**EQUIPAJE EXTRAVIADO /CAUSA / CONSECUENCIA**

***TAREA 1.
A. Lee la anécdota. Marca qué frase la resume mejor.***

*a. En un viaje a Japón le perdieron la maleta y nunca la recuperó.
b. En un viaje a Japón le perdieron la maleta y se tuvo que poner la ropa de sus amigas.*

***B. En negrita aparecen marcados los recursos que utiliza la interlocutora. ¿Qué hace en cada caso?***

a. Reacciona expresando sentimientos, alegría, sorpresa...
b. Hace preguntas y pide más información.
c. Repite las palabras de la interlocutora.
d. Da la razón o muestra acuerdo.
e. Acaba las frases de la interlocutora.

⨀ A mí una vez me perdieron las maletas en un viaje.
⨁ **¿Ah sí? ¡Qué rabia!, ¿no?** \_\_\_\_\_\_
⨀ Pues sí. Resulta que con los de la universidad decidimos hacer el viaje de fin de curso a Japón. Cogimos el avión, y bueno, cuando llegamos, todo el mundo recogió sus maletas y yo, pues esperando y esperando y nada.
⨁ **¡Qué rollo!** \_\_\_\_\_\_
⨀ Y digo: ”Bueno, no sé, ahora saldrán.” Pero no. Fui a preguntar y me dijeron que las maletas habían ido en otro avión... ¡A Cuba!
⨁ **¡A Cuba!** \_\_\_\_\_\_
⨀ Sí, sí.
⨁ **¿Y qué hiciste?** \_\_\_\_\_\_⨀ Bueno... Pues... En realidad, no podía hacer nada, de modo que me fui con los demás y a esperar. ¡Tardaron tres días en devolvérmelas!
⨁ **¿Tres días? ¡Qué fuerte!** \_\_\_\_\_\_
⨀ Sí, y claro, yo tenía toda la ropa en la maleta. Así que los primeros días tuve que pedir cosas a mis amigas, ¿no?: camisetas, bañadores, ropa interior... de todo, ¿sabes?
⨁ **Ya, claro. Eso o ir desnuda**. \_\_\_\_\_
⨀ Menos mal que al final llegó la maleta porque, hija, como ninguna de mis amigas tiene mi talla...
⨁ **... ibas todo el día disfrazada, ¿no? ¡Menos mal!** \_\_\_\_\_
⨀ Sí, menos mal. Total que me lo pasé fatal durante varios días, sin saber qué ponerme, y cuando llegó mi maleta me puse más contenta...

***C. Vuelve a leer la conversación y fíjate en los elemetos subrayados. Sirven para organizar el relato. Clasifícalos en esta tabla:***

|  |  |
| --- | --- |
| EMPEZAR O PRESENTAR UNA INFORMACIÓN NUEVA |  |
| TERMINAR O PRESENTAR EL RESULTADO DE LO RELATADO |  |
| MANTENER LA ATENCIÓN O EL TURNO DE PALABRA |  |

***TAREA 4. Anastasia le cuenta a su amiga Cristina lo que le sucedió ayer. Completa sus intervenciones con las expresiones que creas más adecuadas:***

***¿Qué? – ¡Menos mal! – ¿Y qué hiciste? – ¿ Ah sí? ¿Y por qué? ¿Qué pasó?
 – Ya – ¡Qué mala suerte! – ¡No!***

A: ¿Sabes qué?
C: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
A: Pues resulta que ayer no dormí en casa.
C: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
A. Pues nada... que me dejé las llaves dentro.
C: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
A: Sí, sí, dentro de casa, y no me di cuenta hasta que llegué a casa, tardísimo.
C: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
A: ¿Sabes cuando empiezas a buscar y a buscar y no las encuentras y te asustas?
C: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
A: Bueno. Yo vivo con un amigo, ¿sabes? Entonces, empecé a llamar al timbre
y mi amigo, nada, que no me oía.
C: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
A: Así estuve una hora y nada... Al final llamé por teléfono a una amiga
que vive cerca y he dormido allí toda la noche.
C: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
A: Sí, menos mal, porque yo no sabía qué hacer.

***TAREA 5. A. Lee los mensajes de móvil que algunos amigos te han enviado. Fíjate en los conectores que sirven para presentar una causa o una consecuencia:***
a. Ayer cerraron las pistas, **así que** hicimos una excursión por la montaña. ¡Fue genial!

b. Al final no hicimos la excursión. **Como** hacía mucho calor y Jorge no se encontraba bien, nos quedamos en el hotel.

c. Queríamos comprar un tapiz, pero los que nos gustaban eran caros, **de modo que** al final no hemos comprado nada.

d. Hemos llegado tarde y no hemos podido ver la catedral **porque** la habían cerrado.

***Causa***: como (introduce la oración subordinada causal), porque
***Consecuencia***: así que, de modo que

***B. Escribe cuatro mensajes contando experiencias (de cualquier índole) que has vivido. En cada mensaje tienes que usar uno de los conectores del apartado A.***

Adaptado de: Corpas, J., Garmendia A., Soriano, C.: *Aula 4*. Difusión, Barcelona, 2014.