

## **Podmínky získání kreditů z předmětu IM 126 a TIM\_M\_022 – JS 2021:**

Podmínkou úspěšného zakončení kurzu „Novodobé interpretační přístupy k uměleckému dílu II“ je:

### **1. ústní (online) interpretace dvou vybraných výtvarných děl**

a/ interpretace výtvarného díla z období modernismu (kubismus, futurismus, fauvismus, expresionismus, surrealismus, abstrakce);

b/ interpretace vizuálního nebo audiovizuálního díla z období 60. let 20. století po současnost;

Termíny online prezentací (MS-TEAMS) interpretací:

19. 5., 26. 5., 16. 6. a 30. 6. 2021 vždy v 16.00. Termíny budou vypsány v IS-u, je třeba se na ně přihlásit.

### **2. esej na téma „Interpretace uměleckého díla v postmoderní pluralitě interpretací“**

Rozsah eseje: 3600 – 5000 znaků.

Deadline pro odevzdání eseje: 27. 6. 2021