

# VZNIK MĚSTSKÉ CIVILIZACE. CHALKOLIT NA PŘEDNÍM VÝCHODĚ

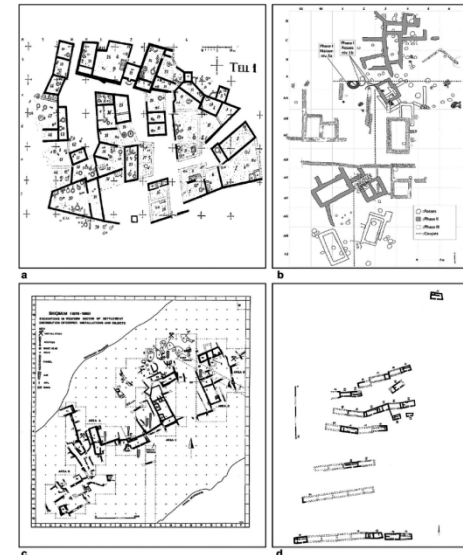
Petra Maříková Vlčková

Kultura starověkého Předního východu a Egypta KLBcA02

2020-03-18

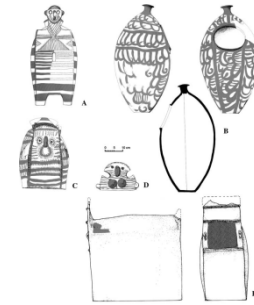
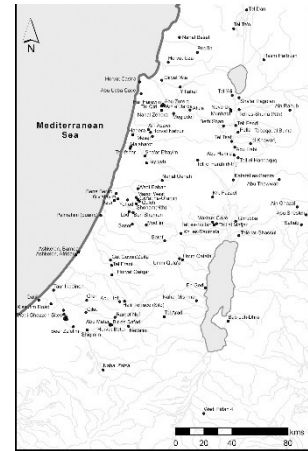
# CHALKOLIT

- Datace:
  - ▣ Jižní Levanta: 4700/4500-3700/3600 cal BC
  - ▣ Problémy: počáteční a závěrečná fáze
- = doba zásadních změn socio-politického uspořádání společnosti, řemesel a jejich specializaci a subsistenčních strategií a ekonomiky = rozrod populace
- Termín: 1931-1932 Albright; výzkumy na Teleilat Ghassulu
- Chronologické členění: ghassulian, beerševská chalkolitická kultura, ubaidská tradice (S, J) a další lokální skupiny
  - ▣ Radiokarbonová data: raný (48/4700-4500 cal BC), střední (rozvinutý, 4500-39/3800 cal BC) a mladší (3700-3500 cal BC) chalkolit
- Podoba společnosti? Thomas E. Levy: chiefdoms
- Lokality: Teleilat Ghassul, Shiqmim, Nahal Qanah, Nahal Mishmar, En Gedi apod.



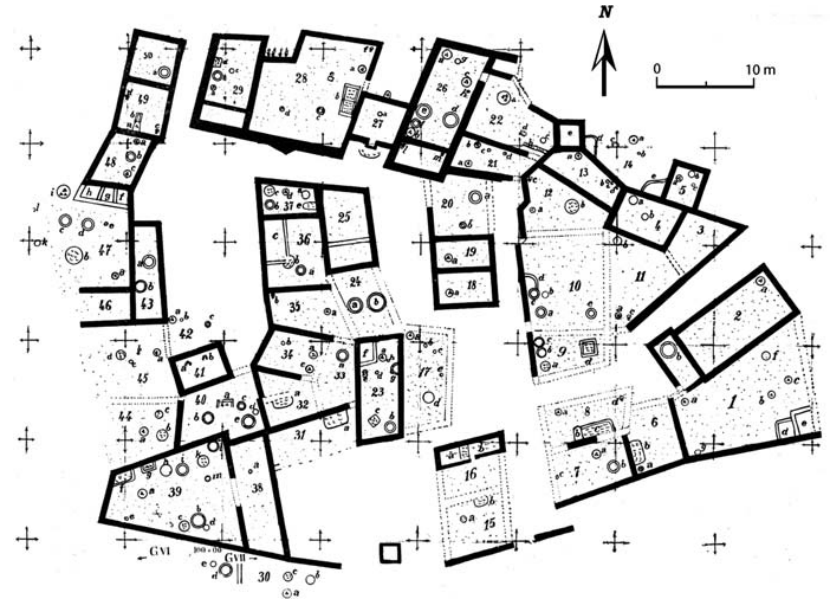
# CHALKOLIT V JIŽNÍ LEVANTĚ

- Regionalizace vývoje: specifické kulturní projevy (sídliště“ tzv. široké domy, podzemní domy; keramika: máselnice, picí rohy apod.)
- Zdroje mědi: Wádí Feinán, Timna. Doklady zpracování: oblast Beerševy (Abú Matar)
- Členění: ghassulian, beerševská chalk. kultura
- Rituální chování:
  - ▣ Hromadný nález z jeskyně Nahal Mišmar
  - ▣ Chrámy a svatyně: En Gedi, Teleilat Ghassul, Gilat
- Pohřbívání: ve vesnicích; sekundární: pohřební jeskyně, domy mrtvých, ossária apod.
  - ▣ Bohaté pohřební výbavy



