ALTMAN, Karel 2000: *Trampové a moc. K problematice postavení trampského hnutí ve společnosti od počátku 20. let do současnosti.* Český lid 87, 223-238.

ALTMAN, Karel 2003:*…jak někteří trampují*. In: POSPÍŠILOVÁ, Jana: Rajče na útěku. Kapitoly o kultuře a folkloru dnešních dětí a mládeže s ukázkami. Brno: Etnologický ústav AV ČR, s. 255-285.

ALTMAN, Karel 2014a: S*pecifika trampingu na jižním Valašsku*. In: Urbanová, S. – Dokoupil, L. – Ivánek, J. – Kadlec, P. (eds.): Valašsko, historie a kultura. Ostrava: Filozofická fakulta Ostravské univerzity – Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, s. 205–210.

ALTMAN, Karel 2014b: Hudba a zpěv jako činitelé integrace trampského hnutí. Folia ethnographica 48/2, s. 31-46.

ALTMAN, Karel 2013: *Současné etnologické bádání o trampské subkultuře.* Národopisný věstník 30 (72), 1, s. 20 – 25.

ALTMAN, Karel 2017a: *Výzkum trampingu na etnologických pracovištích v českých zemích od 80. let 20. století*. Studia ethnologica Pragensia 2017/2, s. 68 – 78.

HURIKÁN, Bob 1990: Dějiny trampingu. Praha: Novinář.