



Akademické čtení a psaní

FAVMPa080

FAV JS 2022

2. 3. 2022

**WHEN YOU'RE WRITING AN
ACADEMIC PAPER**

**AND IT DOESN'T HAVE ENOUGH
FANCY WORDS IN IT**

SolutionInn

Sprinkle some FANCY Words on
it! XD

**CAN I BE
FRANK?**

**AT THIS STAGE
OF YOUR UNIVERSITY
LIFE, YOU NEED TO CITE
SOMEONE FABULOUS.**

quickmeme.com

Akademické texty – jazyk, tón, struktura

- Máte oblíbené filmové kritiky/žurnalisty? Které a proč?
- Máte oblíbené akademické autory? Které a proč?
- Co vás jako čtenáře akademických textů nejvíc frustruje?
- Myslíte si, že akademické psaní potřebuje určitý žargon? A proč?
- Dodržíte tento žargon vy sami? Kdy selháváte, v jakých případech?

Akademické psaní

- ... nemusí nutně bavit. Musí být ale informačně nasycené a přesvědčivé!
 - ... přináší nové informace, nové úhly pohledu, jde o koncentrované a hutné útvary >> měli bychom se snažit poznatky prezentovat co nejsrozumitelněji
 - Je hlavně v našem zájmu jako pisatelů, aby se nic neztratilo v překladu a vlivem našeho vyjadřování nedošlo k nedorozumění.
1. Pište jasně! Snažte se čtenářům usnadnit proces čtení a vstřebávání předložených informací či celých tezí
 2. Naučte se úspornému stylu! Se sáhodlouhým, kudrnatým, ale prázdným vyjadřováním čtenář ztrácí trpělivost
 3. Naučte se psát elegantně a čtivě. Jen tak si udržíte čtenářovu pozornost.

Jak dosáhnout úsporného, čtivého a jasného stylu?

- **Úsporný styl**

1. Odstraňte všechna zbytečná slova, aniž byste změnilí význam věty
2. Vše řekněte jenom jednou, nic neopakujte

(pozn. týká se roviny konkrétní argumentace, ne představování podstatných závěrů, které práce představuje – lze opakovat v úvodu a závěru; v pozměněné podobě a v návaznosti na předestřené poznatky také v závěru jednotlivých kapitol)

- **Jasný styl**

1. Ujistěte se, že žádné tvrzení se nedá vyložit víc než jedním (zamýšleným) způsobem.
2. Ujistěte se, že nechybí žádná podstatná informace k doložení Vašich záměrů/hypotéz.

- **Čtivý styl**

1. Přesvědčte se, že žádný odborný termín ani jiné klíčové slovo se neopakuje.
2. Upravte text tak, aby se žádné podstatné jméno, přídavné jméno, sloveso ani příslovce neopakovalo v textu více než jednou (tzn. maximálně dva výskyty).

- **Pravidlo:** žádná věta by neměla být delší než dva a půl řádku.

Úkol č. 1 – citace, parafráze, shrnutí

- Pracovali jste zadaným stylem poprvé (překlad odstavce, zasazování jeho částí do vlastního výkladu)?
 - Pokud jste takto postupovali poprvé, dovedete si představit, že tento drobný odstavec zařadíte do své práce?
- Nakolik strategicky jste přistupovali k výběru textu?
- Bylo pro vás snazší zapustit do vlastního výkladu přímou citaci nebo tvrzení pro tyto potřeby shrnout?
 - U citace je otázka, co přesně z autorova tvrzení do vlastního výkladu nasadit – tu nejdůležitější pasáž odstavce nebo pasáž s ohledem na potřeby Vaší konkrétní argumentace? A proč je důležité mezi tím rozlišovat?

Příště...

- Téma makro (textu, práce) a mikro (odstavce) struktury
- **Přečtěte si** třetí kapitolu v Beckerovi – One Right Way
- **Napište** dva odstavce o Vašem nezapomenutelném jídle
- Maximum 300 slov
 - Odstavec 1 – o jakou příležitost se jednalo (cca 100–150 slov)
 - Odstavec 2 – o jaké jídlo šlo (cca 100–150 slov)
 - Piště úsporně, jasně a čtivě!
 - Přemýšlejte nad tím, jak jednotlivé informace dávkujete, jak je organizujete a jak text plyne
- Váš výtvar ve Wordu mi pošlete do pondělní půlnoci (7. 3.) na mail