# TELEILAT GHASSUL

- SV pobřeží Mrtvého moře, Jordánsko
- Chápána jako typická lokalita X výjimečné znaky: malby, typická keramika: máselnice, picí rohy X jinde jen výjimečně
- Výzkum: 1929: Pontifikální biblický institut v Římě
- Nejvíce odkryté chalk. architektury, mimo Negev



# CHALKOLIT V MEZOPOTÁMII

- Období „mezi“: pozdní 6. a celé 5. tisíciletí
- Tradiční kulturní schéma: Hassuna – Samarra – Halaf – **Ubaid – Uruk**
  - HUT
- Základní členění:
  - Starší chalkolit: Ubaid, pozdní 6., 5. tisíciletí
  - Mladší chalkolit: Uruk, 4. tisíciletí
- Chronologické členění:
  - Starší: Ubaid 1
  - Střední: Ubaid 2
  - Mladší: Ubaid 3-4
  - Pozdní: Uruk
  - Kolaps urucké civilizace a formování světa nastupující doby bronzové

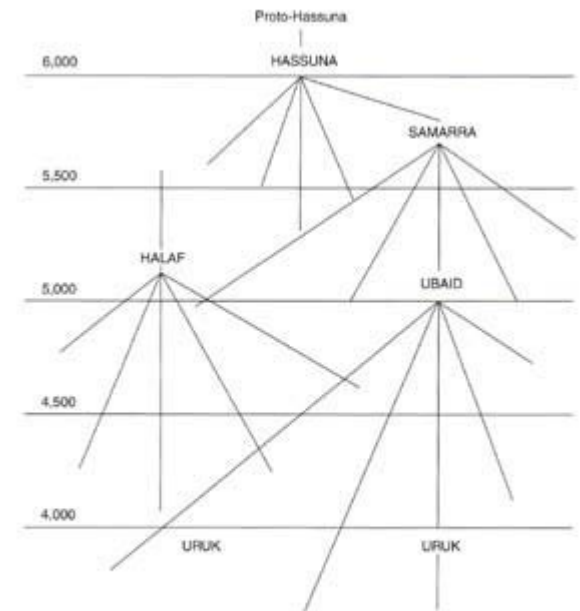


Figure 3.14 Interdigitation and succession of prehistoric and protohistoric Mesopotamian cultures, showing descent of Sumerian Culture from Samarra through Ubaid. Uruk is a period named from the city

# UBAID V MEZOPOTÁMII

- Eponymní lokalita: Tell el-Ubaid (J Irák)
- Identifikace: Leonard Wooley 1923-24 na základě keramiky: konference v Bagdádu 1930 – definice (spolu s Urukem a Džemdet Nasr)
- Datace: pozdní 6. a 5. tisíciletí, cca 5500-4000 BC, cca 7500/7000-5800 BP
- Tradiční členění: 6 stupňů podle vývoje keramiky:
  - Ubaid 0 / Tell Oueilli
  - Ubaid 1 / Eridu (starší chalkolit)
  - Ubaid 2 / Hádží-muhammad (střední chalkolit)
  - Ubaid 3: raný Ubaid
  - Ubaid 4: mladý Ubaid (mladší chalkolit)
  - Ubaid 5: pozdní Ubaid
- Nejstarší strukturované osídlení J Mezopotámie: vznik strukturované sítě měst
- Expanze: c. 5300-5200 BC: JZ Irán – S Sýrie – JV Anatolie
  - Důvody: různé
- Hlavní lokality: Tell el-Oeulli, Tell Abada, Tell el-Ubaid, Eridu, Susa, Ur, Uruk, Tepe Gawra, Arpachiyah, Girsu, Tell Ukajr

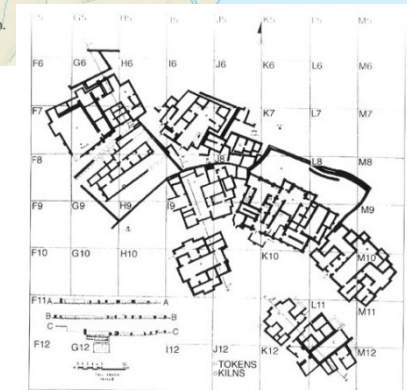
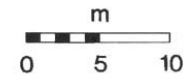
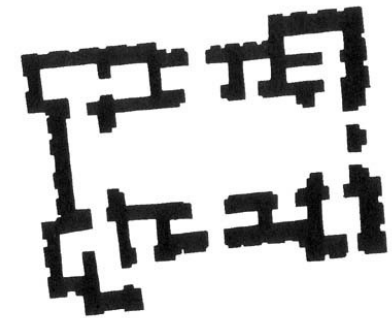


