

## **Jak se píšou dějiny**

VEYNE, Paul: *Jak se píšou dějiny*. Červený Kostelec 2010.

Paul Veyne (\*1930) je francouzský historik, který působil například na Sorbonně nebo na Collège de France. Byl odborníkem na dějiny antiky, zejména na dějiny pozdního Říma. Českého překladu se dostalo jen třem jeho knihám, a to *Věřili Řekové svým mýtům?*, *Foucault, jeho myšlení, jeho osobnost* a recenzované knize *Jak se píšou dějiny*.

Knih *Jak se píšou dějiny* byla poprvé ve francouzském prostředí vydána roku 1971, avšak do českého jazyka přeložena zhruba o 40 let později. Jak již z názvu vyplývá, pojednává o tom, jak by měl historik přistupovat k psaní dějin. Zde však autor vstupuje na *tenký led*, jelikož kniha obsahuje množství otázek a následných úvah, se kterými nemusí jiní historici souhlasit. Jedním z velkých témat je zde například otázka, zda historie je či není věda. Paul Veyne historii jako vědu totiž nevnímá a snaží se vystupovat proti historiografii, jejíž koncepce se snaží kopírovat metody přírodních věd, historie dle něj nemá metodu a z mnoha důvodů nikdy nebyla ani nebude vědecká. Historie je spíše uměním, snahou o syntézu různých faktů pomocí narace. Události se dle autora dějí náhodně a každá spojitost je pouze provizorní rekonstrukcí dějin vytvořenou historiky, kteří vyprávěním spojují mezery mezi dochovanými stopami minulosti. Tyto hlavní myšlenky jsou obsaženy ve třech částech knihy, zabývající se předmětem historie, porozuměním a pokrokem historie. Na závěr své dílo autor obohatil studií nesoucí název *Foucault revolucionizuje historii*, ve které se pokusil na příkladu Foucaultových přístupů shrnout některé své úvahy.