

# *„Res novae ac mirabiles gradatim apparent“*

Mění se společnost, informační společnost, změna rolí, filosofické otázky učící se společnosti: Co je vzdělanost? K čemu se učíme? Celoživotní učení, učení dospělých, různé formy přístupy

Učící se společnost

2017

Michal Černý

# Fenomenologická pedagogika

# Učení, výchova, vzdělání

- Učení – učinění se něčím nebo učinění někoho něčím. Je spojeno s vědomým a záměrným plánem. V běžném kontextu se vztahuje k samotné aktivitě člověka ve světě.
- Vzdělávání – vzdálení se od původního, růst směrem k něčemu novému. Také obsahuje plán a záměr, opouštění prekonceptů a cestu k poznání. V běžném jazyce může být spojené s politikou, procesem, něčím řízeným autoritou.
- Výchova jakoby oddělovala učení od mravní či osobnostní složky člověka. V literatuře se často spojuje právě s rozvojem charakteru vzdělávaného.

# Základní koncepty

- Neexistují substance, ale jen jejich reflexe či percepce člověkem – fenomény
- Přirozený svět – to, jak vypadá náš obraz vnějšího světa v naší mysli
- Problém vnímání fenoménu – fenomén vždy vnímáme parciálně, podle našeho vnitřního rozpoložení a přirozeného světa
- Čas i prostor jsou primárně subjektivní veličiny
- Důraz je kladen na jazyk a pochopení jeho významu a vztahu ke světu
- Člověk je ve světě a je stavěn do různých situací

**Jan Patočka**

# Patočkova pozice

- Člověk je zodpovědný za celek, profesi
- Povinností člověka je usilovat o pravdu, učení je jednou z cest k pravdě
- Vzdělání předpokládá pravdu, stejně jako věda
- Pravda je otázkou komunikace, nelze jí vlastnit



# Klíčové body patočkovské pedagogiky

- Péče o duši - návaznost na integrální andragogiku (Jochmann a Olomouc):
  - širokou oblast vzdělávání dospělých
  - oblast edukace
  - oblast péče
  - funkcionální působení
- Zodpovědnost za veřejný prostor
- Vztah pravdy a veřejného prostoru – srov. informační válka
- Zodpovědnost za profesi a komunitu, ale také sám za sebe
- Klíčové je hledání pravdy

# Klíčové body patočkovské pedagogiky

- Východiskem je pobyt ve světě
- Učení je utvářením přirozeného světa v naší mysli
- Fenomény se zjevují postupně – tedy i učíme se postupně
- Důraz je kladen na reflektivní samostatné myšlení každého jedince
- Učitel je průvodce, který klade otázky, ale nezjevuje fakta
- Každý student je si sám hledá odpovědi a je za ně zodpovědný (což ale neznamená, že neexistuje pravda)

FENOMENOLOGICKÁ  
PEDAGOGIKA

Vzdělání je péčí  
o duši, odkrývání  
skrytosti, hledání  
toho, jak se věci  
zjevují.

Učitel - průvodce  
klade otázky  
a student hledá  
ve svém světě  
pro sebe vlastní  
odpovědi.

PATOČKA, HEIDEGGER, PALOUŠ

SOCIÁLNÍ SÍTĚ, NOVÁ  
MÉDIA, KONCEPTUÁLNÍ  
MAPY, PROSTŘEDÍ PRO



**Peter Jarvis**

# Sociologické východisko

- Všechny sociální procesy jsou ovlivněné společností
- Pojem učící se společnost je podle něj nejasný a matoucí, lze ale říci, že je spojená s každodenním nekontrolovatelným učením. V ideálním případě obsahuje:
  - Vizi svého demokratického vývoje
  - Je schopna jej plánovat a vnímat strategické dokumenty
  - Je reflektivní a pracuje s riziky
  - Učení se v ní stává součástí trhu
- Učení je součástí žití – to jak vypadá učení je ovlivněno společností a naopak
- Čtyři významné změny v současné společnosti:
  - Globalizace a znalostní společnost
  - Rostoucí množství volného času
  - Dlouhověkost
  - Potřeba péče o demokratickou společnost