Figure 3.23 Plan of the Level II settlement at Tell Abada showing large houses rightly nucleated (early Ubaid 3)  
Source: Jasim 1985, pt. 2; fig. 13

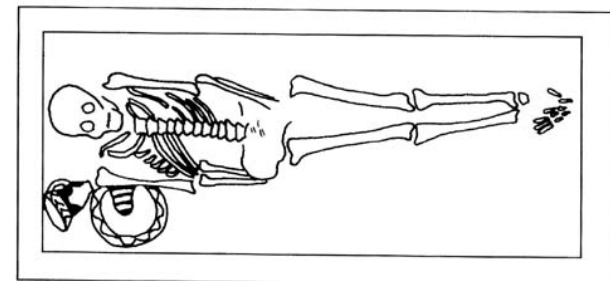
- Zrození administrativy:
  - ▣ hliněné žetony (tokens): od neolitu
  - ▣ kruhová pečetítka: znak vlastnictví?
- Umění: sošky
  - ▣ Monumentální architektury (chrámy a zikkuraty, paláce, hradby): slouží k popsání světa a místa člověka v něm: odůvodnění nerovnosti
- Společnost: zvýšení bipolární sociální stratifikace, potlačení egalitářské společnosti. Objevení se elity a dědičných vůdců (chieftains) spojovaných s chrámy a sýpkami – Thorkid Jacobsen „primitivní demokracie“
- Pohřební zvyklosti: idealizované ztvárnění a udržení sociálních vazeb v komunitách a ideologie
  - ▣ Existence regionálních rozdílů



