

Otevřenost jako přístup

Digitální kompetence

Katedrála a tržiště

Erica S. Raymond

Dva základní přístupy k „provozu“ tvorby

Katedrála = korporátní klasický vývoj

Tržiště = adhokratický vývoj skrze komunitu a otevřenost

Znamená open source otevřenou společnost? A společnost inovativní?

Ale pozor, nemusí to být jediný možný přístup.

Open Access

Gold road - publikování v otevřených časopisech, kde přístup poskytují vydavatelé

Green road - autorem zveřejněný článek v otevřených repozitářích

Návaznost na časopisy, přístupy, dohledatelnost.

Ale co mne jako tvůrci tato otevřenost přináší?

Licence - otevřené

[2-clause BSD License \(BSD-2-Clause\)](#)
[3-clause BSD License \(BSD-3-Clause\)](#)
[Academic Free License 3.0 \(AFL-3.0\)](#)
[Adaptive Public License \(APL-1.0\)](#)
[Apache Software License 1.1 \(Apache-1.1\) \(superseded\)](#)
[Apache License 2.0 \(Apache-2.0\)](#)
[Apple Public Source License \(APSL-2.0\)](#)
[Artistic license 1.0 \(Artistic-1.0\) \(superseded\)](#)
[Artistic License 2.0 \(Artistic-2.0\)](#)
[Attribution Assurance License \(AAL\)](#)
[Boost Software License \(BSL-1.0\)](#)
[BSD License: See \[3-clause BSD License\]\(#\), \[2-clause BSD License\]\(#\) and \[0-clause BSD license\]\(#\)](#)
[BSD+Patent \(BSD-2-Clause-Patent\)](#)
[CeCILL License 2.1 \(CECILL-2.1\)](#)
[Common Development and Distribution License 1.0 \(CDDL-1.0\)](#)
[Common Public Attribution License 1.0 \(CPAL-1.0\)](#)
[Common Public License 1.0 \(CPL-1.0\) \(superseded\)](#)
[Computer Associates Trusted Open Source License 1.1 \(CATOSL-1.1\)](#)
[CUA Office Public License Version 1.0 \(CUA-OPL-1.0\) \(retired\)](#)
[Eclipse Public License 1.0 \(EPL-1.0\) \(superseded\)](#)
[Eclipse Public License 2.0 \(EPL-2.0\)](#)
[eCos License version 2.0 \(eCos-2.0\)](#)
[Educational Community License, Version 1.0 \(ECL-1.0\) \(superseded\)](#)
[Educational Community License, Version 2.0 \(ECL-2.0\)](#)
[Eiffel Forum License V1.0 \(EFL-1.0\) \(superseded\)](#)
[Eiffel Forum License V2.0 \(EFL-2.0\)](#)
[Entessa Public License \(Entessa\)](#)
[EU DataGrid Software License \(EUDatagrid\)](#)
[European Union Public License 1.2 \(EUPL-1.2\) \(links to every language's version on their site\)](#)
[Fair License \(Fair\)](#)
[Frameworkx License \(Frameworkx-1.0\)](#)

[GNU Affero General Public License version 3 \(AGPL-3.0\)](#)
[GNU General Public License version 2 \(GPL-2.0\)](#)
[GNU General Public License version 3 \(GPL-3.0\)](#)
[GNU Lesser General Public License version 2.1 \(LGPL-2.1\)](#)
[GNU Lesser General Public License version 3 \(LGPL-3.0\)](#)
[Historical Permission Notice and Disclaimer \(HPND\)](#)
[IBM Public License 1.0 \(IPL-1.0\)](#)
[Intel Open Source License \(Intel\) \(retired\)](#)
[IPA Font License \(IPA\)](#)
[ISC License \(ISC\)](#)
[Jabber Open Source License \(retired\)](#)
[LaTeX Project Public License 1.3c \(LPPL-1.3c\)](#)
[Lawrence Berkeley National Labs BSD Variant License \(BSD-3-Clause-LBNL\)](#)
[Licence Libre du Québec – Permissive \(LiLiQ-P\) version 1.1 \(LiLiQ-P\)](#)
[Licence Libre du Québec – Réciprocité \(LiLiQ-R\) version 1.1 \(LiLiQ-R\)](#)
[Licence Libre du Québec – Réciprocité forte \(LiLiQ-R+\) version 1.1 \(LiLiQ-R+\)](#)
[Lucent Public License \("Plan9"\), version 1.0 \(LPL-1.0\) \(superseded\)](#)
[Lucent Public License Version 1.02 \(LPL-1.02\)](#)
[Microsoft Public License \(MS-PL\)](#)
[Microsoft Reciprocal License \(MS-RL\)](#)
[MirOS Licence \(MirOS\)](#)
[MIT License \(MIT\)](#)
[MITRE Collaborative Virtual Workspace License \(CVW\) \(retired\)](#)
[Motosoto License \(Motosoto\)](#)
[Mozilla Public License 1.0 \(MPL-1.0\) \(superseded\)](#)
[Mozilla Public License 1.1 \(MPL-1.1\) \(superseded\)](#)
[Mozilla Public License 2.0 \(MPL-2.0\)](#)
[Multics License \(Multics\)](#)
[NASA Open Source Agreement 1.3 \(NASA-1.3\)](#)
[Naumen Public License \(Naumen\)](#)
[Nethack General Public License \(NGPL\)](#)
[Nokia Open Source License \(Nokia\)](#)
[Non-Profit Open Software License 3.0 \(NPOSL-3.0\)](#)

[NTP License \(NTP\)](#)
[OCLC Research Public License 2.0 \(OCLC-2.0\)](#)
[Open Group Test Suite License \(OGTSL\)](#)
[Open Software License 1.0 \(OSL-1.0\) \(superseded\)](#)
[Open Software License 2.1 \(OSL-2.1\) \(superseded\)](#)
[Open Software License 3.0 \(OSL-3.0\)](#)
[OSET Public License version 2.1](#)
[PHP License 3.0 \(PHP-3.0\)](#)
[The PostgreSQL License \(PostgreSQL\)](#)
[Python License \(Python-2.0\) \(overall Python license\)](#)
[CNRI Python license \(CNRI-Python\) \(CNRI portion of Python License\)](#)
[Q Public License \(QPL-1.0\)](#)
[RealNetworks Public Source License V1.0 \(RPSL-1.0\)](#)
[Reciprocal Public License, version 1.1 \(RPL-1.1\) \(superseded\)](#)
[Reciprocal Public License 1.5 \(RPL-1.5\)](#)
[Ricoh Source Code Public License \(RSCPL\)](#)
[SIL Open Font License 1.1 \(OFL-1.1\)](#)
[Simple Public License 2.0 \(Simpl-2.0\)](#)
[Sleepycat License \(Sleepycat\)](#)
[Sun Industry Standards Source License \(SISSL\) \(retired\)](#)
[Sun Public License 1.0 \(SPL-1.0\)](#)
[Sybase Open Watcom Public License 1.0 \(Watcom-1.0\)](#)
[Universal Permissive License \(UPL\)](#)
[University of Illinois/NCSA Open Source License \(NCSA\)](#)
[Upstream Compatibility License v1.0](#)
[Vovida Software License v. 1.0 \(VSL-1.0\)](#)
[W3C License \(W3C\)](#)
[wxWindows Library License \(WXwindows\)](#)
[X.Net License \(Xnet\)](#)
[Zero-Clause BSD / Free Public License 1.0.0 \(0BSD\)](#)
[Zope Public License 2.0 \(ZPL-2.0\)](#)
[zlib/libpng license \(Zlib\)](#)

Cyklus využití

Najít

Vytvořit

Přizpůsobit

Použít

(Evalúovat)

Sdílet

Otevřenost je důležitá ve všech fázích cyklu!

Open source software

LibreOffice

Firefox

Brave Browser

VLC Media Player

GIMP

Shotcut

Audacity

Thunderbird

Krita

KeePass

Inscape

Scribd

PDF Creator

FreeMind

VirtualBox

Notepad++

Blender

7-Zip

Dia

Chromium

...

Hadoop

Apache

WordPress

Drupal

Moodle

diaspora*

Linux

Vznik 1991: Linus Torvalds

Logo: Tux 1996

Repozitářová struktura

Vychází z unixu

Problematický běh Windows aplikací

Různá grafická rozhraní

Silná decentralizace řešení

Linux

Ubuntu

Fedora

Mint

SuSe

Debian

ArchLinux

Gentoo

CentOS

Mageia

Chrome OS

Open Data

Data veřejné zprávy

Nejde jen o zveřejňování dat, ale také o zpracovatelnou formu

Součást eGovernmentu

Jsou ale i data ze soukromých zdrojů: CERN Grid, datová žurnalistika v podání iHNed či ČRo atp.

Nové možnosti v kontextu Big data

Dnes třeba aktuální data z Ministerstva zdravotnictví ke COVID-19 nebo otázka inteligentní karantény.

Otevřená data v astrofyzice

SIMBAD

Set of Identifications, Measurements, and Bibliography of Astronomical Data.

Databáze astronomických objektů s celou řadou informací – od lokalizace, přes velikost až po spektrální třídu či pozorovanou velikost.

Existuje zde prohlížeč CDS s fotografiemi oblohy a pěknou vizuální podobou dat.

Řada grafů, fotografií a dalších dat.

Žáci mohou sami počítat a studovat hvězdy stejně, jako současní astrofyzici.

