

Baltské jazyky v 19. a 20. st.

Národní obrození
Standardizace spisovného jazyka

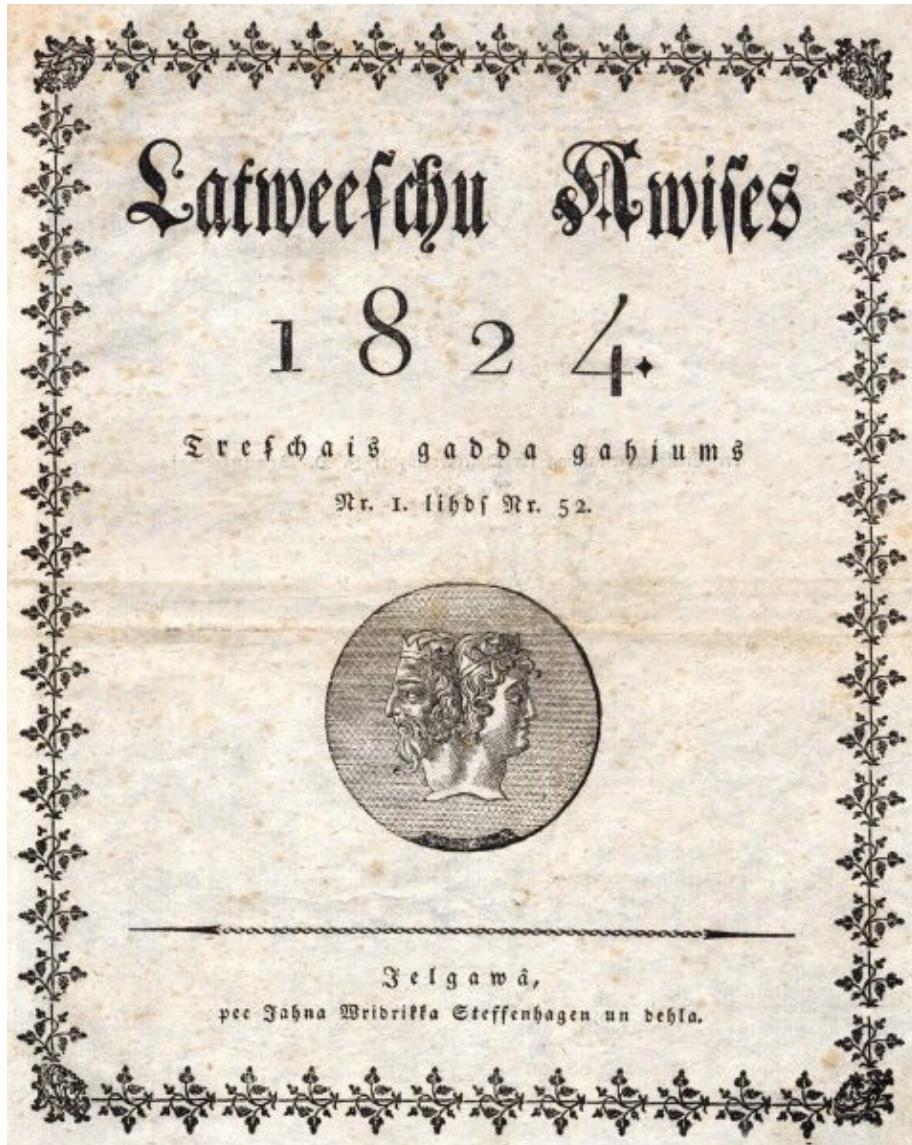
Lotyština v 19. století

- **Směrodatné kontexty pro pochopení situace:**
 - a) Původní Livonsko (tzn. dnešní Lotyšsko a Estonsko) je součástí Ruské říše.
 - b) Mocenská a kulturní dominance místních Němců (tzv. die Baltisch-Deutschen).
 - c) Vzestup zájmu o lidovou kulturu a zejména zpěvný folklor v Evropě.

