**Ukázka 8.10**

 **Formální popis pramene - vazba**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Charakteristika vazby** | **Výskyt** |
| **1.** | **Vazba původní** *dřevěné desky potažené hladkou kůží* | ***001.369+ 370+ 371*** (VB 42 - pravděpodobně původní, silně poškozená) |
| ***008.001+ 084*** (X E 2 - 008-podpisy) |
| ***041.001*** (1608Lou) ---> flesh |
| **Vazba původní***dřevěné desky potažené* *kůží, vtlačený ornament nebo nápis**(slepotisk)* | ***010.001+ 738*** (1505Fr)***011.001+ 774*** (XIII A 2)***027.674*** (1545Pol)***029.001+ 794*** (1564Br, restaurátorská zpráva) |
| **Vazba původní***dřevěné desky potažené kůží s kováním a sponami* | ***023.001+ 1110*** (1537Kt, pouze úchyty spon)***024.001+ 480*** (1537Vod, pouze úchyty spon)***027.674*** (1545Pol, vtlačený nápis)***044.720 (1615Br, spony)*** |
| **2** | **Vazba restaurovaná***s použitím původního materiálu* | ***005.001+ 411+ 412*** (Vyšehradský sborník)***004.001+ 460+ 461*** (JistK, s použitím původního materiálu)***014.001+ 274*** (VI C 20a, bílá kůže, na 273 je restaurátorská zpráva)***041.001*** (s využitím původního materiálu + kožené pásky jako náhrada za kovové spony) |
| **3** | **Vazba restaurovaná***desky potažené papírem, popř. novodobá imitace původní vazby* | ***019.001*** (1531Miř, desky potažené papírem)***018.001+ 334*** (1531BBr, novodobá imitace, Tobolkova edice)***026.001+ 646*** (1541Br, novodobá imitace, Tobolkova edice) |
|  |  |  |