

8.TO – Zásady práce s hudebními prameny II

- 8.1 Pravidla pro popis – metodika popisu
 - 8.1.1 Metodika Václava Pločka
 - 8.1.2 Metodika Jaromíra Černého
- 8.2 Formální popis pramene
 - 8.2.1 Evidenční označení – signatury
 - 8.2.2 Datace (stáří) pramene
 - 8.2.3 Původ (provenience) pramene
 - 8.2.4 Rozsah a rozměry pramene
 - 8.2.5 Fyzický stav pramene včetně vazby
 - 8.2.6 Písmo, notace, písáři
 - 8.2.7 Výzdoba
 - 8.2.8 Literatura

Terminologie:

popisová šablona, zásady popisu pramene, fyzický popis pramene a jeho segmenty, obsahový popis pramene a jeho segmenty, Manuscriptorium, Melodiarium hymnologicum Bohemiae, membranaceus, chartaceus, postea introligata, aliunde, signatura, RISM, filigrán, Bernard Piccard, Charles Moise Briquet, vročení, knihopis, transkripce, transliterace

Literatura:

- Bartoš, František:** Soupis rukopisů Národního muzea v Praze, 2 sv., Praha 1926, 1927,
Briquet, Charles Moise: Les Filigranes, Amsterdam, 1968
Černý, Jaromír: - Pravidla inventárního popisu starších hudebních rukopisů, Státní knihovna ČSR, Praha 1969
(vydáno jako rozmnožený zájmový tisk).
- Soupis hudebních rukopisů Muzea v Hradci Králové, in: Miscellanea musicologica XIX, Universita Karlova, Praha 1966
Frei, Jan – Nejedlý, Petr – Vlhová-Wörner, Hana (eds.): Ediční zásady, in: Jistebnický kancionál 2 – Cationale, Nakladatelství L. Marek, Chomutov 2019, s. 65 – 69
Kolár, Jaroslav-Nedvěďová, Milada-Vidmanová, Anežka-Vlhová-Wörner, Hana (eds.): Ediční zásady, in: Jistebnický kancionál 1 – Graduale, Nakladatelství L.Marek, Brno 2005, s.135 – 137
Piccard, Bernard: Wasserzeichen, Werkzeug und Waffen, Stuttgart 1966; Wasserzeichen, Lilie, Stuttgart 1983)
Ploček, Václav: - Zásady popisu rukopisů psaných ve starých notačních systémech, in: Hudební věda 1968, č. 2, s. 230n
- Catalogus codicum notis musicis instructorum qui in Bibliotheca publica rei publicae Bohemicae socialisticae – in bibliotheca universitatis Pragensis servantur, 2 sv., Academia, Praha 1973
Podlaha, Antonín: Catalogus collectionis operum artis musicae quae in Bibliotheca Capituli Metropolitanii Pragensis asservantur, Pragae 1926
Tobolka, Zdeněk - Horák, František (eds.): Knihopis českých a slovenských tisků od doby nejstarší až do konce XVIII. století, (různí vydavatelé 1925 – 1967), dodatky od r. 1994, reedice Národní knihovna ČR 1994-2010
Truhlář, Josef: Catalogus codicum manu scriptorum latinorum qui in c.r. bibliotheca publica atque universitatis Pragensis asservantur, Pragae 1905-1906, 2 vol.;
Truhlář, Josef: Katalog českých rukopisů C.K. Veřejné a universitní knihovny pražské, Praha 1906

Zásady popisu rukopisů, in: Sborník Národního muzea v Praze, řada C – literární historie, Svazek XXVIII, číslo 2, Národní muzeum 1983