Starolotyši

- Jako „**Starolotyše**“ označujeme badatele lotyštiny a lotyšského folkloru z doby před vlastním národním obrozením (do 1. poloviny 19. st.). Většinou to byli baltští Němci, zpravidla kněží.
- Die **Lettisch-Literärische Gesellschaft** – Lotyšská literární společnost, založena 1824.
- Cíl sdružení: studium lotyšského jazyka a folkloru.
- Sdružovala především baltské Němce (převážně kněze), později do ni vstupovali také etničtí Lotyši.
- 1828 – 1905 vydávala čtvrtletník **Magazin der Lettisch-Literärischen Gesellschaft**. Zde vycházela pojednání o lotyšském folkloru, dějinách a gramatice lotyštiny.

„Latviešu Avīzes“ – „Lotyšské noviny“



Nejvlivnější lotyšské periodikum
první poloviny 19. st.

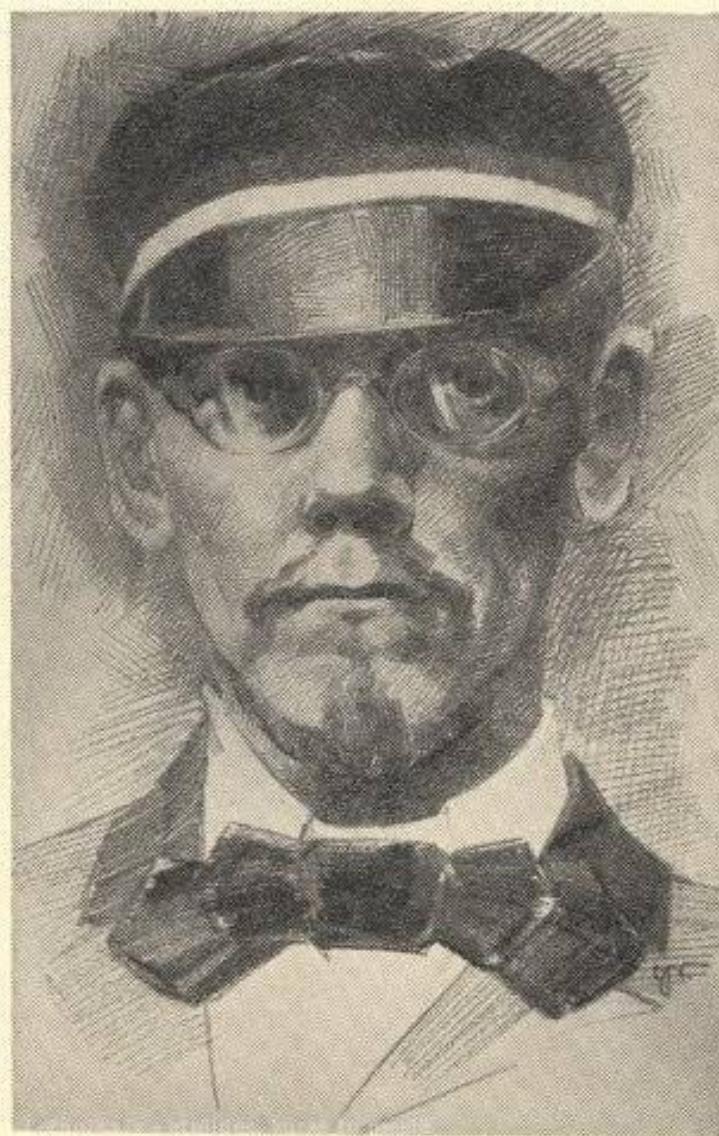
1822 – 1915, Jēlgava

Zakladatel: *Carl Friedrich Watson*
– kněz v Kuronsku

Jaunlatvieši – Mladolotyši

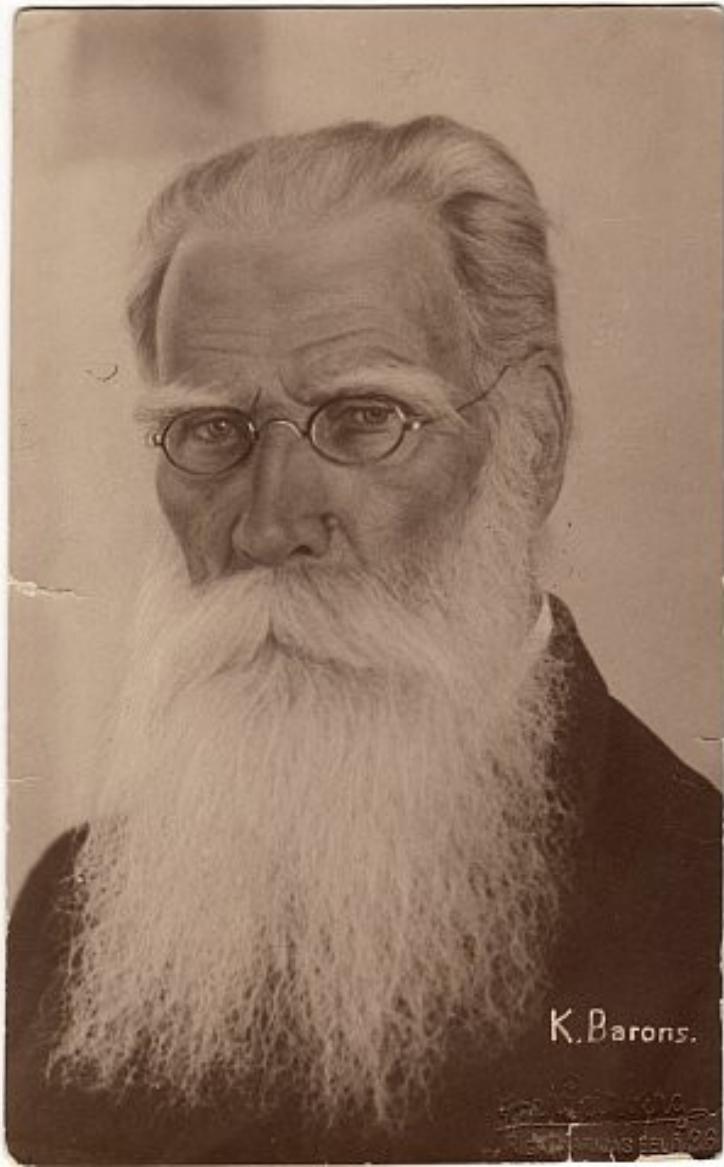
- „Mladolotyši“ byly etničtí Lotyši, zakladatelé lotyšského národního obrození.
