

**Dechová hudba, sbírka** lidových skladeb pro dechové obsazení, **vznik 1949–89**, Praha.

**Sbírka** populárních lidových skladeb a **malých koncertních forem**, často upravovaná i pro menší obsazení. Edici založila Hudební matice, která byla posléze roku 1951 zestátněna a převzata Národní hudební vydavatelstvím Orbis. Roku 1953 nakladatelství i sbírku převzalo Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění a později 1961 vycházela pod státním hudebním vydavatelstvím, z něhož se roku 1967 vzniklo vydavatelství Editio Supraphon. Již v roce 1960 sbírka obsahovala až 300 svazků. Jednotlivá čísla obsahovala jednu nebo dvě skladby a malé dechovky, které téhož roku byly do edice přidány. Pod vydavatelstvím Editio Supraphon sbírka skončila v roce 1989 s počtem 515 svazků.

Do roku 1990 o rozvoj edice usilovalo nakladatelství Panton s navazující sbírkou *Dechová hudby Neue Blasmusik*, edice následně však zaniká.

Literatura

**I. Lexika**

ČSHS.

**II. Ostatní**

<http://kaliko.multidata.cz/> (online 10.3. 2022)

**Kateřina Nečesaná**

Uvedený link nefunguje. Více informací se nedá dohledat? Vycházely tam jen lidové skladby nebo i umělé? Kdo to edičně připravoval? Přílišná podoba s ČSHS. Místo sbírky už bych možná používal označení EDICE.