

# „Nosce te ipsum“

Konektivismus, PLE, sebeřízené a seburčené učení, co-curriculum

Učící se společnost

2021

Michal Černý

# Portfolia

- Profesní
- Studijní
- Zachycení studijní cesty
- David Cormier – portfolio či blog jako domov
- Práce s portfoliem na KISKu

# Motivace (situace) v ČR

Digitální vzdělávání 2020

# Digitální vzdělávání 2020 dle MŠMT

○ Tři základní hodnoty: otevřenost, digitální gramotnost, infromatické myšlení

○ Dokument obsahuje řadu praktických opatření, jak toho dosáhnout

○ -> Strategie 2030+

○ -> Reforma kurikula na úrovni RVP pro ZŠ



# Strategie 2030+

- Strategické cíle:
- Zaměřit vzdělávání více na získání kompetencí potřebných pro aktivní občanský, profesní i osobní život
- Snížit nerovnosti v přístupu ke kvalitnímu vzdělávání a umožnit maximální rozvoj potenciálu žáků a studentů

STRATEGICKÉ LINIE			
<b>SL1:</b> Proměna obsahu a způsobu vzdělávání	<b>SL2:</b> Podpora učitelů a ředitelů a dalších pracovníků ve vzdělávání	<b>SL3:</b> Zvýšení odborných kapacit, důvěry a vzájemné spolupráce	<b>SL4:</b> Zvýšení financování a zajištění jeho stability
<b>SL1A:</b> Proměna obsahu vzdělávání <b>SL1B:</b> Úprava hodnocení vzdělávacích procesů a vzdělávacích výsledků <b>SL1C:</b> Opatření pro zajištění rovného přístupu ke vzdělání pro všechny <b>SL1D:</b> Podpora vzdělávacích inovací a jejich ověřování <b>SL1E:</b> Celoživotní učení, využití potenciálu mimoškolního a neformálního vzdělávání <b>SL1F:</b> Proměna kariérového poradenství	<b>SL2A:</b> Podpora ředitelů jako garantů kvalitní pedagogické práce školy <b>SL2B:</b> Zlepšení podmínek pro pedagogickou práci školy <b>SL2C:</b> Popis standardů kvality vzdělávání <b>SL2D:</b> Úprava přípravného profesního vzdělávání <b>SL2E:</b> Přehledný a transparentní systém kvalifikačních cest k učitelství <b>SL2F:</b> Dotvoření uceleného a stabilního systému profesní podpory	<b>SL3A:</b> Koncentrace odborných kapacit v územích („střední články“) <b>SL3B:</b> Snížení administrativní zátěže <b>SL3C:</b> Zvýšení odbornosti a informovanosti všech aktérů <b>SL3D:</b> Zlepšení komunikace, spolupráce a důvěry <b>SL3E:</b> Lepší využití dat a zvýšení relevance a kvality vzdělávacího výzkumu	<b>SL4A:</b> Financování v oblasti proměny obsahu a způsobu vzdělávání <b>SL4B:</b> Financování v oblasti snižování nerovností <b>SL4C:</b> Financování v oblasti podpory učitelů <b>SL4D:</b> Financování v oblasti řízení

# Konektivismus

# Konektivismus (zdroj)



Učení je proces, během něhož dochází k propojení specializovaných uzlů všeobecné komplexní sítě (sdílení přístupu k informačním zdrojům, znalostí).



Poznávání je založeno na množství různorodých zkušeností (spojení různých kultur, použití odlišných technologií).



Schopnost poznávat je vždy mnohem důležitější než momentální skutečné znalosti.



Navazování a údržba spojení je podmínkou soustavného poznávání (budování komunity).



Klíčovou kompetencí je schopnost rozeznat souvislosti mezi různými obory, koncepty či ideami.



Přítomnost (aktuálnost) je důležitým atributem konektivistických vzdělávacích aktivit (nic nemusí být zítra pravda).



I neživá zařízení jsou schopna učení (formování struktury sítě, způsoby vyhledávání informací).



Vlastní rozhodování je součástí vzdělávacího procesu (měnící se realita vyžaduje schopnost měnit vlastní postoje).