- „Mladolotyši“ své aktivity započali v polovině 19. st. na univerzitě v Tartu, kde se začaly konat neformální lotyšské večery.

Jaunlatvieši – Mladolotyši



- Juris Alunāns (1832 – 1864), publicista, filolog, jeden z tvůrců spisovné lotyštiny
- Připravil první lotyšskou sbírku básní (překladů): *Dziesmiņas* (Písničky), 1856
- Navrhl dnešní tvary pro názvy měsíců, pojmenování států atd.

Jaunlatvieši – Mladolotyši



- Krišjānis Barons (1835 – 1923): folklorista, publicista. Hlavní editor sbírky „Lotyšských písni“ (Latvju dainas)

Jaunlatvieši – Mladolotyši

- Založili obrozeneccké lotyšské časopisy:

Mājas Viesis, 1856 – 1910 (*Host domu*)

Pēterburgas Avīzes 1862 – 1865 (*Petěrburské noviny*), deník

Tyto časopisy do značné míry přispěly k stabilizaci norem spisovné lotyštiny

Jaunlatvieši – Mladolotyši

- Iniciovali sbírání lotyšského folkloru, zejména lidových písní.
- Ústřední postava lotyšské folkloristiky: Krišjānis Barons.
- Výsledek: ohromné sbírky folkloru, čítající více než 200 000 textů.