SIMBAD

Basic data :
M 31 -- Galaxy

query around with radius arcmin

Other object types: LIN (), G (LEDA, 2MASX, MCG, UGC, Z, [M98c]), AGN ([VV2000c], [VV2003c], [VW98c]), Rad (2C, DA, [DGW65]), IR (IRAS, IRC, RAFGL), QSO ([VW2006], [VW2010]), GiC (GIN), GiG (K79), X (XSS)

ICRS coord. (ep=J2000): 00 42 44.330 +41 16 07.50 (Infrared) [~ ~ ~] B [2006AJ....131.1163S](#)

FK5 coord. (ep=J2000 eq=2000): 00 42 44.330 +41 16 07.50 (Infrared) [~ ~ ~] B [2006AJ....131.1163S](#)

FK4 coord. (ep=B1950 eq=1950): 00 40 00.09 +40 59 41.7 (Infrared) [~ ~ ~] B [2006AJ....131.1163S](#)

Gal coord. (ep=J2000): 121.1743 -21.5733 (Infrared) [~ ~ ~] B [2006AJ....131.1163S](#)

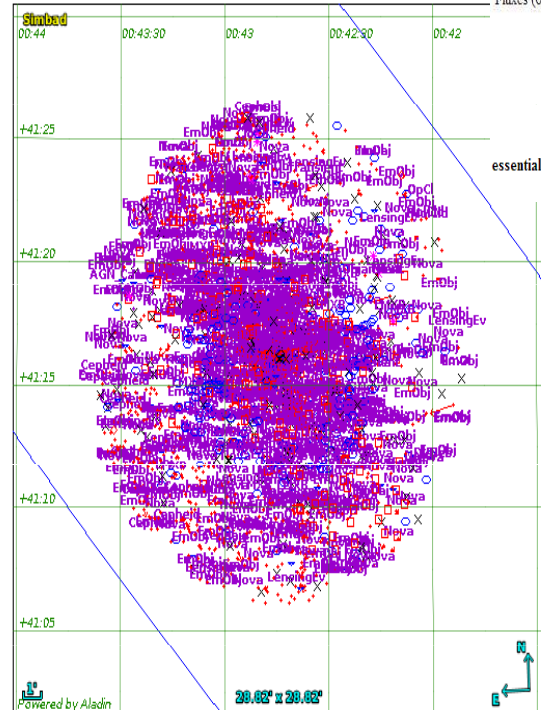
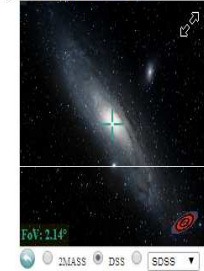
Radial velocity / Redshift / cz: V (km/s) -300.0 [4.0] / z (spectroscopic) -0.001000 [0.000013] / cz -299.85 [4.00] (~) C [2012AJ...144...4M](#)

Morphological type: SA (s)b D [2013AJ....146...67B](#)

Angular size (arcmin): 129 25 45 (~) (~) C ~

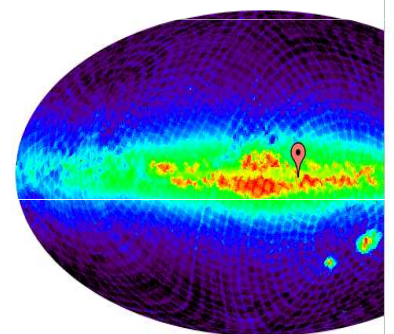
Fluxes (6):
U 4.86 [0.03] D [2007ApJS...173..185G](#)
B 4.36 [0.02] D [2007ApJS...173..185G](#)
V 3.44 [0.03] D [2007ApJS...173..185G](#)
J 2.094 [0.016] C [2006AJ....131.1163S](#)
H 1.283 [0.017] C [2006AJ....131.1163S](#)
K 0.984 [0.017] C [2006AJ....131.1163S](#)

Interactive [Aladin Lite](#) view



essential notes: • See GALEX UV data in [GALEX data](#)

[129] [NOMAD Catalog \(Zacharias+ 2005\)](#)



Galactic 337.01-02.85 Ecliptic 257.06-26.73 16h

© UDS-CNRS

[Contact](#)

Show entries

Search:

NOMAD1YM	RAJ2000	DEJ2000	r	pmRA	e_pmRA	pmDE	e_pmDE	Bmag_r	Bmag	Vmag	r_Vmag	Rmag	r_Rmag
0406-0613212	.M	251.6583608	-49.3224261	M0.0	0.0	0.0	0.0						
0406-0613213	.M	251.6585569	-49.3417431	M0.0	0.0	0.0	0.0						
0406-0613214	..	251.6586361	-49.3374389	B 58.0	8.0	16.0	13.0	16.820B				16.480e	
0406-0613215	.M	251.6596450	-49.3043142	M0.0	0.0	0.0	0.0						
0406-0613216	YM	251.6586778	-49.3793111	B 0.0	0.0	0.0	0.0	17.320B		17.740Y		17.160B	
0406-0613217	.M	251.6587819	-49.3356822	M0.0	0.0	0.0	0.0						
0406-0613218	YM	251.6591917	-49.3984250	B 0.0	0.0	0.0	0.0	17.200B		17.650Y		16.320B	
0406-0613219	.M	251.6592500	-49.3568167	B 0.0	0.0	0.0	0.0	17.270B				15.920e	
0406-0613220	YM	251.6595028	-49.3180139	B 0.0	0.0	0.0	0.0	16.680B		16.640Y		16.270B	
0406-0613221	.M	251.6595078	-49.3758131	M0.0	0.0	0.0	0.0						

Showing 1 to 10 of 50 entries

[get the EPS file for this image](#)

Další zdroje

Skyview – zobrazí snímek objektu v dané frekvenci

NASA – zdroj dat všeho druhu (od obrázků z Hubbleova teleskopu po výpočet X-Ray Background daného objektu)

MAST Portal – všechna dostupná pozorovaná data (spektra, fotografie,...) na jednom místě. Vše se dá prohlížet stahovat, analyzovat.

MAST

The screenshot displays the MAST data portal interface with several overlapping windows:

- Select Collection:** A dropdown menu showing "All MAST Observations" and "Portal v1.6.9...".
- Start Page:** Tabs for "MAST: T Tau" and "MAST: M60".
- 532 Total Rows:** A table view with filters for "Product Type" (including "calibration") and "Order Values by Count".
- Details: MAST: T Tau - T-TAU:** A window titled "T-TAU - O8O601020" showing a spectral plot with a peak at 080601020.
- AstroView:** A window showing a star field with RA DEC coordinates (04:21:59.420 +19:32:06.40) and a list of stars including HD284419, HD284419, and HD284419.
- Details: MAST: T Tau - HD 284419:** A window titled "HD 284419 - swp15475" showing a spectral plot and metadata: "Publisher: undefined", "Collection: IUE", "Instrument: SVP", "Obs ID: swp15475", "Exposure Time: 53368.75 (s)", "Proposal PI: Lee W. Hartmann", "Proposal ID: MLDLH".
- Charts - MAST: T Tau:** A scatter plot showing Dec vs RA coordinates.

MOOC

Nástup s rozvojem e-learningu, který může být řízen (téměř sám)

Je jedno zda máme stovky či tisíce studentů

Příklady: Khan Academy, edX, Coursera,...

Efekt: humanitární aspekt, šíření vzdělanosti, internacionalizace vzdělanosti, podpora průmyslu,...

Open source filmy

Otázka licence

Dostupný scénář, scény, grafika, data

Free culture vs. Open source film

Blender: Sintel, Elephants Dream,...

Hrané: Valkaama, Boy Who Never Slept,...

Nástroje na tvorbu obsahu

Fotografie

Fotografie

Folk art – zřejmě nejmasovější provozované umění
Fotoaparát je téměř všude

Různé možnosti publikování:

Specializované služby

Fotodenníky

Sociální sítě

„mizející fotografie“

Různá kvalita zpracování implikuje různé možnosti využití

RAW / kompresní formáty

Důraz kladený na Cloud

Fotografie

Technické zpracování

Kompozice

Příběh

Interpretace

Postprodukce

Publikování

Fotografie - mobilní

Adobe Photoshop Express (+navázané aplikace)

AutoDesk Pixlr

FaceTune

Flickr

Instagram

Prisma

Snapseed

....

Fotografie - desktopová

Adobe Photoshop (express)

Affinity Photo

GIMP

Corel PaintShop Pro

Paint.net

Sumopaint

Darktable

Krita

Zoner Photo studio

...

Online galerie

Google Photos

Flickr

500px

DeviantArt

Imgur

Instagram

Smugmug

(Facebook, iCloud,...)

Video

Video

Folk art činnost, kamera je téměř všude

YouTube a Youtubeři

Vimeo

Facebook

Náročnější koncepce i postprodukce

Záznam x Stream

Video - mobil

iMovie

Quik

Adobe Premiere Clip

FilmoraGo

...

Video - desktop

Adobe Premiere Pro

OpenShot

Camtasia Studio

Windows Movie Maker

Adobe After Effects CC

Adobe Spark Video

Shotcut

Kód

Online repozitáře

Různé jazyky, různé možnosti, různá licenční nastavení

Příklady:

GitHub

Launchpad

SourceForge

GitLab

...

Sdílení, programování, otevřenost, komunikace,

...

Presentace

Presentace

Výukové, konferenční, tematické

Mobilní x online x desktopové

Obrázkové x textové

Tvorba:

PowerPoint

Prezi

Sozi

Impress

Keynote

Reval.js

Google Slides

Presentace:

Slideshare

Scribd

Issuu

Infografika a diagramy

Jak vyrobit dokonalý diagram?

<http://www.slideshare.net/otikik/how-to-make-awesome-diagrams-for-your-slides>

Rozdělení infografiky

Statická

Dynamická

Interaktivní

Inforgrafika, diagramy, myšlenkové mapy, grafy,
mapy, časové osy...