# Konektivismus

- [David Cormier](#)
- [George Siemens](#)
- [Stephen Downes](#)
- [Rita Kop](#)



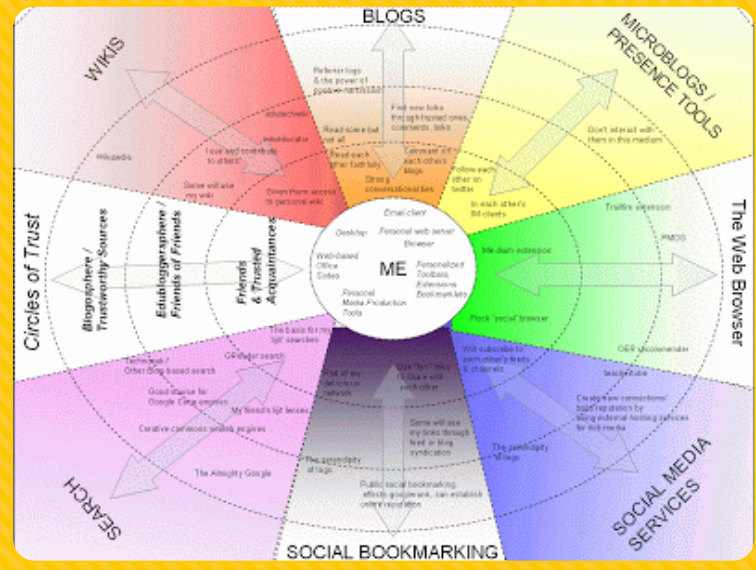
# Kritika konektivismu

- Není to teorie
- Není to efektivní
- Není to pro každého
- Relativizuje se pravda
- Rozbívá se standardizace
- Je to závislé na technologiích
- Vede to k informačnímu přetížení a technostressu
- Nedotažená reflexe dílčích problémů
- Absence shody na individuálním x kolektivním přístupu
- Absence příkladů dobré praxe
- ...

# Osobní vzdělávací prostředí

# Co je PLE

- .... *To neví nikdo nikdo, možná snad někdo, ale nikdo neví kdo....*
- Soubor nástrojů, prostředků, postupů, které slouží k učení se
- PLE x PLEs
- Jde o individuální záležitost
- Často je PLE spojené se sdílením
- Často je PLE spojené s konektivismem



# PLE modely

# A Generic Model

- 1. Práce a učení se s dalšími lidmi.** Součástí PLE je vytváření sociálních vazeb a struktur, které člověku pomohou se lépe učit nebo provádět praktické činnosti, na kterých se něco učí.
- 2. Práce se vzdělávacími objekty.** Student by měl být schopen vybírat a hodnotit vzdělávací zdroje, vytvářet v nich systém a kontext. Ze záplavy možností z čeho se vzdělávat, činní vědomý výběr.
- 3. Řízení činností.** Student umí používat nástroje a metody, které mu umožní stanovit si vzdělávací plán, měřit čas, který věnuje jednotlivým úkonům a plánovat.
- 4. Integrace** všech zmíněných oblastí do procesu vzdělávání. Student je současně schopný jednotlivé online vzdělávací aktivity vztáhnout k formálnímu vzdělávání nebo ke kurzu.

# Collecting- Reflecting- Connecting- Publishing Model

- **Vytváření sbírek a kolekcí** je činnost, která je pro praktické studium nezbytná. Spadá sem práce se záložkami, zdroji, kurzy, učebními materiály. Student si toto vše ukládá do promyšlené struktury, může se k materiálům vracet a aktivně s nimi manipulovat.
- **Reflektivní učení** přenáší aktivitu ze strany učitele, který by určoval vzdělávací program na stranu studenta. Materiály pro sebou zvolenou část vzdělávání (například podle plánu či smlouvy) sebeurčeně nebo sebrízeně hodnotí, volí si vlastní vzdělávací cestu a z materiálů aktivně vybírá, co je pro něj právě podstatné.
- V rámci **propojování** je student aktivně schopný využívat různé sociální sítě a učební platformy, podílet se na řešení společných cílů, problémů či aktivně působit v různých komunitách. Tím dochází k tvorbě sociálního kapitálu, který může být využit pro různé činnosti.
- **Publikování** souvisí s tím, že PLE není jen otázkou hromadění si vlastního know-how, ale také jeho sdílení. V rámci této kompetence dochází k modifikaci stávajících či tvorbě nových digitálních artefaktů a jejich nabízení širší veřejnosti. Může sem ale spadat také sdílení kolekcí, práce s portfoliem, blogem, osobním webem atp.

