

Ecce nova facio omnia

Cyberlearning vs e-learning

- Klasický e-learning:
 - Vzdělávání prostřednictvím ICT, nejčastěji skrze internet, ale spadají sem také vzdělávací aplikace či výuková CD a DVD.
 - Základní myšlenka spočívá v přenesení klasického učení se a vzdělávacího procesu do online prostředí.
 - To znamená, že zůstává stejná didaktika, pedagogika, ...
 - Lze čerpat například z didaktické analýzy učebnic atp.
 - A jen se řekne, že je to náročné na sebemotivaci.
 - Výhody: robustní metodologie, velká zkušenost a tradice, je to jednoduché a relativně bezproblémové.
 - Studenti ušetří čas (nemusí chodit do knihoven nebo na přednášky)

Cyberlearning vs e-learning

- Cyberlearning:
 - Učení v online prostředí
 - V popředí je akcent na učení, nikoli doručování obsahu (LMS jsou totiž CIS(!))
 - V online prostředí je třeba pracovat s jinou psychologií a didaktikou
 - Potřebujeme se učit něco jiného a jinak
 - Cesta není kopírování starého, ale hledání nových forem, ale také jiných kompetencí
 - Výhody: je to přirozené, funkční a odpovídá to potřebám současného světa i studentů, jde o přechod od učení v jehož centru je učitel a látka, k student-base přístupu
 - Důraz je kladený na UX, interakční design atp.

Psychologie a edTech (zdroj)

Psychologie a edTech

RSS ARCHIVE

Motivace - Gamifikace - Sebehodnocení - Hodnocení - Sebeřízení -
Spolupráce - CTML - Nelineární učení - Online identita - Kognitivní
zkreslení - Psychologie v UX

Experimentální kurátorský projekt pro Technologie ve vzdělávání na KISKu. Licence CC-BY-NC-SA.
Digitální Bloomova taxonomie Základní literatura O projektu Témata Autor

MARCH 16, 2017

Kognitivní zkreslení

Kognitivní zkreslení nejsou něčím, co by bylo pro online prostředí jiné nebo nové oproti běžnému vzdělávání. Přesto některé důležité momenty, kterým je třeba věnovat jistou pozornost. Předně je dán podstatně větší prostor autonomní jedince, který není pod tak intenzivním dohledem vyučujícího. Sám si do velké míry vybírá zdroje, dohledává, co je mu nejasné atp. Tento přístup je spojený s různými školami autonomního či sebeřízeného učení či heuristiky.

Jestliže tedy dojde k nějakému zkreslení, je nižší šance na jeho rychlé rozpoznání a také korekční mechanismy jsou náročnější. Pro studenta může kognitivní zkreslení znamenat trvalou nebo obtížně odstranitelnou miskoncepci, což může mít pro vážné následky. Pokusíme se ukázat některá vybraná zkreslení, se kterými by měl počítat designer online kurzu, v případě, že chce dosáhnout dobrých pedagogických výkonů. Možností, jak pracovat s kognitivními zkresleními může být více – od proaktivních přístupů, které vedou k tomu, že nebude vůbec pocíteno, až například pro cílené využití zpětné vazby nebo dvojitě smyčce, kdy studující jistou posloupností kroků své zkreslení sám odhalí a odstraní.

Pokud jde o paměťové kognitivní zkreslení, tak pro učení lze s úspěchem užívat Efekt Zeigarnikové, který spočívá v tom,


Follow edtechpsychology | **tumblr.**
Install Theme

SPONSORED

YAHOO!

What is the best deal on a luxury SUV?

Search now



Ads like this keep Tumblr free. [Learn more](#)