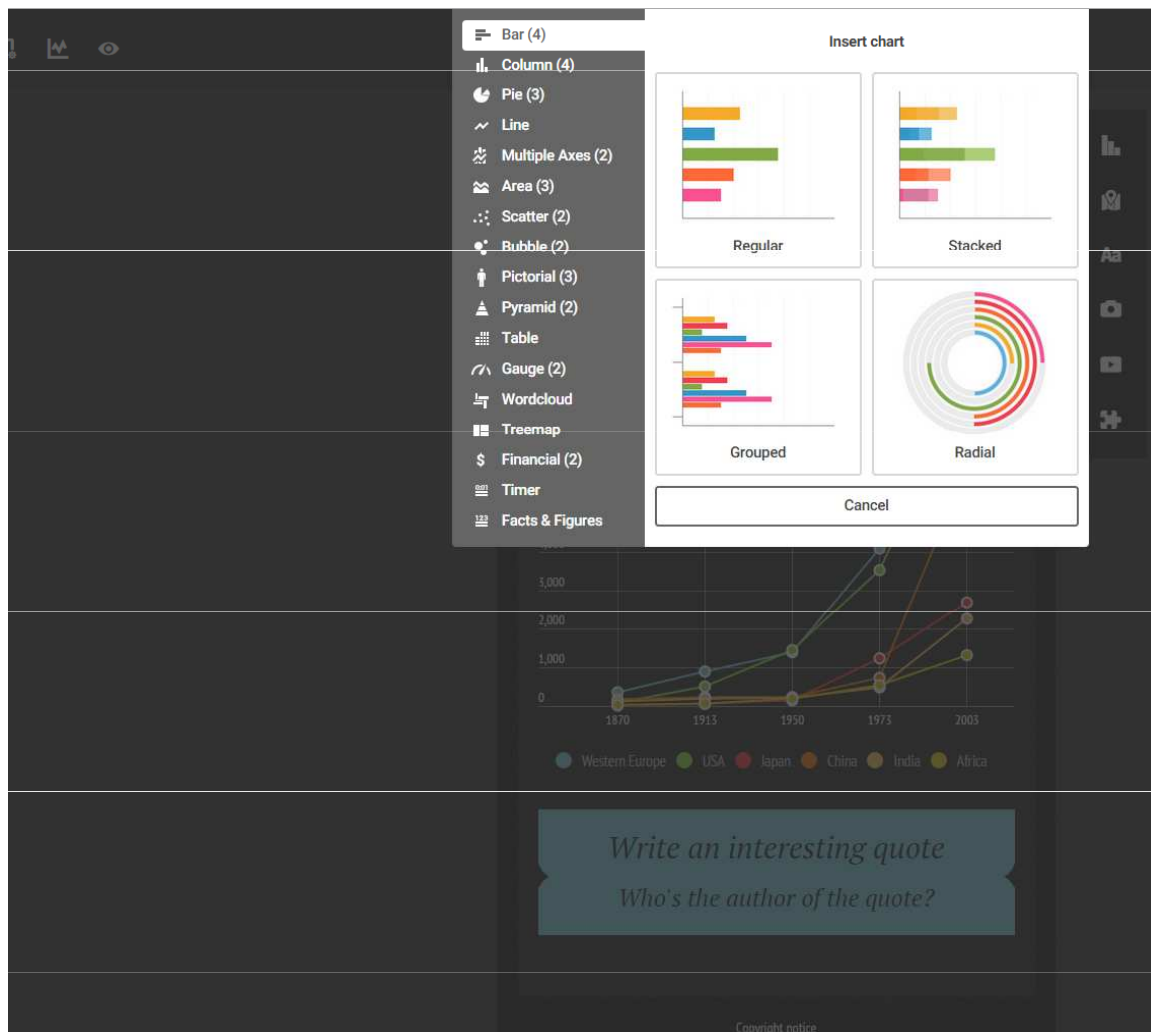
Jak na to

Vektorový editor

Webová či instalovaná aplikace

Nějak jinak.

Není důležité jak, ale co.



Infogr.am

Online nástroj na tvorbu infografiky

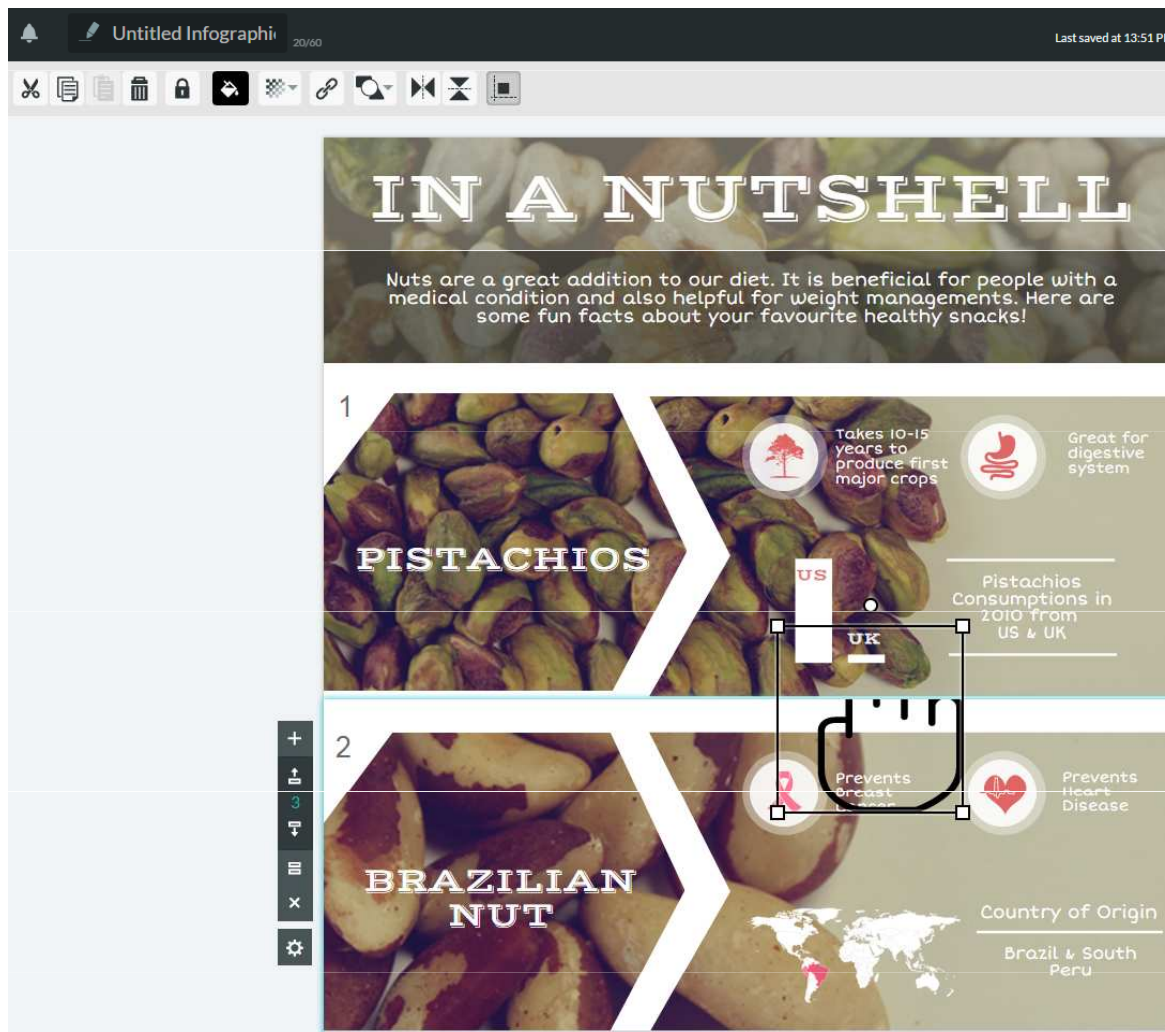
Jednoduché ovládání

Omezené množství šablon

Poměrně velké množství podporovaných grafů.

Vkládat lze i mapy (jen v placené verzi), obrázky, text, videa (YouTube)