6.7 Motifs on Late Ubaid-period seals and sealings (after Amiet 1980:108, 113, 119, 123, 126, 129)

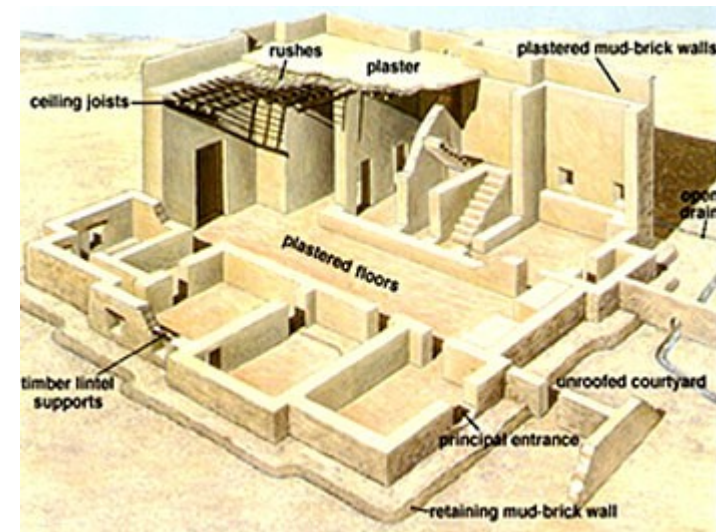


3.3 Temple from Eridu (after Safar et al. 1981:fig. 39, Temple VII)



# TELL EL-UBAID

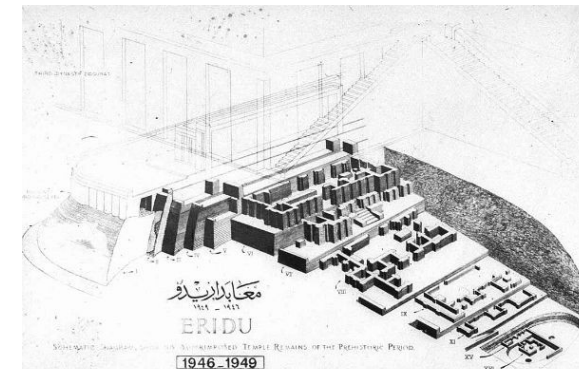
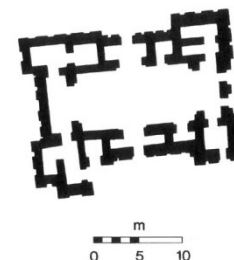
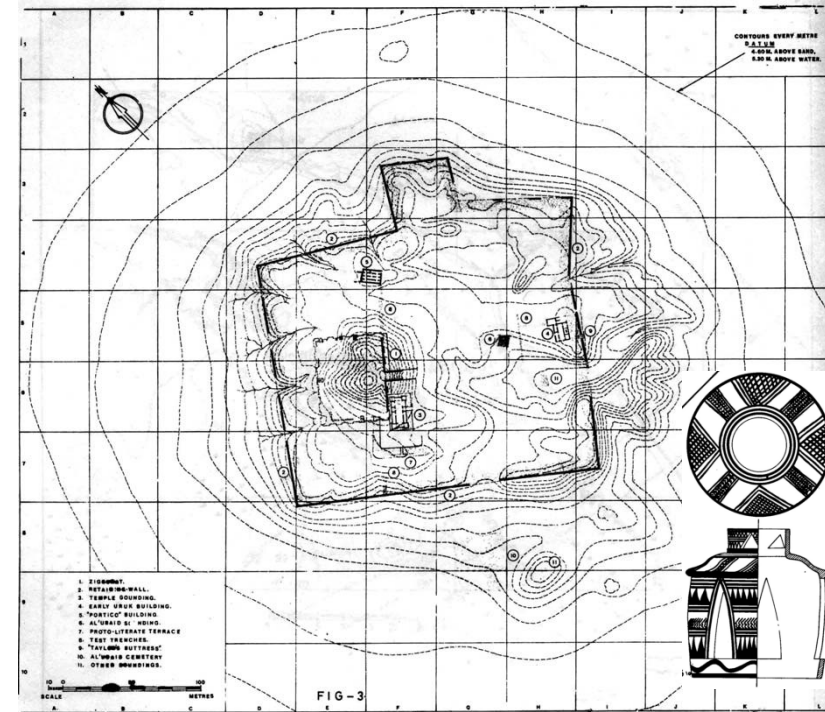
- 250 km S od Perského zálivu; Z od starověkého Uru, J Mesopotámie
- Výzkum: Henry Hall (1919, BM), C. Leonard Wooley (1923-24), Seton Lloyd (1937), Oriental Institute of the University of Chicago
- Osídlení: především Ubaid (vrchol kolem 4100 BC), raně dynastické období (chrám a pohřebiště)
- Tzv. ubaidský dům: přízemní stavba s obytnou střechou. Centrální chodba a místnosti s jasně definovanými funkcemi





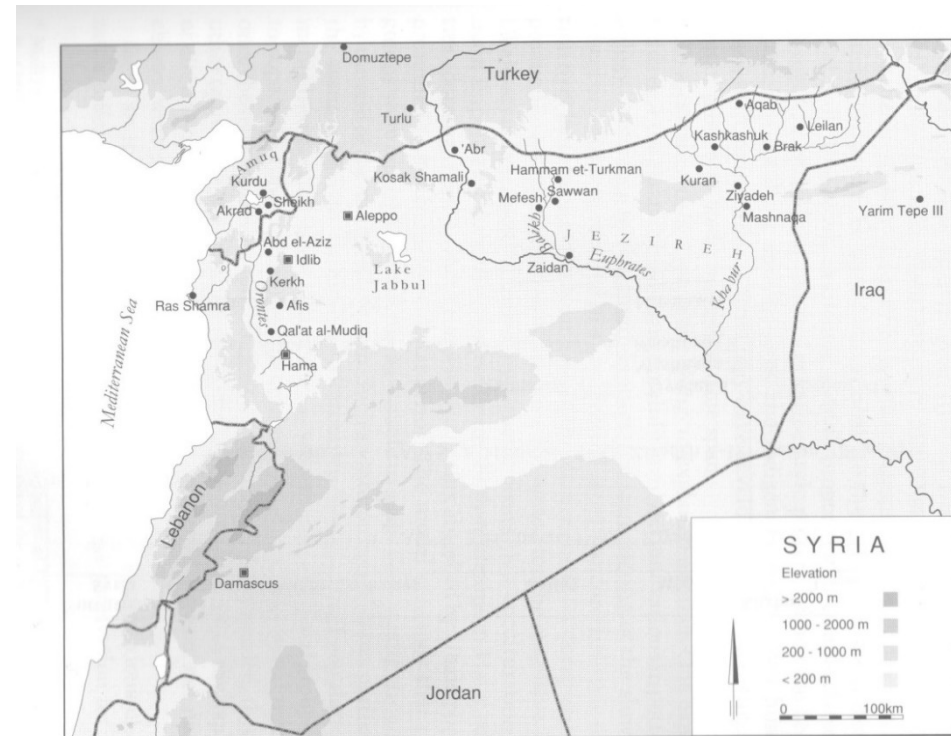
# ERIDU

- Tell Abu Shahrain, 12 km JZ od Uru
- Výzkum: kolem WWII: Seton Lloyd, Fuad Safar a irácká správa památek
- Počátek: proto-Ubaid
- proto-urbánní centrum: jedno z nejstarších měst na světě
- Chránová architektura: bůh Enki: centrum města:
  - 10 fází chrámů
  - Nejstarší: jednoduchá MB svatyně
  - 10. fáze: na velké platformě, trojprostorová dispozice s místnostmi přístupnými z centrální chodby
- Rozsáhlé pohřebiště:
  - Cca 1000 pohřbů X 200 prozkoumaných
  - Výbava: keramika, nástroje, sošky