Skříň s písňěmi

Od r. 2001 památka
UNESCO
(Memory of the
World)

Skříň s písničemi: památka UNESCO



Lotyšské národní obrození

Latvju dainas.

gr. Barona un h. Wissendorffa

iibetað.



- Sbírka písni *Latvju dainas*
(1. vydání 1894 – 1915)
Knižní edice „skříně s písňemi“

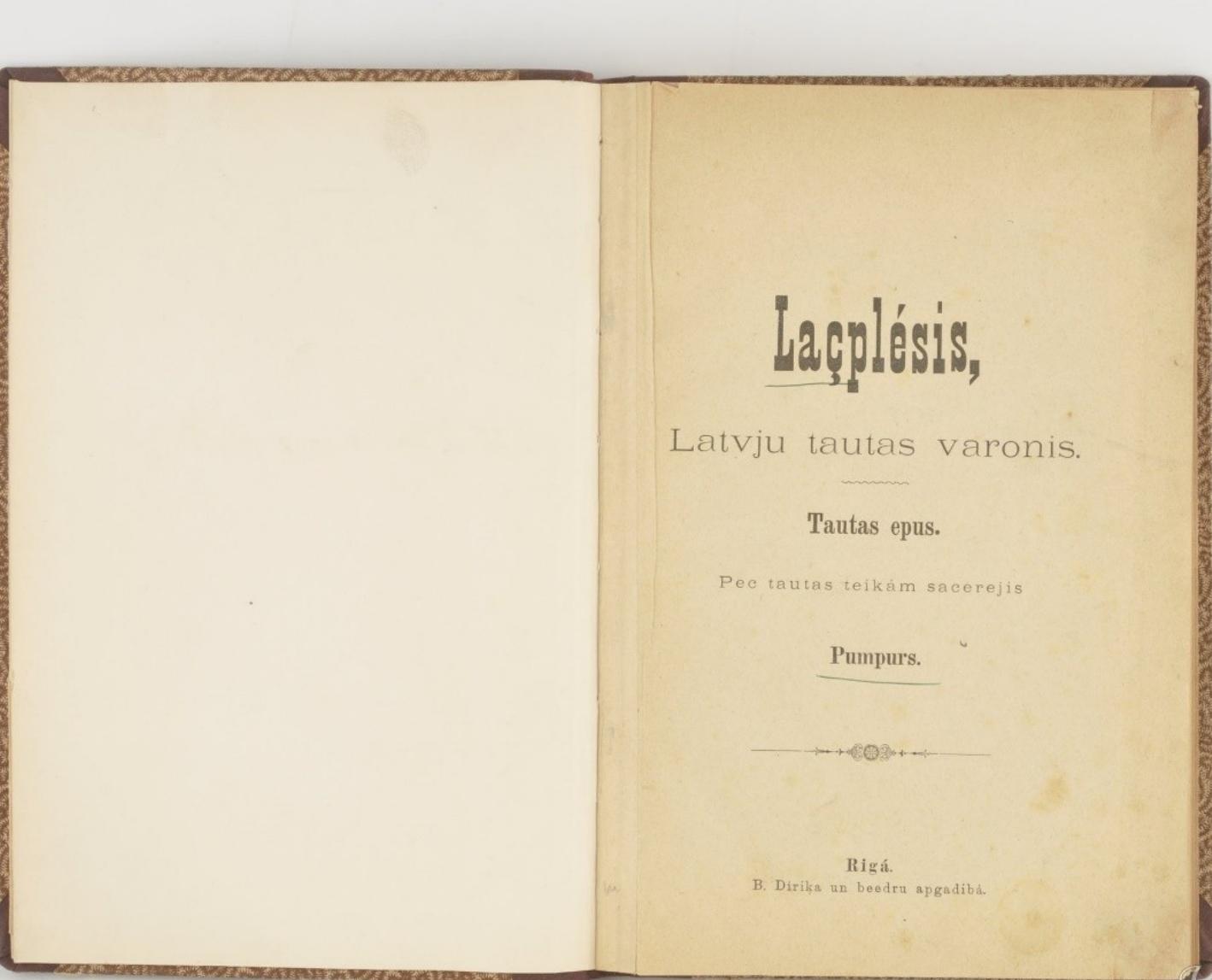
Jelgava 1894.

gr. J. Drawin. Drawneeka general-komisijsā.