Dostupné z: <https://infogr.am/>



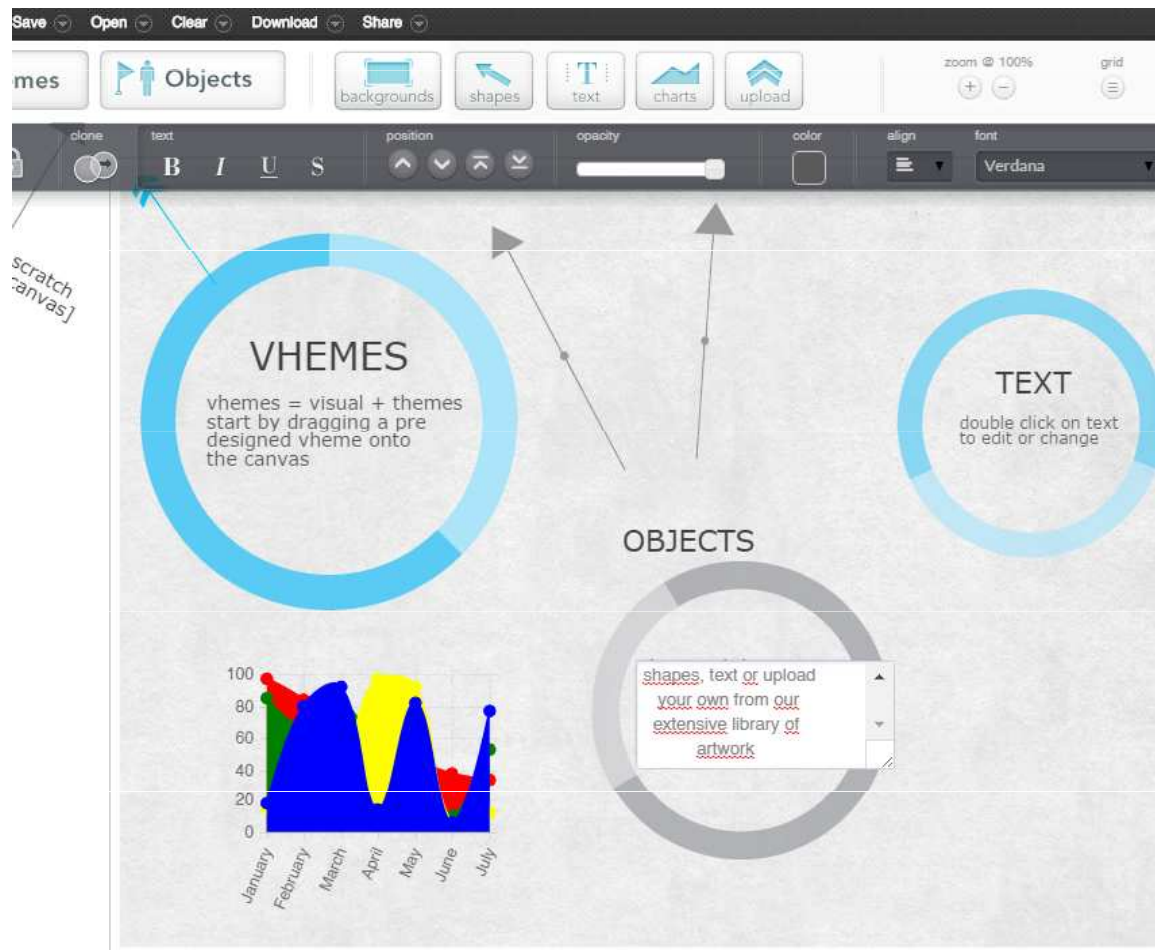
Piktochart

Velké množství vzhledů a šablon

Možnost vkládat ikonky a další prvky, není třeba dodržovat strukturu

V bezplatné verzi není možnost exportu v kvalitě vyšší než 1200x1938 px, není možné se zbavit nápisu Pictochart a nefunguje export do PDF.

Dostupné z:
<https://piktochart.com/>



easel.ly

Zcela jiný koncept, založený na metodě táhni a pusť

Jednoduchá práce spíše připomínající grafický editor s nástrojem na tvorbu grafů

Možnost nastavení rozměrů plochy

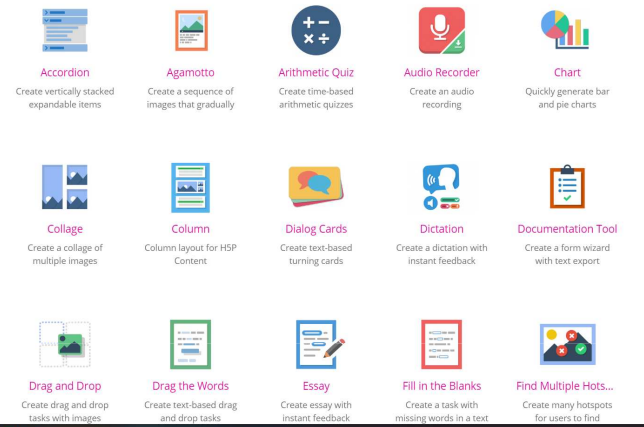
Možnost nahrání vlastních objektů

Dostupné z:
<http://www.easel.ly/>

Časová osa (a nejen ta)

H5P nabízí nespočet aplikací na tvorbu interaktivního a multimediálního obsahu. Určitě doporučujeme vyzkoušet. Je bezplatné, nabízí intergraci do systémů jako je Wordpress, Moodle či Drupal.

Dostupné z: <https://h5p.org/>



ime
ime

Taal / Language / Idioma: English ▼ Login or register

Introduction **Timelines** Professional Education Blog

Home Popular New Recently changed Login or Register Accounts

Art History movements timeline: katie1299 (27 items)

1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000

1200 Illumination on parchment Bibliothèque Nationale

1305 "Nativity"

1424 St Jerome and St John the baptist

1460 Saint George and the Dragon

1550 The Tailor
Giovanni Battista Moroni
c.1550

1508 Female Head

1659 Infanta Margarita

1794 The ancient of days

1765 Maria Luisa of Parma

1775 Sappho Inspired by Love

1789 Prince Heinrich Lubomirski as the Geniu

Gothic Medieval The Renaissance period Baroque The Neoclassical period Realism Romanticism Impressionism

1141 2013

Timeline information Item information

Art History movements timeline

This is an art history timeline that shows you some of the major movements that helped change and make art what it is today.

some information from this time line is taken from :

www.artmovements.co.uk
www.artinthepicture.com
www.artlex.com

This timeline

ART History movements timeline
katie1299
Rating: ★★★★★
Views: 7708

Search timeline

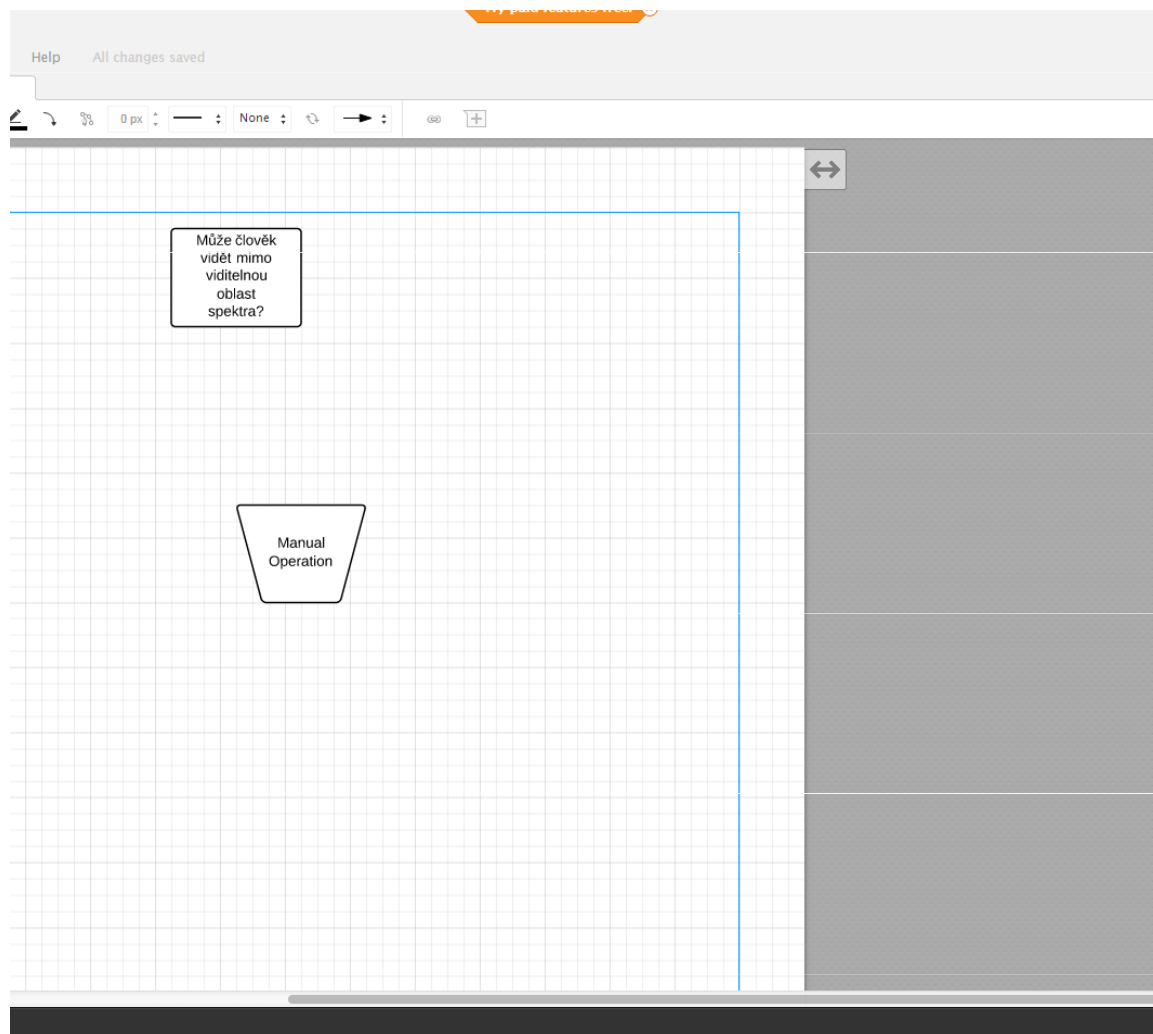
Keyword(s)

Advanced search...

Timerime

Je jedním z nejrobustnějších a nejlepších nástrojů pro práci s časovou osou. Ve zdarma dostupné variantě nabízí práci s časovou osou do 100 položek, což je pro běžné školní využití poměrně dostatečné. Ke každé položce je možné připojit text, obrázek nebo třeba video z YouTube. Didakticky cenná je možnost vkládat položky více druhů, které jsou navzájem odlišeny, což umožňuje sledovat více fenoménů současně a přitom zachovat přehlednost a jednoduchost práce.

Dostupné z: www.timerime.com



lucidchart

Na zkoušku není nutné se ani registrovat a hned je možné si jej vyzkoušet. Bezplatně se můžete zaregistrovat a užívat Free účet, který nabízí několik omezení – je možné na tvorbě schématu spolupracovat jen s jedním dalším člověkem, je zde omezení celkové velikosti dokumentů na 25 MB (což je v případě, že nahráváte vlastní obrázky relativně málo) a na jedné stránce může být maximálně 60 objektů. Za další verze je nutné si připlatit.

Myšlenkové mapy

Přelom 60. a 70. let

Rozvoj psychologie
a kognitivních věd

Růst požadavků na
studenty (především
na vysokých
školách) při udržení
kapacity hodin

Nástup
konstruktivismu

V umění i
psychologii hrají
stále velkou roli
asociace

Hledáme nástroje
jak mozek využívat
„efektivněji“

Motivace

Co jsou myšlenkové mapy

Myšlenková mapa (někdy také nepřesně mentální mapa) je graficky uspořádaný text doplněný obrázky s vyznačením souvislostí.

