**HIB043n Moderní medievistika**

***Program semináře***

Úvod do problematiky

Digital humanties

Dějiny všedního dne

Povaha moci

Svět rituálů

Místa paměti

Středověká krajina

Kolapsy společností

***Požadavky***

1.

Vybrat si z přiloženého seznamu literatury jednu položku, s její pomocí připravit prezentaci a referát k souvisejícímu tématu.

2.

Napsat na příslušnou práci recenzi s poznámkovým aparátem podle vzoru ČČH v rozsahu nejméně 8 normostran.

Zaslat recenzi v elektronické podobě na adresu [wihoda@phil.muni.cz](mailto:wihoda@phil.muni.cz) nejpozději v zápočtovém týdnu.

***Seminární témata***

*Digital humanities*

Anne BURDICKOVÁ – Johanna DRUCKERIVÁ – Peter LUNENFELD – Todd PRESNER – Jeffrey SCHNAPP, *Digital\_humaties*, Praha 2019.

*Místa paměti*

František GRAUS, *Živá minulost. Středověké tradice a představy o středověku*, Praha 2017.

*Dějiny všedního dne*

Jean FAVIER, *Francois Villon. Život středověké Paříže*, Praha 2001.

*Povaha moci*

Ernst H. KANTOROWICZ, *Dvě těla krále*, Praha 2014.

*Svět rituálů*

Arnold VAN GENNEP, *Přechodové rituály*, Praha 1997.

*Středověká krajina*

Jan KLÁPŠTĚ, *Paměť krajiny středověkého Mostecka*, Most 1994.

*Kolapsy společností*

Joseph A. TAINTER, *Kolapsy složitých společností*, Praha 2009.

***K dalšímu čtení***

Horst FUHRMANN, *Středověk je kolem nás*, Jinočany 2006.

Aron J. GUREVIČ, *Kategorie středověké kultury*, Praha 1978.

Johann HUIZINGA, *Podzim středověku*, Jinočany 1999.

Jacques Le GOFF, *Za jiný středověk. Čas, práce a kultura na středověkém Západě: 18 esejů*, Praha 2005.

Emmanuel Le ROY LADURIE, *Montaillou, okcitánská vesnice v letech 1294-1324*, Praha 2005.