

Séria úloh - kolokvium

...

Nasledujúce úlohy prosím vyplňte, spíšte do dokumentu a výsledný dokument vložte do odovzdávarne najneskôr do 30.5., takže máte na úlohy dostatok času.

Tabuľky, ktoré nájdete v tejto prezentácii si stiahnite a vyplnené ich vložte do dokumentu.

Ak odovzdáte prácu skôr a potrebujete rýchlo ukončenie predmetu, ozvite sa mi.



**KEEP
CALM
AND
WORK
SMART**

1. úloha

Pozrite si [video](#) (prvých 5 minút), v ktorom budete u pacienta hodnotiť prítomnosť/neprítomnosť prejavov a ich intenzitu. Prejavy nájdete v [tabuľke](#), ktorú si prosím stiahnite a vyplňte.

2. úloha

Pustite si to isté video ako pri prvej úlohe (znovu iba prvých 5 minút) a snažte sa zapísať čo najviac prejavov do kategórií.

- A. Vzhľad a upravenosť
- B. Gestika
- C. Lingvistické a paralingvistické znaky

3. úloha

Pozrite si [video](#) a spíšte charakteristiky pozorovanej osoby vo forme prídavných mien (minimálne 7) do [tabuľky](#), ktorú si stiahnite. Budete s ňou aj ďalej pracovať. Na začiatok Vás zaujíma iba stĺpec “*charakteristika*”.

4. úloha

Použite spísané charakteristiky a ku každému z nich pridajte operacionálnu definíciu (stĺpec “*definícia*”), podľa akých pozorovateľných prejavov vo všeobecnosti môžete na túto charakteristiku usudzovať. Nejakým interpretačným slovám sa nevyhnete, ale to je v poriadku, tento model tvoríte pre seba.

Príklad:

Milá - má na tvári úprimný úsmev (vrásky okolo očí), má príjemný tón hlasu, pýta sa na názory ľudí, zaujíma sa o ostatných, snaží sa o kompromis, má otvorený postoj (nie prekrížené nohy, ruky,...)

5. úloha

Pozrite si nasledujúce [video](#) a skúste zachytiť prejavy, ktoré ste si zahrnuli do definíc vzťahujúcim sa k charakteristikám (stĺpec “*prejavy vo videu*”). Zhodnoťte vytvorený model a skúste si spomenúť (podľa prednášky v študijných materiáloch), ktoré faktory ho mohli skresliť.

6. úloha

Vymyslite stručný psychologický výskum s použitím pozorovania.

Popíšte hlavne 3 oblasti výskumu:

1. hlavný zámer - čo chcete pozorovať (agresivita, kompliancia, zmena postojov,...)
2. vzorka - akých ľudí chcete pozorovať (vek, pohlavie, vzdelanie, zamestnanie,...)
3. príprava pozorovania - ako bude pozorovanie zapisované/hodnotené, koľko pozorovateľov je treba, čo budú pozorovatelia vedieť,...
4. aké formy skreslenia sa u Vašich pozorovateľov môžu objaviť a ako ich môžete minimalizovať?

A close-up photograph of a baby with light brown hair and a grumpy, pouting expression. The baby is wearing a green long-sleeved shirt with a white collar. The baby is holding a small amount of sand in their right hand. The background is a blurred beach scene with sand and a hint of the ocean.

OUR WORK HERE

IS DONE !