Někdy se mluví o datagramu, v jehož uzlech jsou myšlenky a souvislost mezi nimi jsou hrany grafu.

Jedním z prvních, kdo je začal využívat, byl Porfyrios z Tyru (232–304).

Dále je využívali např. R. Lull, A. M. Collins.

Dnešní popularitu jim přinesl T. Buzan.

Proč je využívat

Získání přehledu o souvislostech.

Snadné rozčlenění textu.

Dekompozice problémů (např. u návrhu algoritmu).

Zviditelňují chod myšlenek.

Uspadňují spolupráci více osob na řešení problému.

Zachycují myšlenkovou strukturu.

Jak na to

1. Začněte ve středu papíru hlavním námětem.
2. Využijte obrázků, symbolů, kódů.
3. Vyberte hlavní témata a zdůrazněte pomocí velkých a malých písmen.
4. Využijte barev.
5. Vytvořte si svůj osobní styl tvorby myšlenkových map.

Jak na to II.

Důležitý je cvik a soustavnost.

Časem zjistíte, že vám určitý styl vyhovuje více a jiný méně.

Nebojte se experimentovat.

Ne každý problém se dá efektivně řešit pomocí myšlenkových map (např. pohádka Červená karkulka).

Samotná tvorba

Na papír

Je to rychlé a přirozené.

Nedá se příliš pohodlně sdílet, dodatečně upravovat, rozšiřovat.

Na počítači

K tvorbě je potřeba počítač, což není vždy intuitivní.

Výhodou je snadná modifikace struktury, online spolupráce, zanořování struktur, větší možnosti odlišení prvků, jednoduchá editace...

Možné oblasti využití

Hledání nápadů:

Brainstorming

Myšlenkové klobouky

Tvorba pojmové základny

Práce s textem:

Mapa jako obsah práce

Mapa jako reflexe četby

Mapa jako příprava před čtením

Mapa jako zápis z přednášek

Mapa jako nástroj pro řízení projektu

Mapa jako nástroj pro podporu literární tvorby

Mapa pro dekompozici problémů

Mapa jako podklad pro presentaci

Mapa pro vyprávění příběhů,...

FreeMind

Asi nejznámější software na tvorbu myšlenkových map.

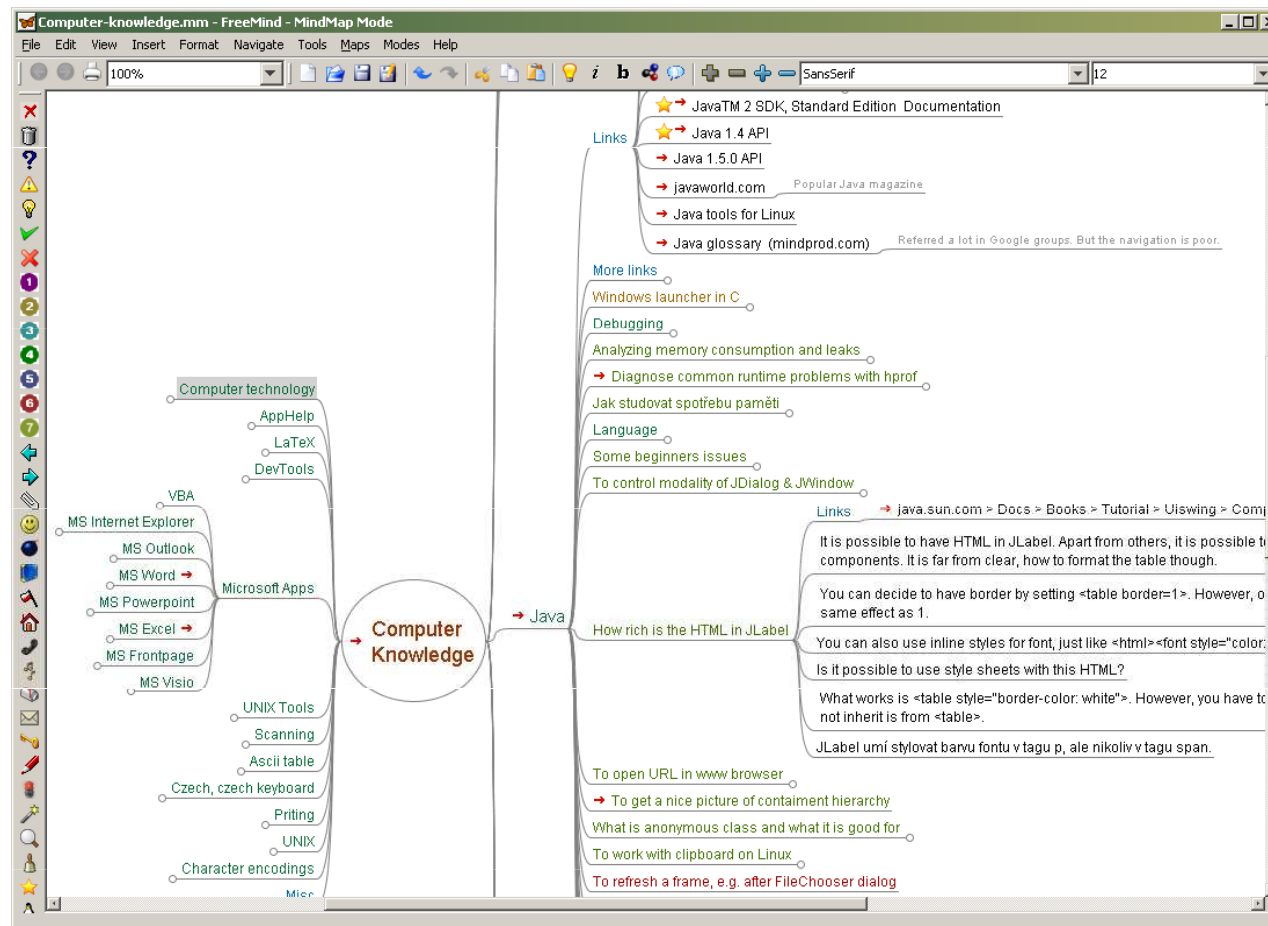
Je zdarma.

K dispozici je v také v češtině.

Je napsaný v JAVA.

Dostupný pro Windows, Linux i MAC OS.

<<http://freemind.sourceforge.net/>>



FreeMind

Umožňuje připojit k uzlům obrázky.

Plně formátovaný text v uzlech.

Ke každému uzlu je možné vkládat formátované poznámky.

Lze nastavit vzhled mapy.

Řada příznakových obrázků.

Možnost skrýt nepotřebné kategorie.

Práce s více mapami současně, jejich spojování, rozdělování...

FreeMind

Možnosti exportu:

HTML

PNG

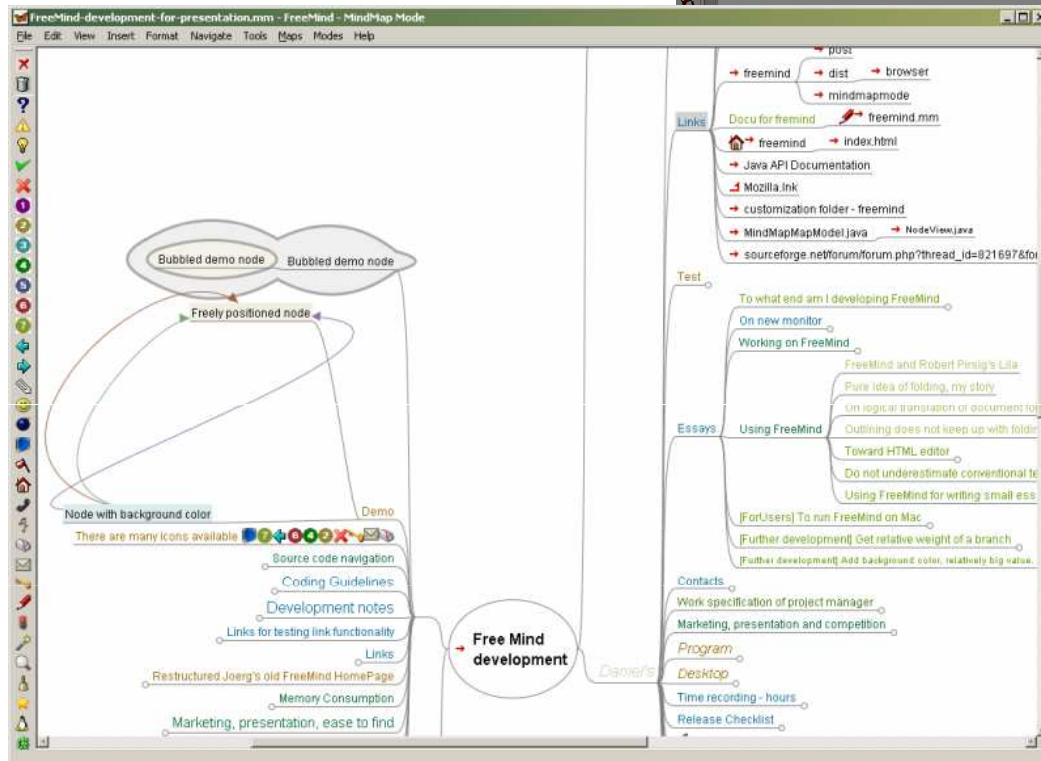
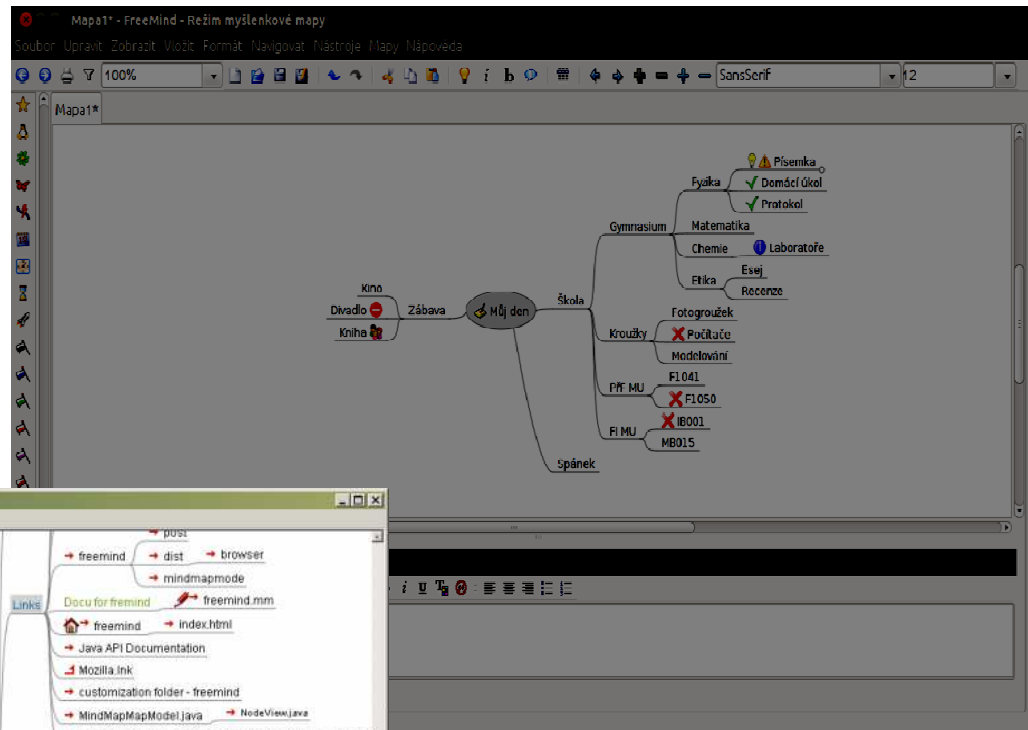
Java Applet

