

Lezione n. 7 (14 aprile 2021)

Pirandello, "Il fu Mattia Pascal"

(nomi dei files: Il fu Mattia Pascal e testi Pirandello)

Analisi di alcune pagine del romanzo

temi:

- il nome e l'identità
- unione di sacro e profano (la biblioteca, Roma, il portacenere e l'acquasantiera)
- fine dell'antropocentrismo (la pallottolina)
- essere "forestiere della vita"
- il viaggio
- il buco nel cielo di carta

Alcuni riferimenti a Montale