# UBAID V SEVERNÍ LEVANTĚ

- Raně chalkolitické období: přechod od venkovského rozptýleného osídlení ke komplexním městským celkům – během 5. tisíciletí X archeologicky málo známé
- Sýrie: do Ubaidského kulturního komplexu: závěr 6. tisíciletí
  - Existence přechodného horizontu Halaf-Ubaid
- Změny: materiální kultura (nové typy malované i nezdobené keramiky), společenský život, architektura (mizí tholoi)
- Osídlení: povodí Eufratu až po pobřeží Středozemního moře
- Struktura osídlení: pravidelné vzdálenosti cca 10-20 km; menší sídla (do 1ha)
- Pohřebiště: pohřby v rámci sídlišť X existují i vlastní pohřebiště



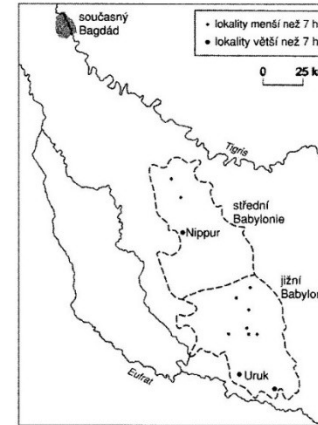
# CHALKOLIT V SEVERNÍ LEVANTĚ - Byblos

- Jediné místo s kontinuálním osídlením
- Téměř celé prozkoumané – Maurice Dunand: periodizace pro vývoj celé pobřežní oblasti S Levanty
- Pohřbívání: pohřby v nádobách (2097, bohatá výbava: 3652 předmětů), kostrové i v jeskyních
- Osídlení: obydlí (oválná – charakteristická jen pro Byblos, pravoúhlá) a síla z píse (vepřovice), zpevněné cesty
  - Sidon-Dakerman: opevněné osídlení
- Podobná struktura osídlení: Sidon-Dakerman, Ras Shamra, Hama apod.

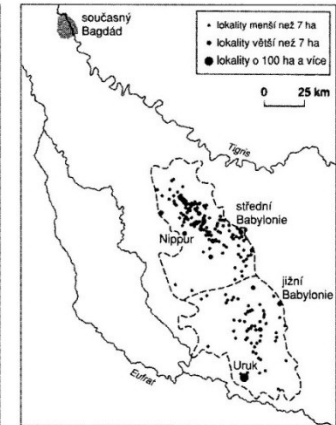


# URUK V MEZOPOTÁMII

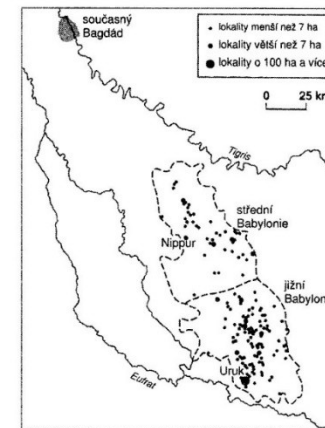
- c. 4000-3100 BC = protohistorická fáze chalkolitického období s přechodem do rané doby bronzové = objevení se městské společnosti v jižní Mezopotámii: středobod této civilizace X archeologická znalost regionu je nedostatečná
  - ▣ Důvody: ? Ekologická pestrost
- Projev celospolečenské změny: hierarchizace struktury osídlení
- Ekonomika: rozsáhlý redistribuční systém
  - ▣ Vzájemně propojený systém městských center, především v jižní Mezopotámii: ve střední a jižní Babylonii



