

Kapitoly k totalitarismu a politickým ideologiím

Jaro 2021

- 3. 3. 2021 Úvodní hodina
- 10. 3. 2021 Italský fašismus jako zrod totálního státu?
- 17. 3. 2021 Reflexe Hitlerovského Německa a bolševického režimu v SSSR ve 30. letech (Élie Halévy, Beneš)
- 24. 3. 2021 Teorie politických náboženství (Voegelin a Raymond Aron) po 1938/1939
- 31. 3. 2021 První vlna teorie totalitarismu v čase německo-sovětského spojení (1939-1940) (Borkenau)
- 7. 4. 2021 Německo jako světový nepřítel 1941-1945 (Fraenkel, Neumann)
- 14. 4. 2021 Poválečná reakce na pád nacional.-socialist. Německa (Orwell, Popper, Cassirer, Broch, Camus)
- 21. 4. 2021 Původ a elementy totální vlády Hannah Arendtové (1951)
- 28. 4. 2021 Eichmann v Jeruzalémě a proměny pojetí totalitarismu Hannah Arendtové
- 5. 5. 2021 Polská reflexe Czesław Miłosz a Ztročený duch (1953)
- 12. 5. 2021 Standardní teorie totalitarismu ve studené válce (1956, Friedrich-Brzezinski)
- 19. 5. 2021 Teorie totalitarismu ve Francii (Raymond Aron)
- 26. 5. 2021 Obrazy totalitarismu v dystopiích (Zamjatinovo My a Orwellovo 1984)

Esej na téma

Konzultace k výběru tématu v pondělí 8. 3. 2021 (15:00-16:30), v MS Teamsech k tomuto kurzu.

Max. 8-12 tisíc znaků. Jinak konzultace v konzultačních hodinách.

Termín odevzdání 30. 5. 2021

1. Dystopie v literatuře a ve filmu a jejich obrazy totality/totalitarismu
2. Totalitarismus v českém a slovenském myšlení po roce 1945 (Havel, Čermák, Preisner, Tesař, aj.)
3. Jazyk, média a propaganda v totalitární společnosti (např. newspeak, LTI, ptydepe)
4. Umění a kultura v totalitární společnosti a jeho historické podoby
5. Možnosti odporu v totalitárním režimu a jeho historické podoby (vzpouře, revolty)
6. Je možná jinakost v totalitárním režimu?