# Peter Jarvis

- Existenciální a fenomenologická andragogika či pedagogika (inspirovaná Martinem Buberem):
  - Já – Ty
  - Já – Ono
  - Já
- Učení je odpověď na bytí ve světě a zažívání nesouladu při jeho poznávání – pedagogika nesouladu
- Proces učení je odpovědí na to, jak vnímáme svoji situaci ve světě a je sociálně senzitivní
- Učení je vždy spojené s nějakým konkrétním sociálním konceptem
- „Všechno učení začíná zkušeností“

# Koncept nesouladu

- Člověk očekává, jaký svět bude. Pokud je vše harmonické, zažívá soulad představ a zkušenosti. Takové zakoušení, ale nevede k učení.
- Pokud je mezi očekáváním a zkušeností nesoulad, musí se s ním člověk vyrovnat (a nebo ho ignorovat, pak se ale neučí), což vede k učení.
- Míra nesouhlasu může být různá a pak stupňuje různé požadavky na způsob učení:
  - Shoda – k žádnému učení nedochází
  - Rozdílnost – typická adaptace, informální učení
  - Oddělení – fáze vědomého učení
  - Odlišnost – zde je potřeba systematické vzdělání

# Epizodická zkušenost

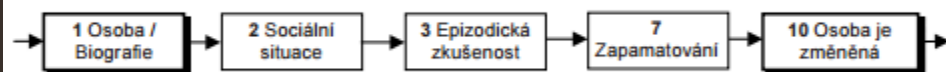
- Člověk žije ve světě (srov. Patočkův přirozený svět x fyzický svět)
- Epizodická zkušenost – vnímáme po částech (klipovitě) a s těmito krátkými vjemy můžeme dále pracovat
- Zkušenost – subjektivní zakoušení objektivní skutečnosti
- Epizodická – časově ohraničená
- Sám Jarvis ale neříká, jak krátká je epizodická zkušenost, kterou považuje za základní jednotku učení (právě ona se vztahuje k souladu a nesouladu)

# Učení

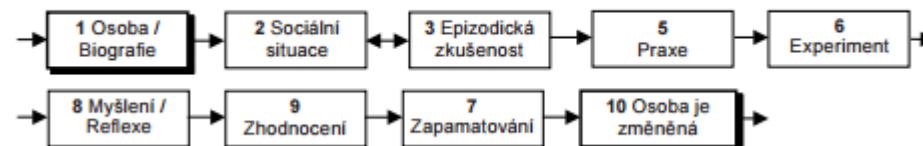
- Jervis rozlišuje čtyři základní procesy učení:
  - Nedochozí k učení
  - Probíhá nahodilé učení
  - Dochází k nereflektivnímu učení
  - Dochází k reflektivnímu učení
- Cestou dolů se zvyšuje komplexita a vliv učení na člověka. Učení mění člověka podle Jervise uvnitř.

# Příklady procesů (zdroj)

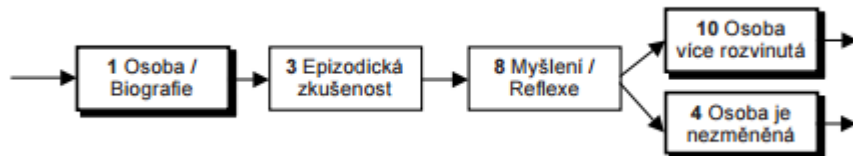
Obrázek č. 7: Zapamatování



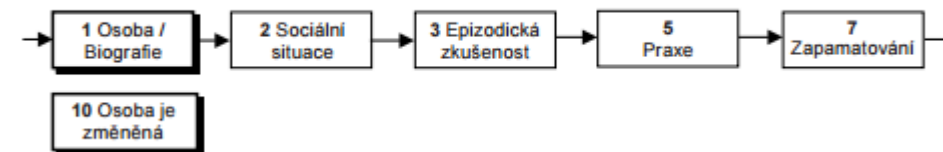
Obrázek č. 9: Reflektivně kognitivní učení