(a) obeidské období

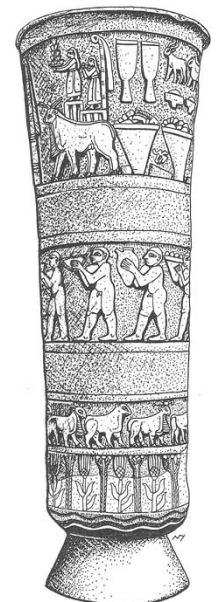


(b) rané urucké období



(c) pozdní urucké období

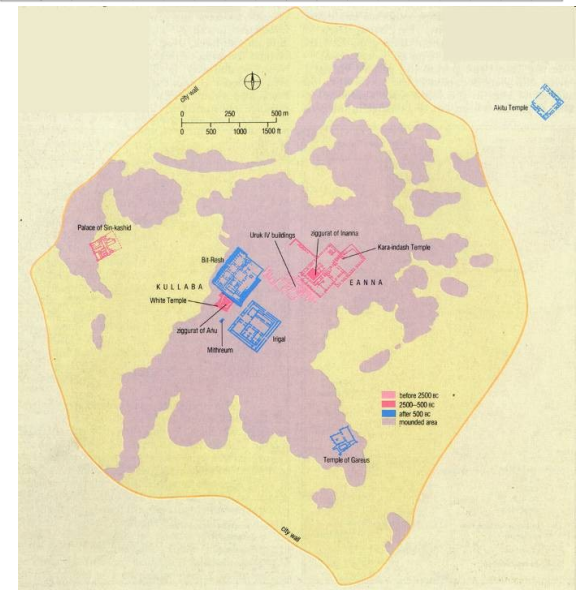
- Závěrečná fáze: objevení se klínového písma (Uruk, 34.-32. stol. BC): tzv. prvotní klínové písmo
  - ▣ Pečetní válečky
  - ▣ Súsy: tzv. buly se žetony
  - ▣ Číselné tabulky
- Keramika: hrubá, nezdobená, masová produkce: formy, hrnčířský kruh
  - ▣ Tzv. misky se zkoseným okrajem
- Specializace řemesel
- Umění: vyjádření smyslu života – tzv. urucká váza



# URUK, Warka

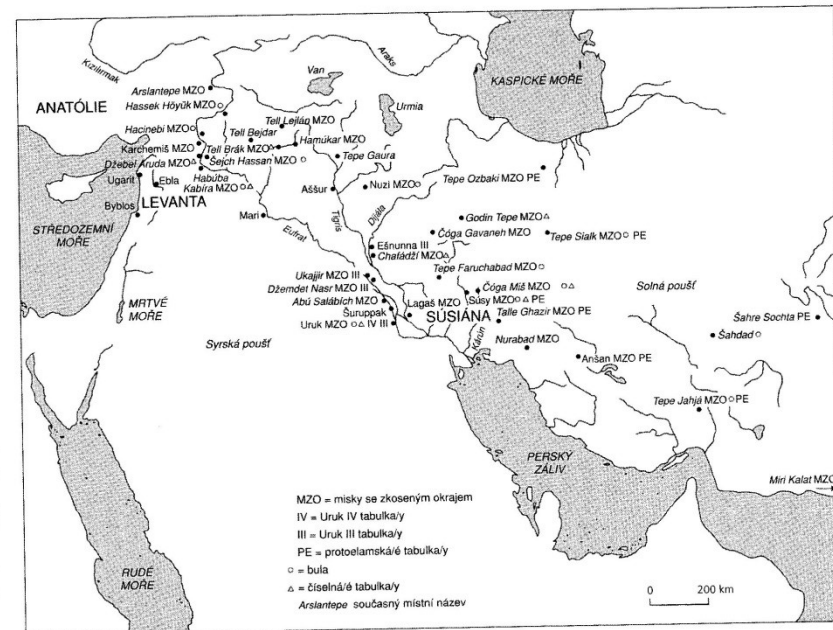
- Nejvýznamnější z raných měst: jediné známé centrum v jádrové oblasti J Mezopotámie
  - 3 hlavní telly: Eanna, Kullab a Irigal
- Výzkum: Německá orientální společnost (39 sezón); od 2001: DAIK: geofyzika, vrtvy, DPZ
- 2 hlavní archeologicky prozkoumaná místa:
  - Eanna, okrsek bohyně Inanny
  - Kullab, okrsek boha Ana
- Chronologická sekvence: 18 hlavních fází od 6. tisíciletí (XVIII: 5300-4575 cal BC)
- Obrovský nárůst osídlení plochy: od cca 70 ha po 210 ha (100 ha Uruk samotný, min. 5.5 km<sup>2</sup>): kolem 2900 BC: 50-80 000 obyvatel

Pozdní Uruk IV, ca. 3200-3000 BC



# URUCKÁ EXPANZE

- Uruká hmotná kultura mimo J Mezopotámii: interpretace?
  - Kolonizace? Zábor území?
  - Doklad existence obchodních kolonií mezopotámských obchodníků?
  - Přijmutí urucké kultury místními elitami?
- Expanze: kolem poloviny 4. tisíciletí BC: přechod střední / pozdní Uruk
- Intruzivní urucká sídliště v S Mezopotámii: různé typy: drobné obchodní stanice (nejmenší, nejstarší, bezprostřední okolí staršího a původního chalkolitického centra: okolí Kueltepe, Balích – Hammam et-Turkman, horní Chábúr: Tell Brak, Hamoukar) - obchodní stanice převezmou původní centrum (pozdní Uruk, Karchemiš, Ninive, Tell Hamoukar, Tell Brak) – do té doby neosídlené oblasti (horní Eufrat, Habuba Kabira)
- Súsiana: JZ Írán. Centrum: Súsy