# The Four C's Model

- **Sbírat** či shromažďovat články, nástroje, data, obrazy a prostředky, které jsou ukládány (typicky do cloudu) anebo organizovány v kolekcích či jiné struktuře.
- **Komunikace** souvisí se schopností sdílet nápady, přenášet informace, ptát se, reflektovat, reagovat, komentovat či diskutovat. Jde o koncept pracující s konektivistickým pojetím a má těsnou návaznost na sociální a komunikační dovednosti.
- **Kreativita**, která se uplatňuje u tvorby nápadů, výzkumných záměrů či projektů, psaní prací s obsahem. Zde se projevují schopnosti kreativního myšlení či kreativní práce s informacemi.
- **Spolupráce** odkazuje na to, že v současném světě není možné být úspěšným solitérem. Součástí PLE je nesporně také schopnost aktivně spolupracovat s komunitou, ať již v oblasti participace na cizích aktivitách nebo v oblasti schopnosti prosadit vlastní pracovní program.

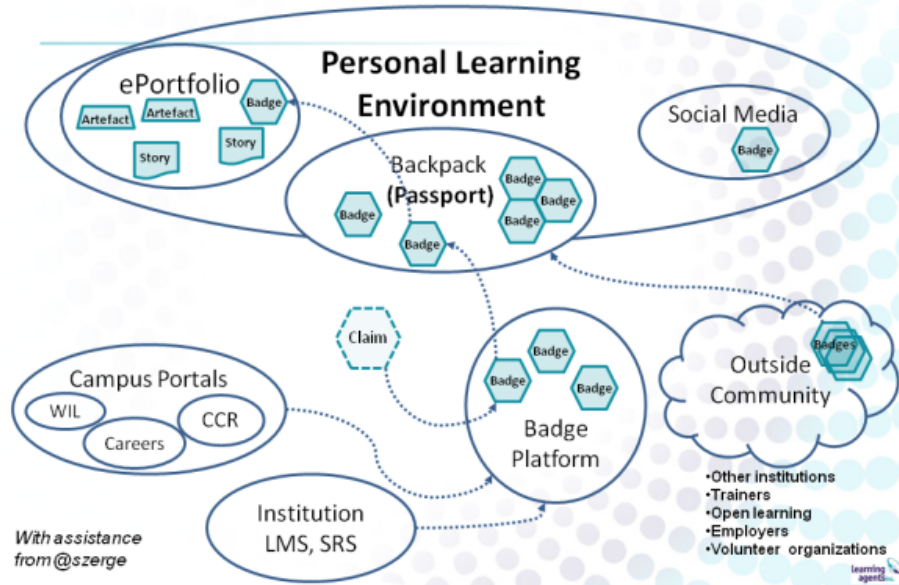
# Co-curriculum



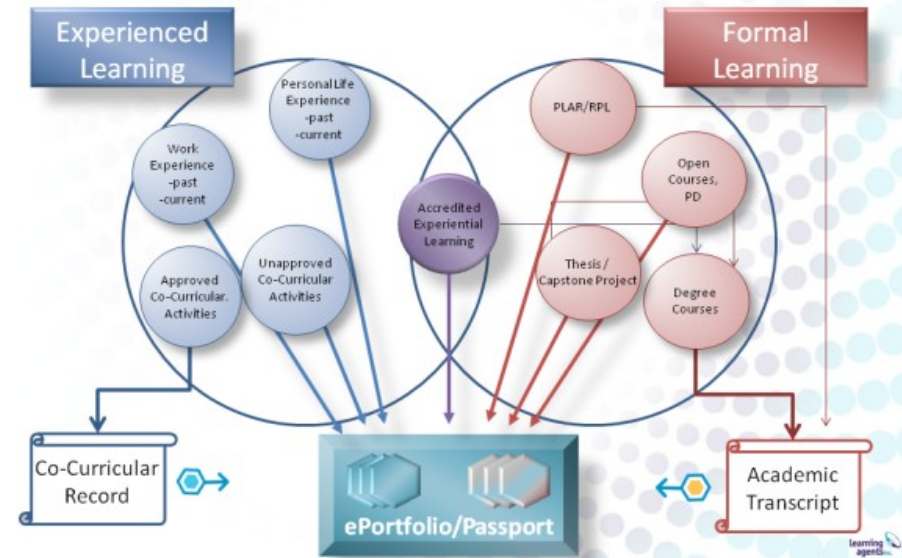
# Co-curriculum

- Některé věci se ve škole učí špatně nebo neefektivně
- Poslouží pro propojení praxe a formálního vzdělávání
- Možnost implementace mimoškolních či zájmových aktivit
- Možnost mentorských konzultací
- Těsný vztah k MOOC, konektivismu
- Portfolia mohou být klíčovou částí celého konceptu co-curricula

## Small pieces...loosely joined



## Open Badges, CCR, ePortfolios Friends...with benefits?



# Co-curriculum (zdroj)

**Děkuji za pozornost**