Obrázek č. 3: Náhodné sebeučení



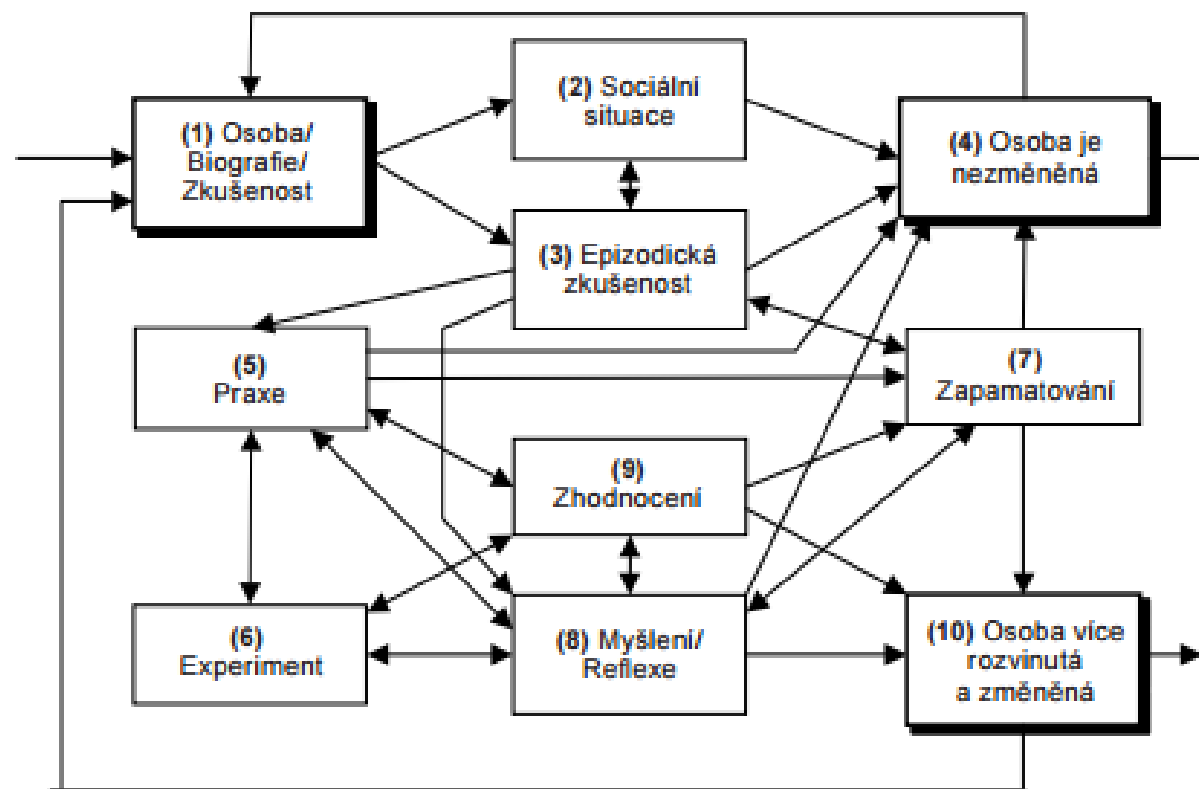
Obrázek č. 6: Učení se dovednostem



# Učení (zdroj)

- Je komplexní mnoha směrný fenomén
- Může být cyklické
- Po zkušenosti nemusí následovat vědomá reflexe
- Může vést různými cestami
- Jarvis představuje jeden z nejkompexnějších modelů učení vůbec

Obrázek č. 11: Jarvisův model procesu učení





# Eugen Fink a výchovná dilemata

# Šest antinomií výchovy

- Výchova jako pomoc a výchova jako manipulace
- Moc a bezmoc vychovatele
- Hranice a bezhraničnost výchovy
- Jedinečnost a obecnost výchovy
- Výchova k profesi versus výchova k lidství (odborná kvalifikace versus obecně lidská vzdělanost, materiální versus formální vzdělávání)
- Meze a možnosti výchovy (rozpor mezi tím, co lze na člověku formovat)