Andrejs Pumpurs a národní epos *Lāčplēsis* (1888)



VITBER
ART & ANTIQUES



VITBER
ART & ANTIQUES

Spisovná lotyština

- *Rīgas latviešu biedrība* – Rižská lotyšská společnost, založena r. 1868. První národně-obrozenecká lotyšská organizace. V rámci této společnosti byly založeny dílčí komise:

Zinību komisija (1869) – Komise pro vědu: organizovala výzkum lotyšských dějin a kultury, popularizovala lotyšskou literaturu a jazyk

Valodniecības nodaļa (1904) – Oddělení jazykovědy: výzkum lotyštiny, vytváření jazykových norem a nové terminologie. Toto oddělení vytvořilo pravidla moderní lotyšské ortografie.

Spisovná lotyština



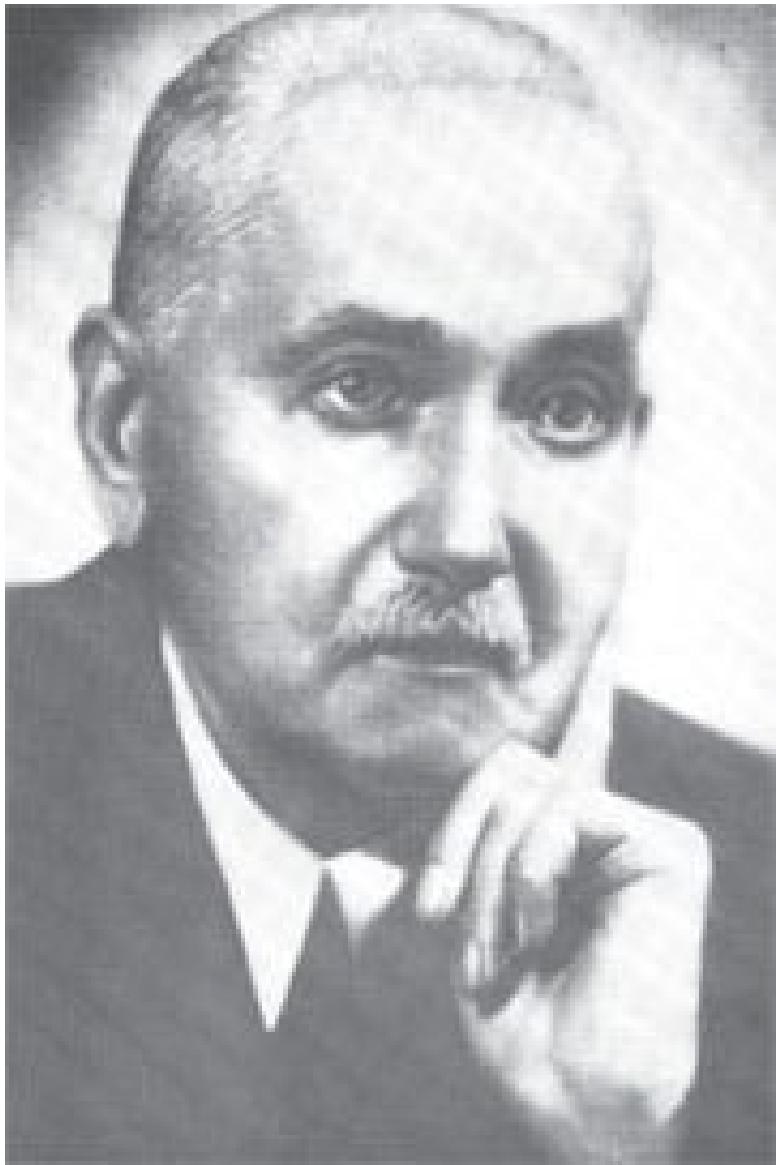
- **Kārlis Mīlenbahs (1853 – 1916).**
Jazykovědec.