# URUK V SEVERNÍ LEVANTĚ

- Počátek 4. tisíciletí: nízká úroveň centralizace moci v menších střediscích: po ustoupení Ubaidu – tzv. pozdně chalkolitické skupiny
- Množství uruckých lokalit po celé Sýrii: od poloviny do závěru 4. tisíciletí.
- Prvky urucké civilizace se projevují lokálně odlišně
- Rozrod osídlení:
  - zakládání nových míst: Habuba Kabira (střední Eufrat)
  - Tell Brak (SV Sýrie): původní populace: nový chrám, tzv. chrám očí
- Urucké kulturní prvky: půdorysy a výzdoba budov, keramika (misky se zkoseným okrajem), byly se žetony a číselné tabulky

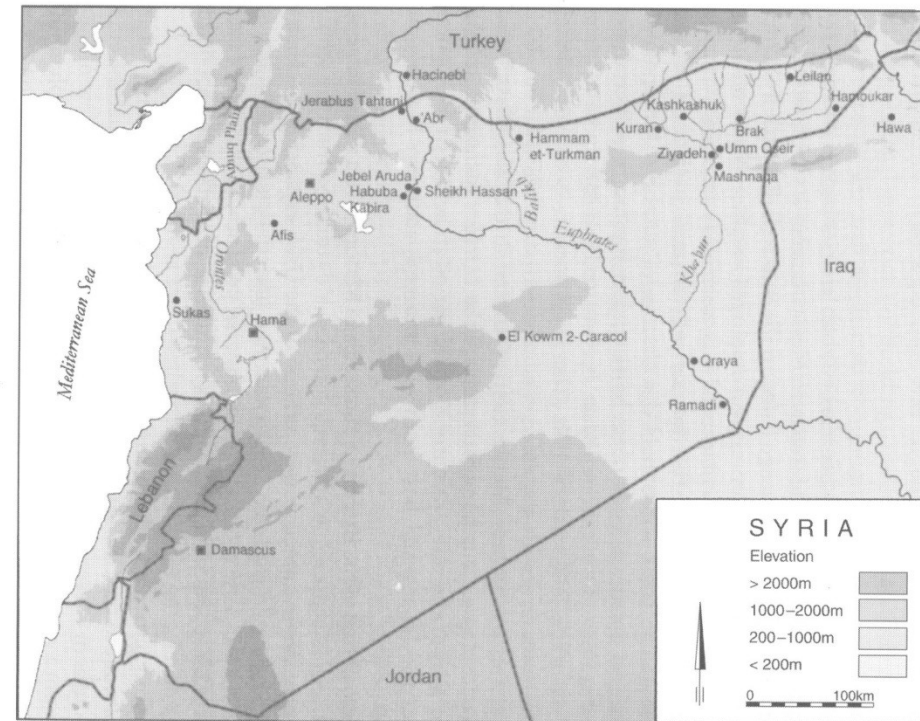
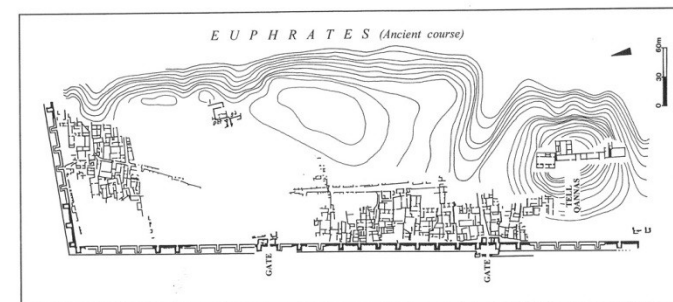


