

Pracovní list 2

Zdrojové video [zde](#).

Připravte si odpovědi na následující otázky:

1. Kde byla podle videa možnost setkat se s pouze trojím dělením *keiga* (na 尊敬語, 謙讓語 a 丁寧語)?
2. Doplňte do definice *sonkeiga*: 「いらっしゃる」とか「仰^{おっしゃ}る」という形でその動作をする人を 敬語
3. Jak byste vyjádřili česky/slovensky: 「お忙しいところ恐縮ですが、お名前と御住所をお教えいただけますか？」
4. Jaký je rozpor mezi příkladem *kendžógo* 「先生への御説明を致しますと…」 (2:37) a naším dosavadním výkladem?
5. Ve skečích videa se vyskytuje případ/y *keiga*, který/é jsme si na hodinách nezmiňovali. O jakou konstrukci/gramatický prvek se jedná?
6. Jaké „haiku“ je použito v závěru videa?