Zavedl moderní lotyšskou ortografii (1908), tzn. inicioval přechod z gotického písma na současné latinské.

Spoluautor *Lotyšské gramatiky pro školy* (1907), lot. "Latviešu valodas mācība"

Připravil velký výkladový slovník lotyštiny – nejdůležitější lotyšské lexikologické dílo (vydáno Endzelinem až po smrti Milenbacha)

Spisovná lotyština



- **Jānis Endzelīns (1873 – 1961).**
Nejznámější lotyšský a baltský jazykovědec

Založil *Oddělení baltské filologie* na Lotyšské univerzitě (1920, první katedra baltistiky ve světě).

„Lettische Grammatik“ (1922) – nejdůležitější dílo z lotyšské historické gramatiky.

Dokončil a vydal Mīlenbachův slovník.



Litevština v 19. a 20. století

Základní historický kontext:

Litevské velkoknížectví po roce 1795 připadlo Ruské říši.

Ve Východním Prusku se nachází tzv. Malá Litva, resp. Pruská Litva.

Po povstáních v letech 1831 a 1863 byl v Litvě zakázán tisk latinkou (až do roku 1904), což vedlo k rozšíření nelegálního tisku: *knygnešystė*, pašování knih z Malé Litvy.

Litevština se musela emancipovat jak vůči polštině, tak vůči ruštině.

Pruská („Malá“) Litva a „Velká“ Litva



Vznik nové litevské identity

- Původní pojem „Litevec“ odkazoval na státní příslušnost k Litevskému velkoknížectví, nikoli na jazykovou příslušnost (srov. Adam Mickiewicz a počátek Pana Tadeáše: „Litwo ojczyzno moje“). Tato identita byla typická pro litevskou šlechtu, která většinou mluvila už jen polsky.
- Oproti tomu se nové národní pojetí litevskosti zakládalo na jazykovém vymezení: Litevec je pouze ten, který mluví litevsky. Nejznámějším prosazovatelem tohoto pohledu je Jonas Basanavičius. Vzor poskytovala česká jazyková emancipace v 19. století.
- Během 19. století rapidně sílí jazykové pojetí litevskosti a vzniká nová litevská národní identita, založena právě na společném jazyce: litevštině.
- Litevské národní obrození je tedy primárně bojem o jazykovou emancipaci, a až potom o ekonomická a politická práva.



Dr. J. Basanavičius
laikraščio "Aušros" 1883 m.

- **Jonas BASANAVIČIUS, 1851 – 1927**

Doktor medicíny, folklorista,
publicista

Zakladatel časopisu *Auszra*
(Jitřenka), 1883, a vůdčí osobnost
litevského národního obrození.

N.1.

AUSZRA,

Laikrasztis, iszleidziamas

per

Dra. Bassanawicziu.

Auszra" iszeina Ragainej 20. kozno menesio formate knygutes
arkuszines in 8, turinczios 16 laksztu.

Preke: ant metu arba 12 N. 2 Mk = 1 rub.,
ant $\frac{1}{2}$ metu arba 6 N. 1 Mk. = 50 kap.
ant $\frac{1}{4}$ metu arba 3 N. 50 Pf. = 25 kap.

Apgarsinimai, spaustuwnej "Auszros" priimami, kasztuoja uz
kozna pusiau dalita eilute po 20 Pf. = 10 kap.

