

Artmann, Hieronymus, varhanář, (datum i místo narození/úmrťi neznámo) /žil v 17. století, prokazatelné období působení 1654–57.

Artmann působil v Čechách po třicetileté válce (konec války 1648), kdy bylo potřeba několik varhan opravit nebo nahradit. Při své práci používal nové metody ve varhanářství, a důkazem toho bylo několik varhan v Praze i okolí. Jeho nástroje odpovídaly moderním, generálbasovým požadavkům té doby (oproti předchozím varhanám, které byly opatřeny výraznou barvou vhodnou k vokální polyfonii). Konkrétní varhany Artmanna byly doloženy: z roku 1654 v premonstrátském kostele sv. Benedikta na Strahově (po zrušení klášterů roku 1785 byly přemístěny do Hrádku nad Nisou), v kostele sv. Michala na Starém Městě v Praze a varhany pro literáty (*LITERATEN*) v Nové Boleslavi. Artmann byl také školitel varhanáře Johanna Heinriche Mundta, který byl jedním z průkopníků nové české varhanářské tradice.

Literatura

I. Lexika

LdM.

Anna Mullerová

V uvedeném hesle je další literatura, stejně jako jsem našel námátkou na webu, ještě prověřte.

Čeština... ☺