

# GEORGIJ DANELIJA

## (1930–2019)



### ŽIVOT A DÍLO

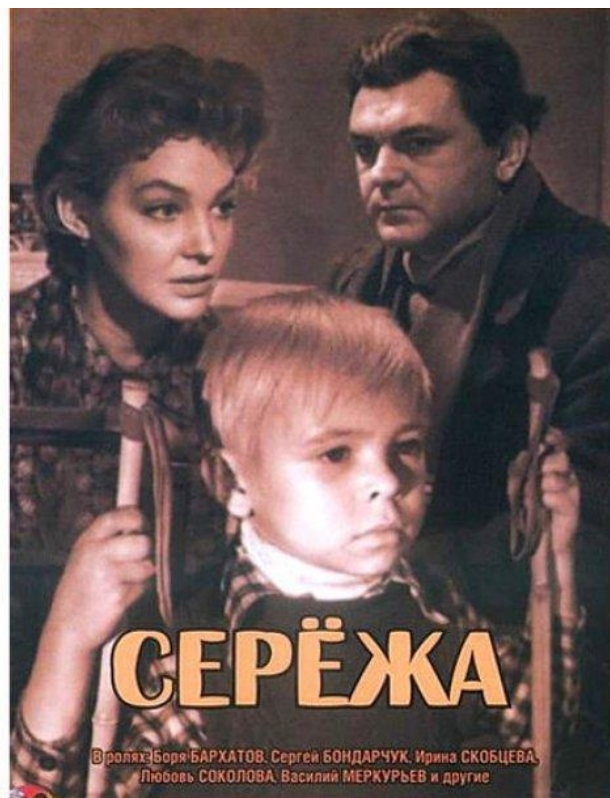
Narodil se v Gruzii, ale vyrůstal v Moskvě. Otec byl inženýr, maminka pracovala jako režisérka (режиссер-постановщик) na Mosfilmu. Díky mamě se začal zajímat o kinematografii. Nebylo to však hned.

Po škole nastoupil na Moskevskou univerzitu architektury, kterou dodělal v roce 1954. A potom krátkou dobu pracoval jako architekt.

V roce 1956 nastoupil na Vysoké kurzy režisérů při filmovém studiu Mosfilm pod vedením Michaila Kalatozova.

V roce 1959 dodělal kurz a začal pracovat jako režisér (режиссер-постановщик) na filmovém studiu Mosfilm.

V roce 1960 natočil spolu s Igorem Talankiným film [Serjožka](#) (Серёжа) dle stejnojmenné povídky Věry Panovové. Film získal Grand-Prix na mezinárodním filmovém festivalu v Karlových Varech.



Další snímek, který byl natočený v roce 1962, je psychologické drama *Lod pluje k přístavu* (Путь к причалу).





Snímek, díky kterému se režisér stál známý, je Chodím po Moskvě (Я шагаю по Москве, 1964). Podrobněji o tomto snímku je napsáno níže.

V roce 1965 natočil satirický film Jeden navíc (Тридцать три). Potom dlouho pracoval s tímto žánrem.



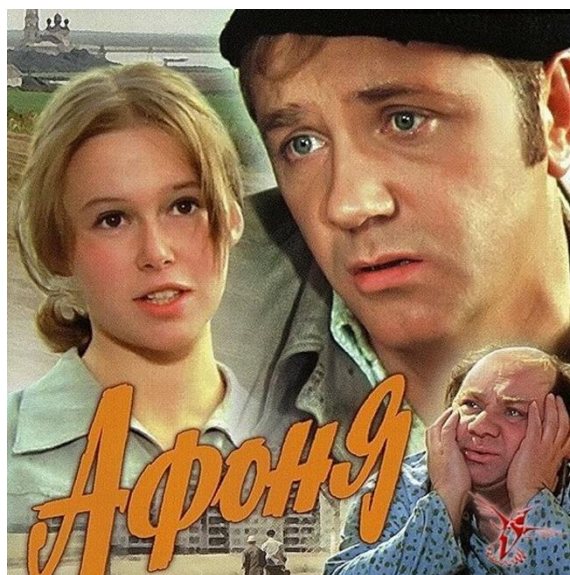
V roce 1969 natočil film Nebud' smutný (Не горюй!) dle románu Clauda Tilliera *Můj strýc Benjamin*.