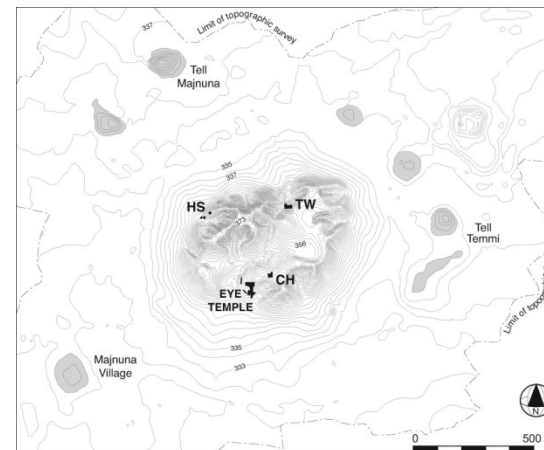
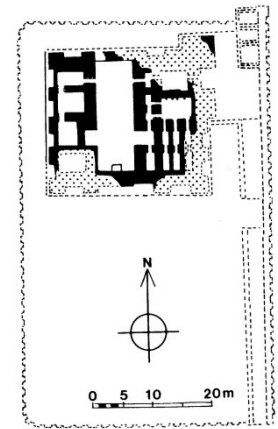
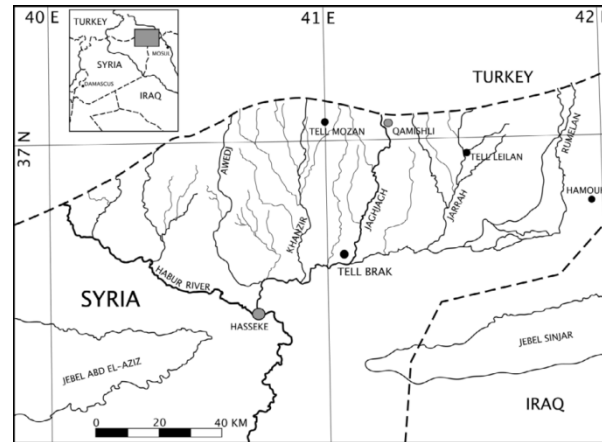
Fig. 6.1 Svria in the fourth millennium BC.





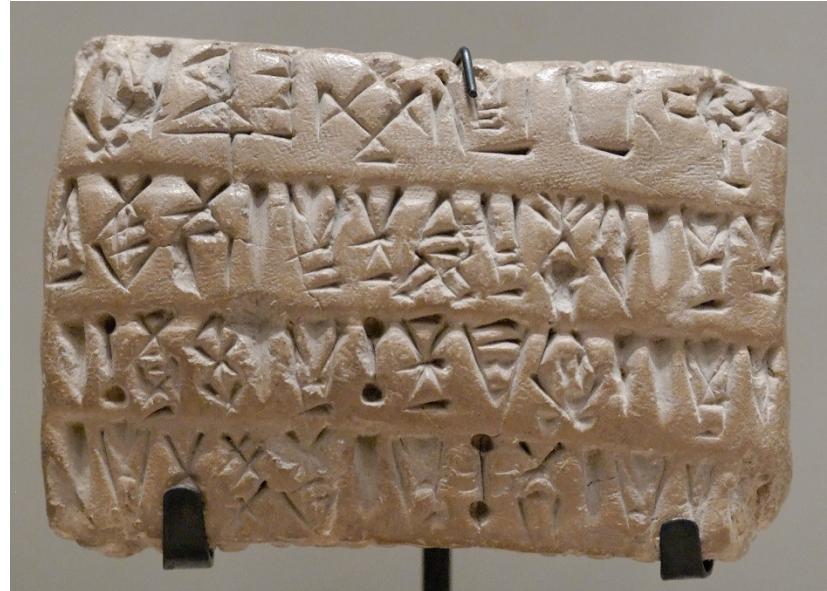
# TELL BRAK

- Nagar, Nawar, tell v povodí horního Chábúru: jeden z největších tellů v S Mezopotámii
- Křižovatka obchodních tras
- Osídlení: od neolitu po středoasyrské období
- Eye temple: prozkoumán Maxem Mallowanem, 1930s (počáteční fáze: první polovina 4. tisíciletí)
- Tell Madžnúna a Tell Brak: masový hrob minimálně 175 jedinců a 375 zvířat: pozdně chalkolitické období: spíše doklad lokálního konfliktu



# ZÁNIK URUCKÉHO KOMPLEXU

- V celém rozsahu komplexu: úplné přerušení kontaktů
- Osídlení:
  - ▣ Některá sídliště opuštěna: Habuba Kebira
  - ▣ Jinde: návrat k lokálním tradicím
- Súsiana: protoelamský stát
- Uruk? Chrámové stavby v Eanně pobořeny a postaveny nové.  
Tabulky: podobnost s kulturou Džemdet Nasr
- Uruk: ponechává si svůj význam X objevují se nová centra
- Následuje: kultura Džemdet Nasr a raně dynastické období = **RANÁ DOBA BRONZOVÁ**



# KULTURA DŽEMDET NASR

- 3100-2900 BC. J Mezopotámie
  - ▣ Současná s ranou kulturou vrstvy Ninive V v Horní Mezopotámii
- Eponymní lokalita: Džemdet Nasr
  - ▣ 26 km SV od Kiše
  - ▣ Výzkum: Stephen Langdon, Roger Matthews
- Lokality: Šuruppak, Nippur, Ur, Uruk atd.
- Charakteristiky: rodící se byrokracie, vzrůstající sociální nerovnost
- Materiální kultura: bohatě zdobená monochromní i polychromní keramika (geometrické a figurativní vzory) X jen malá část keramické produkce: společensky zařazující prostředí elit
- Formativní doba klínového písma

