

Ambrož, Wilhelmine (Ambrosch, Karoline; **později** Becker), klavíristka a pěvkyně, narozena asi 1791, Berlín, zemřela asi 1824, **místo není známo**.

Wilhelmine Ambrož byla dcerou a žákyní skladatele a zpěváka Josefa Karla Ambrosche. Ačkoli o Ambrož není velké množství informací, je doložitelné, že mezi lety 1803–05 vystoupila v Berlíně jako zpěvačka i klavíristka s díly od Josefa Haydna, Wolfganga Amadea Mozarta, Johanna Baptisty Cramera a Rudolfa Kreutzera. Poté se začala věnovat jevištní činnosti a 1805 debutovala ve výmarském dvorním divadle pod vedením Johanna Wolfganga von Goethe. V tomto ansámblu působila do roku 1809. V roce 1807 se ve Výmaru provdala za herce Heinricha Beckera, se kterým se v roce 1809 přestěhovala do Vratislavi. I přesto, že zde působila jako zpěvačka v městském divadle, ráda cestovala a působila mimo jiné v Berlíně, v Hamburku, Stuttgartu ve Vídni a ve Frankfurtu nad Mohanem. Mezi lety 1811–18 byla angažována v divadle v Hamburku. Ambrož byla velmi oblíbenou a uznávanou pěvkyní, a proto i hodně cestovala a vystupovala v několika evropských městech, například: v Amsterdamu, v Mannheimu, ve Štrasburku, v Kolíně, v Kaliningradu a v Petrohradě hned dvakrát, v Kodani, v Berlíně a v Rize. Po rozvodu s manželem v roce 1818 byla angažována ve Stavovském divadle v Praze, kde působila i občas s dcerou Emmou v letech 1819–20. V rámci angažmá v Praze je například doložitelné, že Ambrož hrála v hlavní roli Fatime v opeře **Abu Hassan** od Carla Maria von Webera 21. července 1819 při české premiéře. Další její doložitelné působení bylo v Lvově v roce 1822, kdy ztvárnila roli Agathy v opeře **Čarostřelec** také od Carla Maria von Webera. Poté Ambrož převážně vystupovala jako host v dalších evropských městech, mimo jiné i v Praze v roce 1824 opět s dcerou Emmou.

Literatura

I. Lexika

LdM.

II. Ostatní

<https://www.sophie-drinker-institut.de/ambrosch-wilhelmine>

<https://weber-gesamtausgabe.de/en/A003589.html>

<https://weber-gesamtausgabe.de/en/A003589.html#backlinks>

Anna Mullerová