Apsisteliuoti galima "Auszra" prie wisu wok. ciec. pustu
nuo 10. majaus szio m

Ragainej, Kowinis 1883

Del redakcijos atsiliepia J. Mikszas Ragainej.
Spaustuve Albaus & Kibelkös

Časopis „Auszra“ (Jitřenka)

1883 – 1886, měsičník.

Tiskl se v Tilžé na Malé Litvě a byl pašován
přes hranici do Velké Litvy.

První národně-obrozenecí litevský časopis.

V prvním čísle Basanavičius formuloval
základní myšlenky národního obrození:

Posílení jazykové identity Litevců

Právo používat litevštinu ve veřejném životě
(v školství, náboženství a tisku)

Zkoumání dějin Litvy

Zkoumání litevského folkloru



Doctor Mark

WIDDIN.





Vincas Kudirka (1858 – 1899)

Doktor medicíny, spisovatel,
publicista, zakladatel a
redaktor časopisu „Varpas“,
autor litevské hymny, vůdčí
osobnost litevského
národního obrození

Metas I.

Sausis 1889 m.

Num. I.

„Varpas“ išleidžiamas
Tiltje 20. kiekvieno mėnesio.
Metinė prekė nuo pri-
simtinių.
Rusijoje 4 rubl.,
Prūsijoje 4 mark.,
Américoje ir kitur 5 mark.

VARPAS

literatūros, politikos ir mokslo menesinis laikrasztis.

Apparasiuose „Varpo“
kausčia už kiekvienu ket-
virtą dalyku vieną simbolin-
ių eilės spaudą 20 geras. arba
10 kap. priemonių „Varpo“
rėdystėje Bilitėsėje per Lietu-
vą, Ostpreussen.

Italpa: Naujas laikrasztis, j. g. — Varpas. V. Kapas. — Antanas Valys, Jonas L... ys. — Sausadejimas medžio.
J. Šnidars. — Audiator et altera pars? Šermas. — Isa tėvynės dūros, a-b. — Hygėja. Hygėjos tarnas. — Literatūra
pervalga, A-Z. — Isa vien. Sudraba. — Politika — Muzika. — Isa produktuose turgo viešbutis. — Passara rėdystė. — Appar-
asiuose. — Isa bulletino Vilniaus meteorologijos observatorijos.

Naujas laikrasztis.

Tose salyse, kur žodis liūtas, kur aizskrimas ir platinimas tautisku idėju neranda trukimo; kur beveik kiekviena dalis dvassiszku turtu žmonijos turi savo organą, per kurį platinasi ir didinasi; kur laikrasczei skaitomi yra šimtai, — pasirodymas naujo laikrascio neturi tokio svarbumo, kaip pas mus. Szendienisskame musu padėjime pasirodymas naujo laikrascio turi buti priskirtu prie svarbesnių ir rustesnių dalyku, nes reikia pergalėti daugybę visokiu nelaimi, reikia atsakyti ant daugumą klausymu, reikia pasiekti mierį, einant ne keleis nutritais, bet keleis, kuriu dar reikia išvesti. Bet koks musu padėjimas, kokie medegiszki turtai, kokios spėkos? ... Atsakymas trumpas: musu padėjimas yra toli biauremis už padėjimą žydu ir totoriu, nės tiems neužginta laikyti savo kalbą, išzdūti laikrascius, tureti mokslavietes.

Medegiszkus turtus galėtume rasti, kad tarp musu butu daugiaus žmonių, troksztanciu tarnauti abelni, tėvynei, be paturėjimo ant to, ar darbininkai ant szlovės ir pakelimo tėvynės priguli prie vieno ar kito skyrio, pagal savo dvassiszkas, doriskas, protiszkas ir svietiszkas pañuras. Ne gratis tai ir pečtinės daigtas, kad dar daugel Lietuvui ar su visumi nenori suprat Lietuvos reikali, ar suprant keblei, turėdamgi kebly supratimą, mislyja, kad atnessti gerą tėvynės galima tik sutinkant su juju paluromis. Tankei matai žmogų, kurs turėdams geriausius norus, iš kalno stato savo izlygas, nā kuriu astoti nickados renori, ir su visumi neklauso, jeigu kai nors jam užmėtinėj. Numazgoj rankas nū visko, nesirupina nei pirznu pakrunti dėl pagerinimo tautisku dalyku. Žinoma, — quot capita — tot seusus — bet ką czia mislyti, apie pervađimą ar tu, ar kitu asabisku idėjų, kada-gi abelni lituviška tautiska idėja tik pradygo ir iki pilnam užaugimui reikia dar gerai luktėti. Nepri-