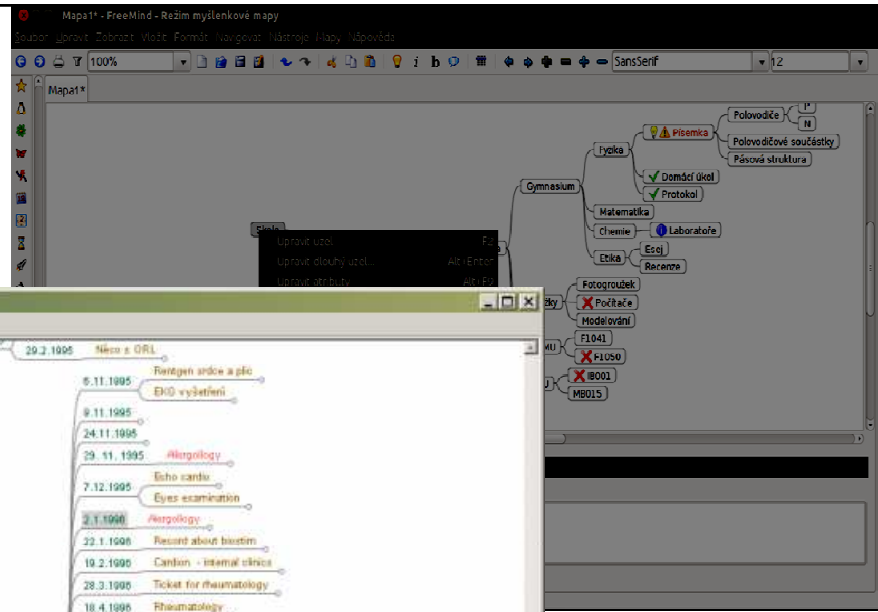
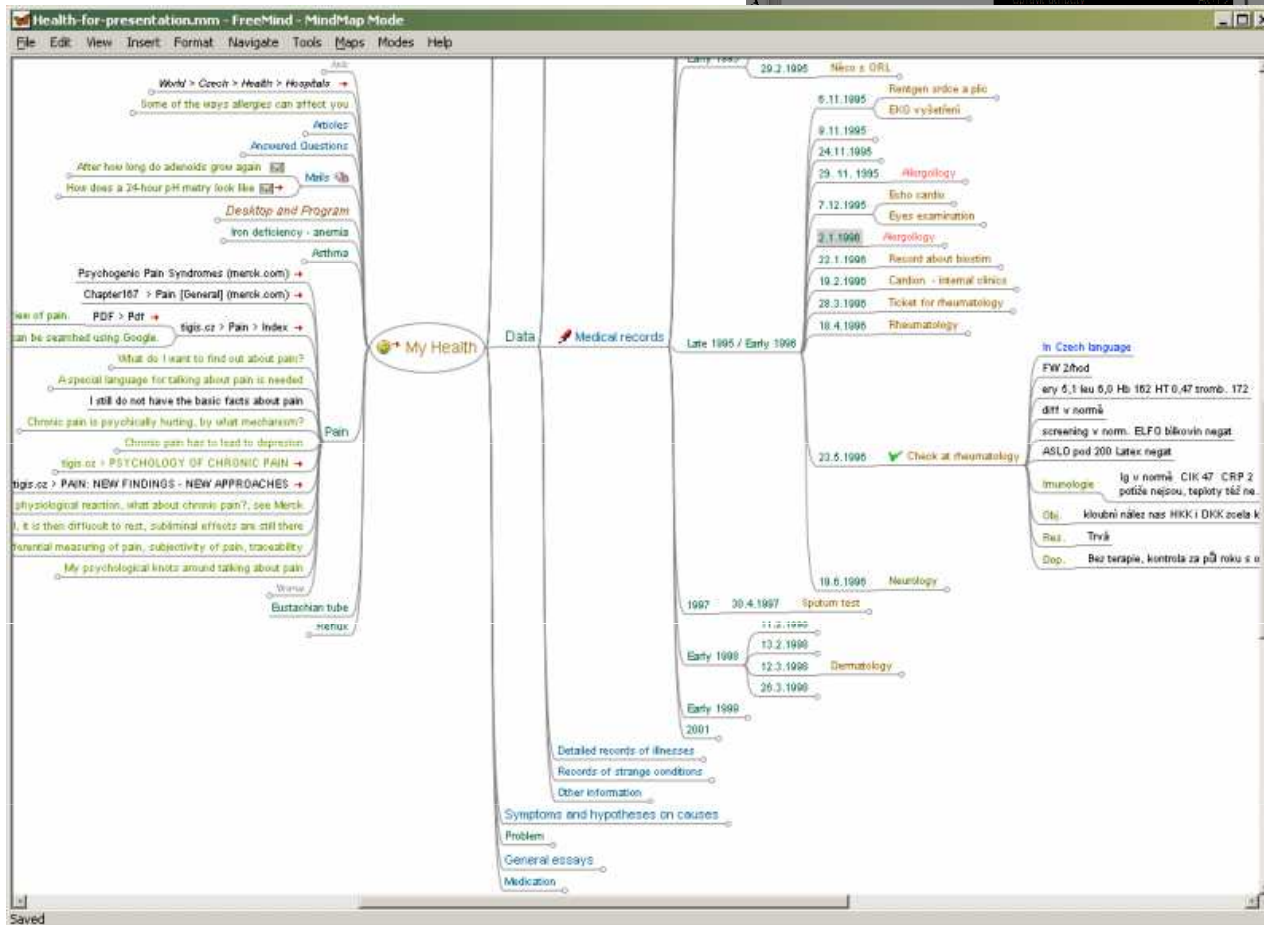
Flash

...

Import z jiných aplikací.

A řada dalších možností.





XMind

Profesionální software, není otevřený, je určený pro profesionální využití.

Podpora online sdílení map, kooperace na dálku.

Je možné pracovat i s jinými diagramy.

Velice dobré grafické výstupy a intuitivní práce.

Multiplatformní (Java).

Zvukové komentáře, správa revizí atp.

XMind - D:\Users\268947\Downloads\JCT3-IQHdkBK-04667.xmind

File Edit View Insert Modify Tools Help

JCT3-IQHdkBK-04667.xmind

The power of outcome focusing

Conclusion

Getting Things Done

Getting control of your life:

getting things done

up the time, space, and tools

lections: corraling your "stuff"

cessing: getting "in" to empty

Sheet 1

Topic (Getting Things Done)

Auto Save: OFF

- Insert
- Structure
- Markers
- Cut Ctrl+X
- Copy Ctrl+C
- Paste Ctrl+V
- Delete Delete
- Edit F2
- Label F3
- Notes F4
- Hyperlink Ctrl+H
 - Cancel Hyperlink
 - Open Hyperlink
 - Save Attachment As...
- Extend All *
- Collapse All /
- Drill Down F6
- Reset Position
- Sort
- Properties Alt+Enter

XMind - Workbook 1

Workbook 1

Zvřátka

Střelivo, Ryby, Sarc, Hračky, Věbyby, Rozsádky, Oblonovskí, Gřechy, Píle, Křehděl, Alisator, Káman, Hecsonš, Haba, Křeba, Píle, Hra, Křeba

Outline Overview

- Workbook
- Sheet 1
 - Zvřátka
 - Save!
 - Mařiti
 - Deřni
 - Veřby
 - Křakáka
 - Pleřbák

Property Markers

Legend

- Show Legend
- Advanced
 - Multi Branch Colors
 - Tapered Lines

Select wallpaper...

VYM

Složitější ovládání

Propracované klávesové zkratky.

Velké množství funkcí

Dávkové zpracování

Podpora diáře, time managemet

...

Velice slušný export mapy.