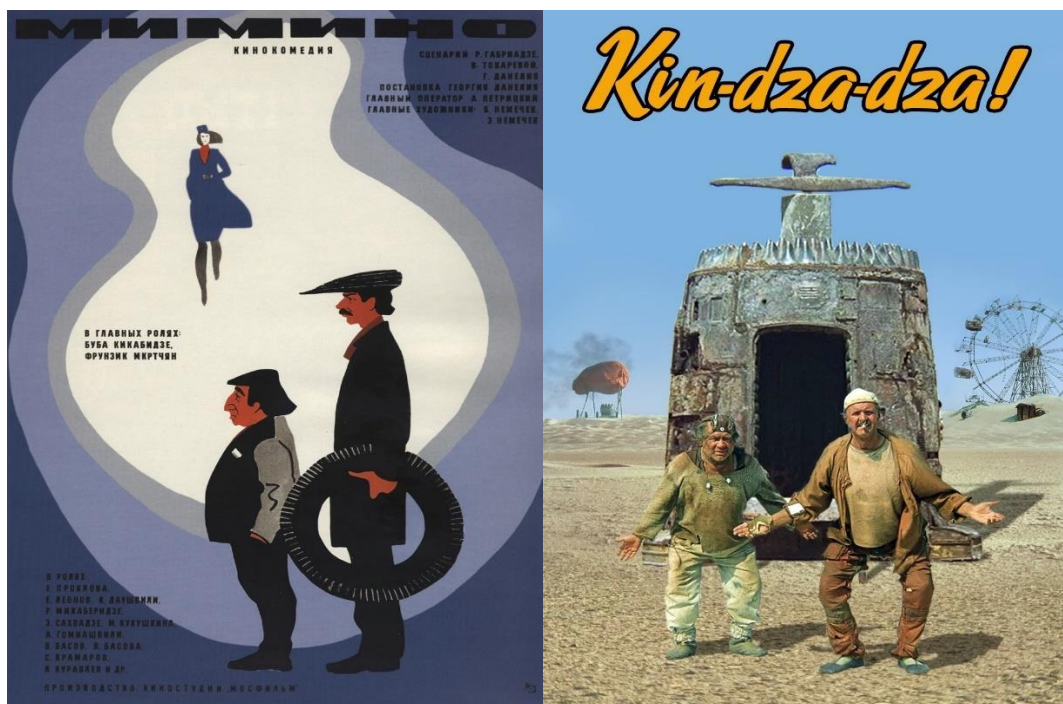
V roce 1972 natočil dobrodružný film *Sovsem propaščij* (Совсем пропавший), dle Twainova románu *dobrodružství Huckelberry Finna*.



Další režisérův snímek je *Afoňovo zmodření* (Афоня, 1975). Ve filmu hrají známí herci Leonid Kuravlev, Jevgenij Leonov, Vladimir Basov aj.



Potom natočil jen 8 filmu, nejznámější z nich jsou *Muž jak se patří* (Мумио, 1977, hlavní role: Vachtang Kikabidze a Frunzik Mkrtčan), *Podzimní maraton* (Осенний марафон, 1979, hlavní role: Oleg Basilašvili) a také fantastická komedie *Kin-Dza-Dza!* (Кин-дза-дза!, 1986, hlavní role: Stanislav Ljubšin a Jevgenij Leonov).



---

### OSTATNÍ SNÍMKY:

- *Slzy padaly* (Слёзы капали, 1982)
- *Pasport* (Паспорт, 1990)
- *Nasta* (Настя, 1993)
- *Orjol i reška* (Орёл и решка, 1995)
- *Fortuna* (Фортуна, 2000)
- *Ku! Kin-dza-dza* (Ку! Кин-дза-дза, 2013, kreslený fim)

### UŽITEČNÉ ODKAZY

---

#### FILMY O REŽISÉROVI:

<https://www.youtube.com/watch?v=hvpQyUkw7Ro>

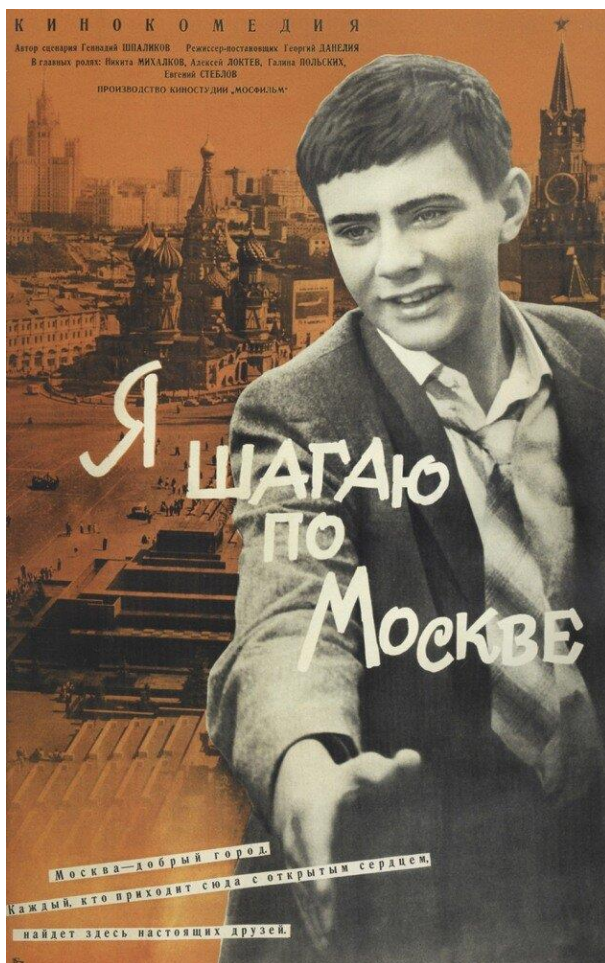
[https://www.youtube.com/watch?v=ecB11qM\\_4pQ](https://www.youtube.com/watch?v=ecB11qM_4pQ)

