

Ambrož, Wilhelmine (Ambrosch, později Becker), klavíristka a pěvkyně/zpěvačka, narozena asi 1791, Berlín, zemřela asi 1824, místo neznámo.

Wilhelmine Ambrož byla dcera a žákyně skladatele a zpěváka [Josefa Karla Ambrosche](#).

Z **roků** 1803–05 jsou doložitelné vystoupení v Berlíně **jako klavíristka** s díly od Josefa Haydna, Wolfganga Amadea Mozarta, Johanna Baptisty Cramera a Rudolfa Kreutzera. Poté se začala věnovat jevištní činnosti a 1805 debutovala ve výmarském dvorním divadle pod vedením Johanna Wolfganga von Goethe. V tomto ansámblu působila do roku 1809. V roce 1807 se ve Výmaru provdala za herce Heinricha Beckera se kterým se v roce 1809 přestěhovali do Vratislavě. Zde působila jako zpěvačka v městském divadle. V letech 1811–18 byla **angažovaná** v divadle v Hamburgu. V tomto období Ambrož hodně cestovala a vystupovala v několika středo-evropských městech. Po rozvodu s manželem v roce 1818 byla **angažovaná** ve Stavovském divadle v Praze, kde působila i občas s dcerou Emmou v letech 1819–20. Poté Ambrož převážně vystupovala jako host v dalších evropských městech, m. j. i v Praze v roce 1824 opět s dcerou Emmou.

Literatura

II. Ostatní

<https://www.sophie-drinker-institut.de/ambrosch-wilhelmine>

<https://weber-gesamtausgabe.de/en/A003589.html>

Anna Mullerová

Hezké, oceňuji nalezené zdroje informací, malé heslo je také v Lexikon zur DMK. Uváděné odkazy uvádí další literaturu, tu byste měla 100% zmínit či ideálně projít. Z důvodu nedostupnosti informací by heslo mohlo být i delší, viz druhý link. Pozor na češtinu, vím...

