řízení	následky činu jinak trestného , a to výchovná povinnost ,	výchovné / výchovné/N omezení / omezení/N	a napomenutí s výstrahou . Ochrannou výchovu soud pro mládež
<input type="checkbox"/>	Ontogenetická psychologie pro sociální pracovníky	: dostatek či nedostatek pozitivních citových vztahů projevovaných rodiči a	výchovné / výchovné/N strategie / strategie/N	. Jestliže dítě nezíská potřebné pozitivní zkušenosti s matkou (
<input type="checkbox"/>	Specifické poruchy chování a pozornosti	, a tak vám dodají sílu . JAK NA TO	Výchovné / výchovné/N techniky / techniky/N	jsou u dětí s ADHD účinné , neboť tyto děti
<input type="checkbox"/>	Moje psychologie	zaujala a dostala zároveň . Název časopisu je trefný .	Výchovné / výchovné/N rady / rady/N	a Aserťivní desatero je přesně to , v čem se
<input type="checkbox"/>	Psychologie dnes	terár pod čádkory probíhá již mnoho generací . Bavily mě	výchovné / výchovné/N metody / metody/N	mexických indiánů , které velmi přirozeně vyznačovaly míru svobod
<input type="checkbox"/>	Psychologie dnes	či onak , zdá se , že její formální a	výchovné / výchovné/N funkce / funkce/N	nedokáže navzdory všem snahám nahradit ani škola ani široká šk

“výchovné” = N

Skúsme nájsť chybnú intepretáciu, že ak je v skutočnosti “výchovné” = N, tak v korpuse nájdeme nesprávne “výchovné” = A.

Takže v kontexte naľavo na pozicii -1 by mohlo byť adjektívum.

[pos="[APCV"]][lc="výchovné" & pos="A"]

To sme si ale veľmi nepomohli, tak pridajme napravo na pozíciu +1 [pos!="N"].
Nepomohlo ani to.

Skusme ďalší dotaz typu:

[lc="výchovné" & pos="A"][pos!="NAJ"]

Stále sa nepodarilo nájsť v korpuse “výchovné” = A, ktoré by ale bolo v skutočnosti substantívom.
Keďže nepomohlo vyššie v kontexte naľavo Verbum (príklad: dostať výchovné(N)), skúsme zmeniť dotaz tak, že Verbum bude v pravom kontexte na pozíciu +1.

Teda dotaz bude:

[lc="výchovné" & pos="A"][pos="V"]

[WaG](#) [KonText](#) [SyD](#) [Morfo](#) [KWords](#) [Treq](#) [Wiki](#) [Podpora](#) [Biblio](#) [Dusan Ptacek](#) [Odhlášení](#) [English](#)

kon text Dotaz Korpusy Uložit Konkordance Filtr Frekvence Kolokace Zobrazení Náповěda

Korpus: [syn v8](#) | Dotaz: [výchové, A, V](#) (29 výskytů) ► Pozitivní filtr: ✓ (2 výskytů)

Výskytů: 2 | l.p.m.: 0 (vztaženo k celému korpusu) | ARF: 1,31 | Výsledek je setříděn 1 / 1

Výběr řádků: základní ▾

<input type="checkbox"/>	Lidové noviny	ve věku od 10 do 15 let budou přídavky nebo	výchové / výchovné/A činit / činit/V	450 Kč a u dětí nad 15 let 490 Kč
<input type="checkbox"/>	Sport	mladé hráčky? Je sice pravda, že dnes se	výchové / výchovné/A snížilo / snížilo/V	z dvou set padesát tisíc korun na pouhých sto padesát

1 / 1

© Institute of the Czech National Corpus, © Lexical Computing Ltd., © NLP Centre F1 MU
 verze 0.13.3, uses manatee-2.36.7-open.2.158.8
[Ohlásit chybu](#)

Podarilo sa teda vďaka poslednému dotazu nájsť aspoň 2 príklady, ktoré nesprávne slovnodruhovo interpretované ako A.

Použité zdroje:

[1] Křen, M. – Cvrček, V. – Čapka, T. – Čermáková, A. – Hnátková, M. – Chlumská, L. – Jelínek, T. – Kovářiková, D. – Petkevič, V. – Procházka, P. – Skoumalová, H. – Škrabal, M. – Truneček, P. – Vondříčka, P. – Zasina, A.: SYN2015(synv8): reprezentativní korpus psané češtiny. Ústav Českého národního

korpusu FF UK, Praha 2015. Dostupný z WWW: <http://www.korpus.cz>

[2] Ústav pro jazyk český AV ČR. Internetová jazyková příručka. [online]. Praha : Ústav pro jazyk český Akademie věd České republiky, ©2008–2012 [cit. 04. 05. 2020]. Dostupné na: <http://prirucka.ujc.cas.cz/>.

[3] Adam, R.: Morfologie. Příručka k povinnému předmětu bakalářského studia oboru ČJL. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Nakladatelství Karolinum, 2015. ISBN 978-80-246-2800-4 (online : pdf)

[4] Havránek, A. - Jedlička, A.: Stručná mluvnice česká. Praha: Nakladatelství Fortuna, 2002. ISBN 80-7168-555-0.