

## **Přehled ruské literatury II Program**

Součástí jsou výklady

na téma **Vývoj ruské literatury a politický vývoj Ruska ve 20. století a 21. století**

**1. 3.**

**Opakování**

**TEST**

**Opakování: zlatý věk ruské literatury**

**Moderna a její vlastnosti**

**Přehled materiálů**

**8. 3.**

**TEST – dokončení**

**Úkol: Н. А. Некрасов: Железная дорога**

**А. Вознесенский: Не возвращайтесь к былым возлюбленным**

**Ф. И. Тютчев: Русская география, 14-е декабря 1825**

**Д. С. Мережковский: Возвращение**

**Марина Цветаева: Вокзальный силуэт**

**Анна Ахматова: Двадцать первое. Ночь. Понедельник.**

**(Бásnické texty II. v materiálech předmětu v IS)**

**Přečíst, přeložit doslova do češtiny, zvukový rozbor a pokus o vyjádření dojmu a interpretaci, osvojit si základní informace o autorech**

**15. 3.**

**А. А. Фет: Шепот, робкое дыханье**

**(Бásnické texty II. v materiálech předmětu v IS)**

**Přečíst, přeložit doslova do češtiny, zvukový rozbor a pokus o vyjádření dojmu a interpretaci, osvojit si základní informace o autorovi/autorech**

**Přečíst jednu povídku Michaila Zoščenka**

**Literární skupiny v sovětském Rusku a SSSR 20. let 20. století**

**(Básnické texty III. v materiálech předmětu v IS)**

**OBERIU – přečíst báseň Nikolaje Zabolockého Некрасивая девочка**

**Přečíst, přeložit doslova do češtiny, zvukový rozbor a pokus o vyjádření dojmu a interpretaci**

**Politický vývoj Ruska ve 20. století a vývoj literatury**

**22. 3.**

**Ruská literatura po roce 1930**

**Socialistický realismus**

**Maxim Gorkij: přečíst jedno dílo z výboru Něžná síla (materiály předmětu)**

**Literatura v emigraci**

**Přečíst jednu povídku Ivana Bunina**

**29. 3.**

**Ruská literatura za Velké vlastenecké války**

**(Básnické texty III. v materiálech předmětu v IS)**

**Konstantin Simonov: Жди меня, и я вернусь...**

**Přečíst, přeložit doslova do češtiny, zvukový rozbor a pokus o vyjádření dojmu a interpretaci**

**První a druhá vlna tání (1945-1948, 1954-56-1968-70)**

**Emmanuil Kazakevič: Двое в степи**

**Евгений Евтушенко**

**Борис Пастернак**  
**Когда разгуляется**

**Из воды выходила женщина**

**Přečíst, přeložit doslova do češtiny, zvukový rozbor a pokus o vyjádření dojmu a interpretaci**

**Přečíst novelu Michaila Šolochova Судьба человека**

**Almanach Tarusskije stranicy**

**Bulat Okudžava: Былое нельзя воротить...  
Песенка о метро...**

**5. 4.**

**Literatura 70.-80. let, glasnosť a perestrojka**

**Almanach Metropol**

**Samizdat, soc-art, postmodernismus, konceptualismus**

**Úkol:**

**(Básnické texty III. v materiálech předmětu v IS)**

**Timu Kibirov**

**ТАБЕЛЬ**

**Přečíst, přeložit doslova do češtiny, zvukový rozbor a pokus o vyjádření dojmu a interpretaci**

**12. 4.**

**(Básnické texty III. v materiálech předmětu v IS)**

**Lianozovská škola**

**Genrich Sapgir**

**ДЕРЕВО НАД ОБРАГОМ  
ДВОЙНАЯ ТЕНЬ**

**Přečíst, přeložit doslova do češtiny, zvukový rozbor a pokus o vyjádření dojmu a interpretaci**

**19. 4.**

**Vesnická próza a poezie**

**Николай Рубцов**

**Привет, Россия**

**Родная деревня**

**Звезда полей**

**Vladimir Solouchin**

**Жить на земле**

**26. 4.**

**Mytologická literatura**

**Přečíst jedno dílo jednoho z uvedených autorů (Čingiz Ajtmatov, Jurij Rytčev/Rytcheu/Anatolij Kim) podle vlastního výběru.**

**3. 5.**

**Vasilij Šukšin: Калина красная (nebo se podívat na film v youtube)**

**10. 5.**

**Ruský postmodernismus**

**Přečíst jedno dílo jednoho autora podle vlastního výběru z uvedených nebo i jiných ruských autorů tohoto směru (Venědikt Jerofejev, Viktor Jerofejev, Andrej Bitov, Vladimir Sorokin, Eduard Limonov, Tat'jana Tolstaja, Ljudmila Petruševskaja, Viktor Pelevin aj.)**

**17. 5.**

**Po postmodernismu**

**Přečtěte jedno dílo Jevgenije Vodolazkina a Dmitrije Gluchovského.**

**24. 5.**

<https://godliteratury.ru/articles/2018/02/12/russkaya-poyeziya-xxi-vek>

Přečtěte si medailony a ukázky poezie uvedených ruských básníků/básnířek 21. století. Co si o ukázkách myslíte, jak byste je vyložili, jaký mají charakter, lze jejich rysy nějak zobecnit, jak se Vám líbí?