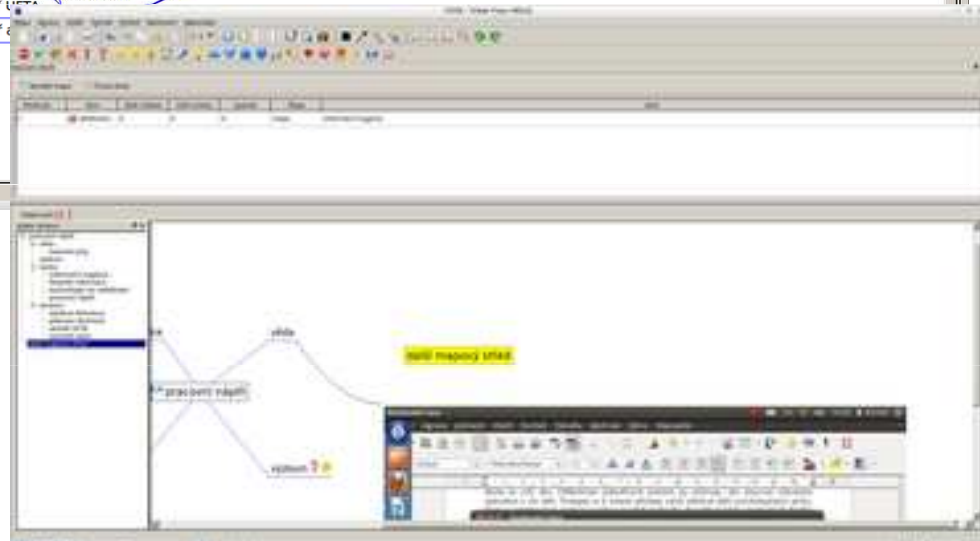
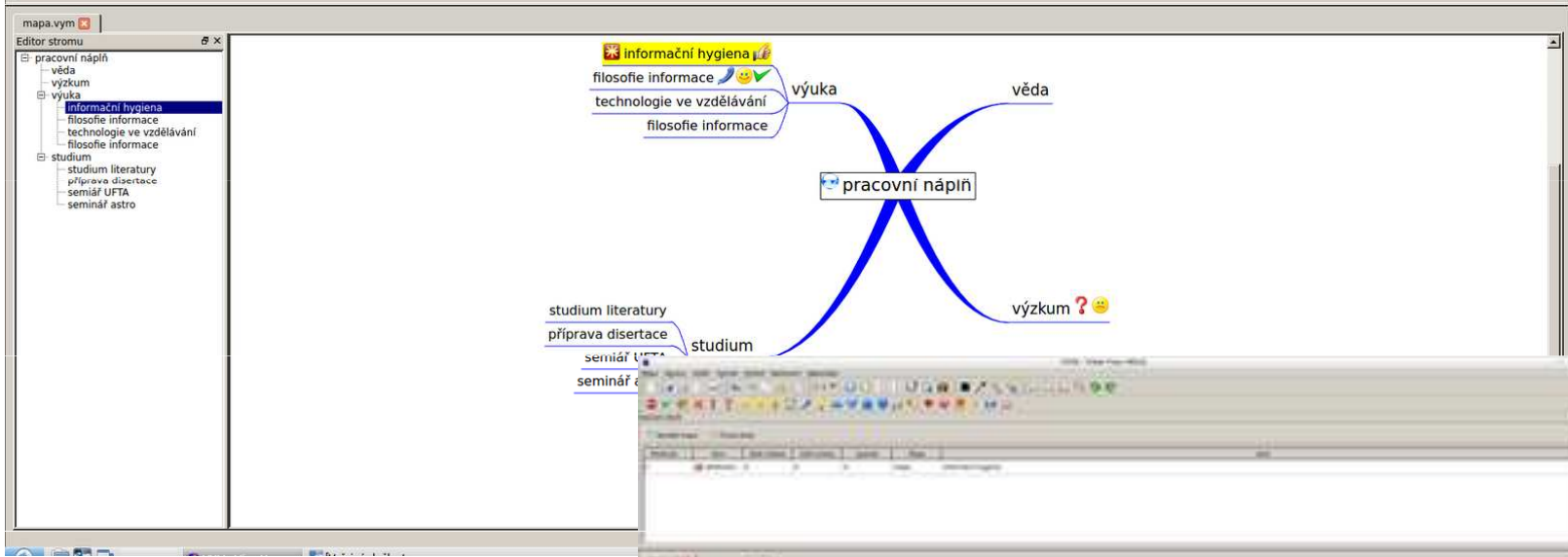
VYM - View Your Mind

Mapa Úpravy Vyběr Formát Pohled Nastavení Nápověda

Seznam úkolů

Nynější mapa Cínné úkoly

Přednost /	Stav	Stáří celkem	Stáří změny	Spánek	Mapa	Úkol
1	NotStarte...	0	0	0	mapa	informační hygiena



Další

Kdissert

Labyrinth Maps

FreePlane

SciPlore

Bubbl.us

Wikimindmap

Prezi

Coogl.it

Online aplikace

Propojení s Google účtem a diskem

Mapy vypadají „organicky“

Podpora Markdown

Podpora pokročilého formátování

Možnost exportu do PDF

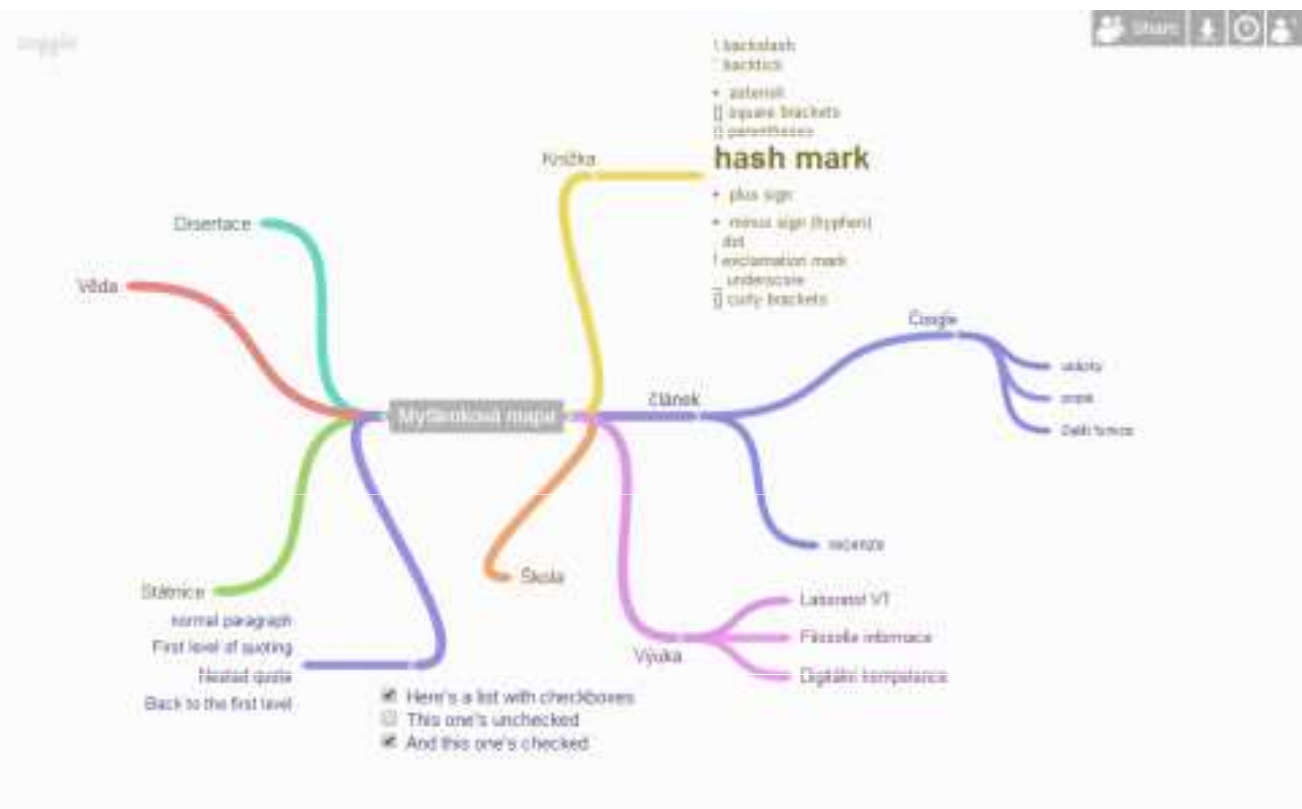
Zdarma

Move an item
 Remove an item
 Undo a change
 Redo a change

Controls
 Add item: click
 Remove item: + click
 Insert item: + click
 Move a Branch: + drag
 Move items: drag anything!
 Add images: drag and drop

Shortcuts
 Undo: +
 Redo: + or + +
When typing:
 New item: +
 New Child Item:
 Jump to Parent: +

Coggle Fact 2019-07-11
 Did you know you can use a field-width code hint in Coggle? (no can!)
 Just use "backticks" around the text, & also stop other special syntax from being preserved.



Poznámky a tvorba textu

Papír

Velká svoboda analogové tvorby

Pro většinu lidí poměrně kreativní forma práce

Teoreticky výborná životnost

Ale:

Malé možnosti sdílení, editace, kopírování,...

Žádná multimedialita

Omezená možnost spolupráce

A reálně poměrně nevelká životnost

Softwarové nástroje

Obecně zajišťují práci s poznámkami na tabletu, telefonu či počítači, ať již to znamená cokoli.

Uživatel by měl dopředu definovat své potřeby, nebo si vyzkoušet různé nástroje a zjistit, co mu vyhovuje.

V dnešní době většinou vyžadujeme práci s cloudovými uložišti – chceme se k datům dostat odkudkoli a kdykoli, kde je internet. A někdy i bez něj.

Různé nástroje nabízejí zcela odlišné koncepty práce.

Nejširší pojetí: Kancelářsk ý balík

Potřebujeme mít poznámky opravdu řešené robustně.

Př.: Chceme vést klasifikační deník s tím, že chceme dát různým známkám různou hodnotu (vážený průměr výsledné známky) apod.

