

NĚMČINA PRO HISTORIKY UMĚNÍ

Pátá hodina
Skupina 1

TUGENDHAFTE EVA: DIE FRAU-KIND-GRUPPEN IN DEN RELIEFS DER GRABMALSKAPELLE DES HEILIGEN ANTONIUS VON PADUA

Alberto Saviello, 2005

Überhaupt ist das Auftreten von Frauen in den Viten fast ausschließlich auf den Bereich des Wunderempfangens beschränkt.

CO SE HODÍ ZNÁT (ZVLÁŠTĚ, KDYŽ ČTETE IKONOGRAFICKÝ POPIS)

Das Wunder – zázrak

Die Zeichnung – kresba

Altrömisch – starořímský

Die Rüstung – zbroj

Der Körper – tělo

Das Geld – peníze

Der Tote – mrtvý

Die Gruppe – skupina

Auf der rechten/linken Seite – na pravé/levé straně

Der Stoff – látka

Das Gewand – oděv, roucho