**Japonské buddhistické umenie a architektúra**

informácie k predmetu

JS 2021

* Námety, návrhy na témy:
* buddha vs. bódhisattva
	+ vyobrazovanie, atribúty, symbolika
	+ Gandhárske umenie
* raný buddhizmus v Japonsku a jeho umelecké prejavy
	+ Hórjúdži, Šitennódži, Asukadera
	+ rané sochárstvo v období Nara
	+ obrázkový životopis princa Šótoku-a (kult princa Šótoku-a)
	+ svätyňa Tamamuši
	+ Tendžukoku mandala
* stavby veľkých chrámov v hlavných mestách Nara a Heian
	+ Tódaidži, Tóšódaiji, Tódži, Sandžúsangendó, Jakušidži...
	+ chrámové pôdorysy, rozloženie chrámových budov, pagody
	+ bódhisattva Kannon – podoby, atribúty
* chrámové komplexy Hieizan a Kójasan
* buddhistická ikonografia japonských ezoterických škôl
	+ mandaly (Rjóbu mandaly)
	+ božstvá, napr. Fudó Mjó’ó
	+ architektúra ezoterických chrámov v hlavnom meste – Daikakudži, Ninnadži
	+ fenomén *hibucu* (tzv. tajných buddhov)
* chrámy Škôl Čistej zeme v hlavnom meste – Hongandži, Či’on’in
* Amidov raj (*raigozu*)
* umelecké spracovanie Lotosovej sútry, Srdcovej sútry, Avatamsaka sútry
* Bjódo‘in, Mjóšindži – palácová vs. chrámová architektúra
* *Daibucu* – Nara vs. Kamakura
* pútne miesta buddhizmu
* Kjótsky gozan – zenové chrámy Piatich hôr v Kjóte
	+ Daitokudži, Kennindži
* Kamakurský gozan – zenové chrámy Piatich hôr v Kamakure
* zenová kaligrafia, obrázky pasenia buvola
* buddhistické/ náboženské prvky v českých žaponériích
* ikonografická formalizácia šintó božstiev v stredoveku
* porovnanie ranej a stredovekej šintó architektúry
* svätyňa v Ise, svätyňa v Izumo
* Literatúra a online zdroje

Bowring, Richard John. *The Religious Traditions of Japan, 500-1600*. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.

Swanson, Paul and Chilson, Clark (eds.). *Nanzan Guide to Japanese Religions*. Honolulu: University of Hawai'i Press, 2006.

Varley, H. Paul. *Japanese Culture*. Honolulu: University of Hawai'i Press, 2000.

Earhart, H. Byron. *Náboženství Japonska: mnoho tradic na jedné svaté cestě.* Praha: Prostor, 1998.

Fisher, Robert. *Buddhist Art and Architecture*. London: Thames and Hudson, 1993.

Treat Paine, Robert and Soper, Alexander. *The Art and Architecture of Japan*. New Haven, London: Yale University Press, 1981.

Young, David and Young, Michiko. *The Art of Japanese Architecture*. Tokyo: Tuttle, 2007.

Brennan Ford, Barbara. *The Arts of Japan*. New York: The Metropolitan Museum of Art, 1987.

Graham, Patricia J. *Faith and Power in Japanese Buddhist Art, 1600—2005*. Honolulu: University of Hawai'i Press, 2007.

Mason, Penelope. *History of Japanese Art*. Upper Saddle River, NJ: Pearson College, 2005.

Nishi, Kazuo and Hozumi, Kazuo. *What is Japanese Architecture?* Tokyo: Kodansha, 1996.

Tanabe, George and Tanabe, Willa Jane. *The Lotus Sutra in Japanese Culture*. Honolulu: University of Hawai'i Press, 1989.

Sharf, Robert H. and Horton Sharf, Elisabeth. *Living Images: Japanese Buddhist Icons in Context*. Palo Alto, CA: Stanford University Press, 2002.

*Cambridge History of Japan* – kapitoly súvisiace s náboženstvom, náboženskou architektúrou, ľudovou vierou atp.

*The Heibonsha Survey of Japanese Art*

Japanese Journal of Religious Studies: <http://nirc.nanzan-u.ac.jp/publications/jjrs/jjrsMain.htm>

JSTOR: [www.jstor.org](http://www.jstor.org)

zoznam UNESCO – Japonsko: <http://whc.unesco.org/en/statesparties/JP/>

zoznam národných pamiatok – chrámov – v Japonsku:

<http://en.wikipedia.org/wiki/List_of_National_Treasures_of_Japan_%28temples%29>

Metropolitan Museum of Art, Japanese art history timeline:

<http://www.metmuseum.org/toah/ht/?period=05&region=eaj>

MET – Life of the Buddha

<http://www.metmuseum.org/toah/hd/buda/hd_buda.htm>

Asia Society Museum – Japan

<http://asiasocietymuseum.org/region_main.asp?RegionID=6>

Kyoto National Museum

<http://www.kyohaku.go.jp/eng/index_top.html>

Tokyo National Museum

<http://www.tnm.jp/?lang=en>