

**MUNI  
ARTS**

**HANA ŽIŽKOVÁ**  
ZIZKOVA@PHIL.MUNI.CZ

**CJBB203**

**ZÁSADY PSANÍ BAKALÁŘSKÝCH  
A DIPLOMOVÝCH PRACÍ**

# ANOTACE, ÚVOD, ZÁVĚR

„Není těžké mít nápady, jen je těžké je  
vyjádřit.“

Henri Bergson  
francouzský filozof

- Souvislý text, cca do 12 řádků
- „Reklama“ na text
- Slouží čtenáři k základní orientaci
- Uvádí se vždy na začátku

- Objektivní
- Výstižná
- Přehledná
- Čtivá

- Nemá obsahovat:
  - nic, co není v textu
  - vlastní názor na text
  - doplňující informace (citáty...)
  - zkratky
  - příliš dlouhá souvětí

- **Co** je předmětem práce? (Jakou otázku si autor klade?)
- **Proč** je to důležité?
- **Jak** je tato otázka v textu zkoumána? (Jaké metody autor používá?)
- **Jak** dokazuje svá tvrzení?
- **Jaké** závěry z výzkumu plynou?

MUNI  
ARTS

MUSÍ BÝT V BP PODĚKOVÁNÍ?  
ČTETE HO?

- Úvod má **stručně informovat** o tom, jakou tematickou oblastí se bakalářská práce zabývá (cca  $\frac{1}{4}$  úvodu), co je jejím cílem a jakým způsobem se autor k cíli propracoval (cca  $\frac{1}{2}$  úvodu) a závěrečným shrnutím vytvořit mělký přechod k vlastní práci (cca  $\frac{1}{4}$  úvodu).
- Úvod **se nečísluje** jako kapitola, ani se nečlení do podkapitol s podnadpisy.
- Kvalitní úvod lze napsat teprve poté, co je práce hotová. **Až máte jasnou představu, o čem práce je**, co a jak jste dělali a k čemu jste došli.
- **Cíl** práce musí být jednoznačně vytyčen v jedné pasáži, a to po uvedení do problematiky, kde blíže zmíníte odbornou oblast, které se práce týká.
- Doporučená **délka** úvodu je standardně 1–2 normostrany.



## KOREKTOR #16

Scénář: Vilém Koubek

Kresba: Jana „Yuffie“ Kilianová



- Stručně shrnuje celou práci
- Struktura:
  - Cílem bylo udělat to a to
  - udělal jsem to tak a tak
  - (ne)vyšlo z toho to a to
  - v budoucnosti je možné udělat ještě to a to
- Závěr se nečísluje jako kapitola, ani se nečlení do podkapitol s podnadpisy.
- V závěru se nesmí objevit nové informace skutečnosti
- Doporučená délka úvodu je standardně 1–2 normostrany.

# PŘÍŠTĚ :

Co se do přednášek nevešlo  
a potřebujete vědět

Děkuji Vám za pozornost a těším se na další  
přednášku