[https://www.youtube.com/watch?v=sScrzQw\\_dRQ](https://www.youtube.com/watch?v=sScrzQw_dRQ)

<https://www.youtube.com/watch?v=bBYGfoyEo-w>



## CHODÍM PO MOSKVĚ



РОК

1963

---

NÁMĚT

Mladý montér přijel do Moskvy z tajgy na jeden den, aby se potkal s redaktorem časopisu *Junost'*, kde byla publikována jeho první povídka. Tady potkává nové kamarády, se kterými tráví ten den, a dívku, do které se zamiloval.

---

SCENÁRISTA

Gennadij Špalikov

---

KAMERA

Vadim Jusov

---

HRAJÍ

Nikita Michalkov, Alexej Loktev, Galina Polskich, Jevgenij Steblov, Inna Titovová, Irina Mirošničenkova, Ljubov Sokolovová, Arkadij Smirnov, Jekaterina Melnikovová

To je „film-nálada“, lyrická komedie, filmová povídka o mládeži začátku 60. let. Střídají se tady radostné a šťastné scény. Nejznámější scéna (kterou všechno začalo) je procházka bosé ženy po kalužích, za ní jede muž na kole s deštníkem, obraz lásky. Odehrává se všechno během jednoho dne. Hlavním tématem a náladou filmu je Moskva.

---

ODKAZY

---

O FILMU

<https://www.culture.ru/movies/3129/ya-shagayu-po-moskve-georgii-daneliya-1963>

<https://www.youtube.com/watch?v=xm16O5sg8K0>

<https://www.youtube.com/watch?v=onVYY89RZuE>

---

FILM

<https://www.culture.ru/movies/387/ya-shagayu-po-moskve>

## PODZIMNÍ MARATON



ROK

1979

---

НÁМЁТ

Dle hry Alexandra Volodina

---

SCENÁRISTA

Alexandr Volodin

---

KAMERA

Sergej Vronskij

---

HRAJÍ

Oleg Basilašvili, Natalija Gundarevová, Marina Nejolovová, Jevgenij Leonov, Galina Volček,

Norbert Kuchinke, Nikolaj Krjučkov, Olga Bogdanovová, Dmitrij Matveev, Vladimir Grammatikov, Vladimir Požidajev, Borislav Brondukov, Vadim Medveev, Nikita Podgornyj

Hodný, inteligentní a dobrosrdečný Buzykin se snaží pomoci všem, lže jen aby nikoho neurazil. Situace, do kterých se dostává, se čím dále více komplikují a množí. Odchází od něj manželka, potom milenka. Plánuje se změnit.

---

ODKAZY

---

O FILMU

[https://www.tvc.ru/channel/brand/id/2111/show/episodes/episode\\_id/42356](https://www.tvc.ru/channel/brand/id/2111/show/episodes/episode_id/42356)

<https://www.youtube.com/watch?v=vitsk1EVuP8>

<https://www.youtube.com/watch?v=xTPnlKuRp1g>

---

FILM

<https://cinema.mosfilm.ru/films/35175/>

## ZADÁNÍ

Charakteristiky filmu G. Danaliji. Doporučuji *Chodím po Moskvě* nebo *Podzimní maraton*. Ale můžete vybrat a charakterizovat jakýkoliv film tohoto režiséra, např. *Kin-Dza-Dza!*, *Muž jak se patří* nebo jiný. Pokud vyberete film *Chodím po Moskvě* nebo *Podzimní maraton*, můžete analyzovat film pomocí následujících otázek. Pokud vyberete jiný film, nechávám na Vás výběr bodů, na jejichž základě bude provedená analýza. Jako třetí možnost: můžete vybrat několik (2-4) režisérových filmů různých období a udělat komparativní analýzu. **Rozsah: min. 1 stránka A4**

### OTÁZKY K FILMU CHODÍM PO MOSKVĚ

- 1) Charakteristika hrdinů
- 2) Obraz Moskvy ve filmu
- 3) Okomentujte scénu s leštičem podlahy.
- 4) Motiv deště ve filmu
- 5) Motiv lásky ve filmu

Navíc: Ve které scéně můžeme vidět režiséra (G. Daneliju)

### OTÁZKY K FILMU PODZIMNÍ MARATON

- 1) Buzykin. Milostný trojúhelník. Charakterizujte hlavního hrdinu, jeho manželku a milenku.
- 2) Profesor Chansen. Jakou roli hraje v životě hlavního hrdiny? Proč je ve filmu tato postava?
- 3) Charakteristika ostatních postav
- 4) Obraz Leningradu ve filmu
- 5) Finální scéna