strukto mums ir inteligenčių spėku, kad Lietuvei — inteligenčiai butu mažiaus apsilieidę ir atsala ant visko, kas priguli prie tautisku dalyku. Ne perdesiu sakydams, kad nera dėl Lietuvu — inteligenčių sunkesnio daigto, kaip elgtiesi pagal reikalą Lietuvystės, lengvesnio gi, kaip issesizadeti darbės savo prigimto ir dvasis. Jau ne klausiu del ko taip yra ...

Dabar patirekime, kokius reikalavimus stato skaityojai lietuviško laikrascio? Daugumas norėtu, išlant lietuviškas laikrasztis butu visotinis, t. y. idant tame rastu atsakymą ant visokių klausymu ir visokiose dalyse žmonijos mokslo. Suprantame tokius norus, nės žinoma, kad kiekvienas tikras Lietuvis mėgtu turėti prigimtoje kalboje visokius straipsnus.

Rupinsimės, idant musu laikrasztis atsakyti norams skaityojui; prizadéti vienok, kad laikrascyte dabar jau bus placere išspildytas visas jo dalys, negalime išc priežasties stokos medegiszku turtu. Laikrascyte dūsime vietą visiems balsams Lietuvui, tikrū tėvynės mylėtoju. Talpinimė straipsnus tik tokius, kuriu matysime naudingais abelni reikalam Lietuvystės, atmesdami visus dalykus, pavestus užmanymui ar sziokio, ar tokio Lietuviai skyrio, nės mieris musu — tarnauti Lietuvai, ne-gi skirtingoms Lietuviai partijoms.

Peržiurėdami prisijustus į rėdystę straipsnus, talpinimė tūs, kurie taps išzinkti didumu balsu sanariu rėdystės.

Pradėjome išsodoti laikraštį prie mažu spėku, prie menku turtu, bet turėdami didę vilį, kad skaitius musu sądarbininku greit pasididims, kad musu darbas ne liks tusrečiu, bet ras atsižaukimą tarp visu Lietuviu, troksztanciu Lietuveis buti ir tėvynės savo tarnauti.

Pradisoje užminkime, kokius trukinimus rande išleidžiamas lietuviško laikrascio; czia-gi pasakysime, kad trukinimu nesibaidome, darbo nesigaliame ir nors palengva, bet mierį sieksime Nors jau gana buvo praludyta darbės Lietuviai

Časopis „Varpas“ (Zvon), měsíčník

Vycházel 1889-1905 v Tilžé a
Ragainé na Malé Litvě, pašován
do Velké Litvy nelegálně.
Redaktorem Vincas Kudirka.

Jeden z nejvlivnějších časopisů
litevského národního obrození.

První litevský politický časopis.

Důležitá instituce pro
standardizaci litevštiny.

Kazimieras BŪGA (1879 – 1924)



Nejvlivnější litevský jazykovědec 20.
století

Významný etymolog

Iniciátor velkého Slovníku litevštiny

Jeden z tvůrců spisovné litevštiny

Jonas JABLONSKIS (1860 – 1930)



Významný litevský lingvista

Jeden ze zakladatelů současné spisovné litevštiny. Jeho gramatika *Lietuviškos kalbos gramatika* (Gramatika litevského jazyka, 1901) je první gramatikou standardizované spisovné litevštiny.