Př.: Chceme z dat generovat grafy v reálném čase.

Př.: Chceme poznámky tvořit formou klasické presentace.

Ideální řešení je využít některý z dostupných online kancelářských balíků.

Google Apps

A screenshot of the Google Sheets mobile interface. The spreadsheet displays a class schedule for the spring semester. The columns are labeled 'COURSE', 'NAME', and 'PER CLASS'. The rows list various courses and their credit values. A pie chart is visible on the right side of the screen, showing a distribution of 20%, 10%, and 10%.

COURSE	NAME	PER CLASS
ENG 109	College Writing I	5
MATH 097	Int. Algebra	5
PSY 116	Intro to Lab Methods	3
SS 114	Intro to Sociology	3
PHY 105	General Physics	2
ART 129	Drawing I	1
TOTAL		19

The formula bar at the bottom shows the formula: `=SUM(C4:C9)`

A screenshot of the Google Docs mobile interface. The document content includes the text "See you at FARM MARKET" and "COME ALL! COME HUNGRY!". A keyboard is visible at the bottom of the screen. A formatting menu is open on the right side, showing options for font, paragraph, and table formatting.

Text in document: See you at FARM MARKET

Text in document: COME ALL! COME HUNGRY!

MS Office

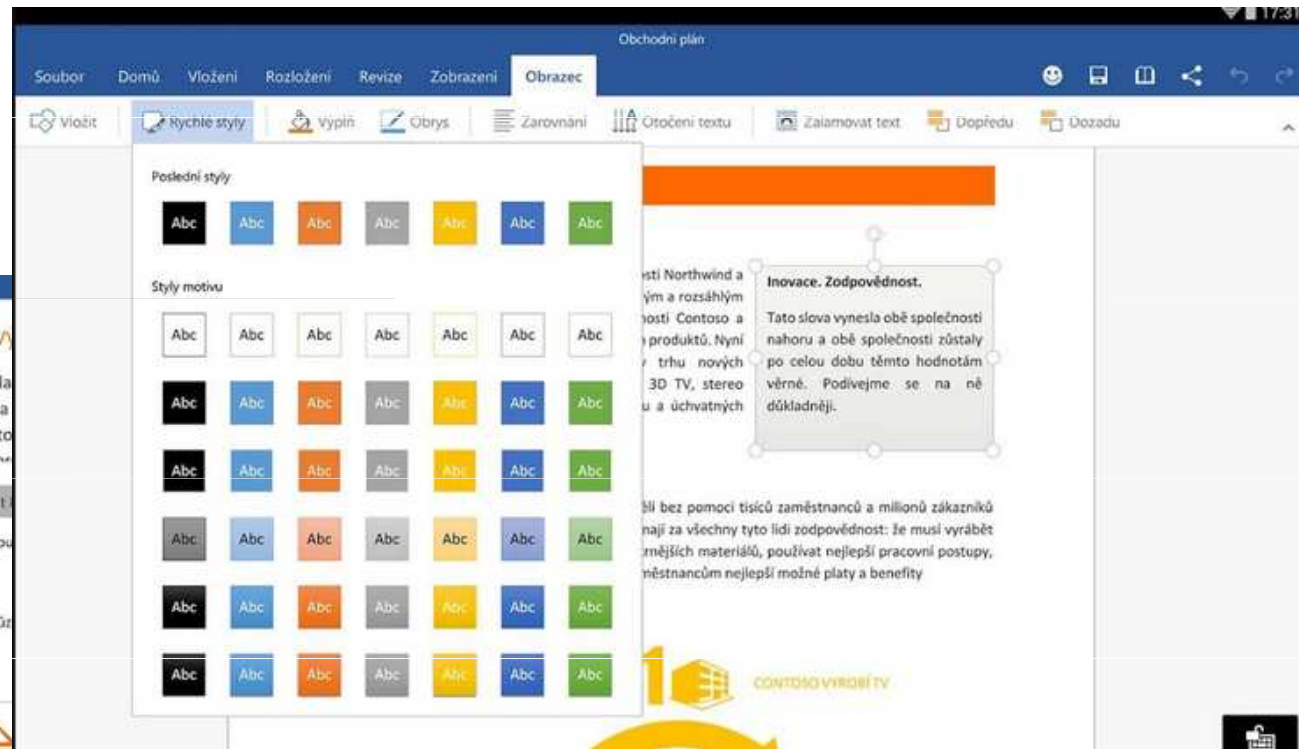
MS Office nabízí nově bezplatně verzi 365 pro tablety s iOS nebo Androidem zdarma.

Hodně podobné stolní verzi, velké množství funkcí, známé ovládání.

Synchronizace dat přes OneDrive nebo Dropbox (pozor – nikoli business účet).

Pro klasické poznámky je určený OneNote, který je v základní verzi zcela zdarma (a bude o něm ještě řeč).

MS Office



Stručné shrnutí

Společnosti Contoso a Northwind k sobě váže dlouhý vztah plný důvěry, který trvá již déle než tři desetiletí. Sdílejí stejné základní hodnoty a vize budoucího vývoje technologií, a právě to je už mnoho let přínosem pro obě strany a jistě tomu tak bude i nadále.¹

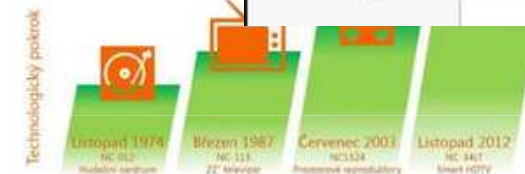
Analýza prodejních výsledků z roku 2013 ukázala, že 42,5 % prodeje elektroniky Northwind tvořily produkty se značkou Northwind vyrobené společností Contoso. Několikaletá analýza ukázala, že zatímco prodej Northwind zůstávaly od roku 2007 relativně neměnné, produkty se značkou Northwind vyrobené společností Contoso se na těchto prodejích podílely ve stále větší míře.

Průzkum mezi zákazníky uskutečněný začátkem roku 2013 zjistil, že zákaznické trendy jsou u produktů Northwind/Contoso příznivé, neboť se podařilo nabídnout to, co zákazníci hledají: inovativní a kvalitní produkty za konkurenceschopnou cenu od společností, které zákazníci znají a důvěřují jim.

Čtyřicet let obrazovky

Společnost Contoso vyrobila Northwind v listopadu 1974 a přesně o prázdninách. A byl to...

Jiří Polák
18. března 2014
Odstranit
Můžeme v poznámce pod čarou
Antonín Zelinka
18. března 2014
Ano, přidám informace z průz...



¹ Více informací najdete v prezentaci Přehled spojených technologií

Další nástroje

iOS má svůj iWork

KingSoftOffice pro Android

OpenOffice.org či LibreOffice pro Windows

Zoho je online

...

Speciality na tvorbu textu

Gingkoapp – nástroj pro nelineární práci s textem

Dillinger.io a Stackedit.io – online editory markdownu

CalmlyWriter – minimalistický editor textu

FocusWriter – minimalistický editor textu (instalovaný)

Writeordie2 – pro psaná na výkon

Miro – tvorba podkladové tematické nástěnky (ala Scapple)

Coggleit – tvorba myšlenkových map + spolupráce + markdown

Top nástroje na práci s poznámkami

Specializované programy na robustní práci s poznámkami.

Většinou kombinují online klienta a aplikace.

V základním provedení jsou zdarma.

Zřejmě ideální náhrada diáře

Příklady:

OneNote

Evernote a spol.

Google Keep

OneNote

Aplikace od Microsoftu

V každém prostředí se chová trochu jinak (v cloudu se nedá psát či kreslit prstem).

U poznámek je možné sledovat historii verzí

Snadné sdílení poznámek či celých bloků

Podpora vkládání obrázků, odkazů a tabulek

Na každou stránku se pak skládají samostatné panely s dalším obsahem (jako postity)

OneNote

Osobní (web)
Úkoly

Před odjezdem
2.7.2013 1:20

- Zavolat sousedce, aby zalívala kytky a vyzvedávala poštu
- Zavolat do banky kvůli kreditní kartě
- Koupit adaptér do sítě
- Zaplatit účty
- Nechat se naočkovat
- Zavolat do hotelu a potvrdit rezervaci
- Nabít baterii do fotoaparátu
- Zajít do banky...

společnosti **společnost** společnosti

q w e r t z u i o p
a s d f g h j k l
↑ y x c v b n m
?123 @ . Čeština

Osobní (web)
Biologie

Přednáška: Vědecká klasifikace (taxonomie)
2.7.2013 5:30

Vědci používají při pojmenování **organismů** spec

1. Systém vytvořil Carl von Linné (lat. Carolus Lin
2. **Konkrétní druhy organismů mají dvouslovný**
 - Označuje se také jako binomická (binomi

Klasifikace medvěda ledního

Klasifikace	Popis	Příklady
Ríše	<i>Animalia</i>	Medvěd lední, medvěd baribal, panda velk
Kmen	<i>Chordata</i>	Medvěd lední, medvěd baribal, panda velk
Třída	<i>Mammalia</i>	Medvěd lední, medvěd baribal, panda velk
Řád	<i>Carnivora</i>	Medvěd lední, medvěd baribal, panda velk
Čeleď	<i>Ursidae</i>	Medvěd lední, medvěd baribal, panda velk
Rod	<i>Ursus</i>	Medvěd lední, medvěd baribal
Druh	<i>U. maritimus</i>	Jen medvěd lední. Ursus maritimus je latinský název medvěda

Latinské názvy klasifikace:

3. Přehled latinských názvů a jejich českých ekvi

Latinsky	Česky
Regnum	Říše

Evernote

Nejde o jedinou aplikaci, ale o celý soubor

Podporuje tagy

Možnost kreslit ručně poznámky, diktovat je, přidávat přílohy a nebo možnost obyčejně psát

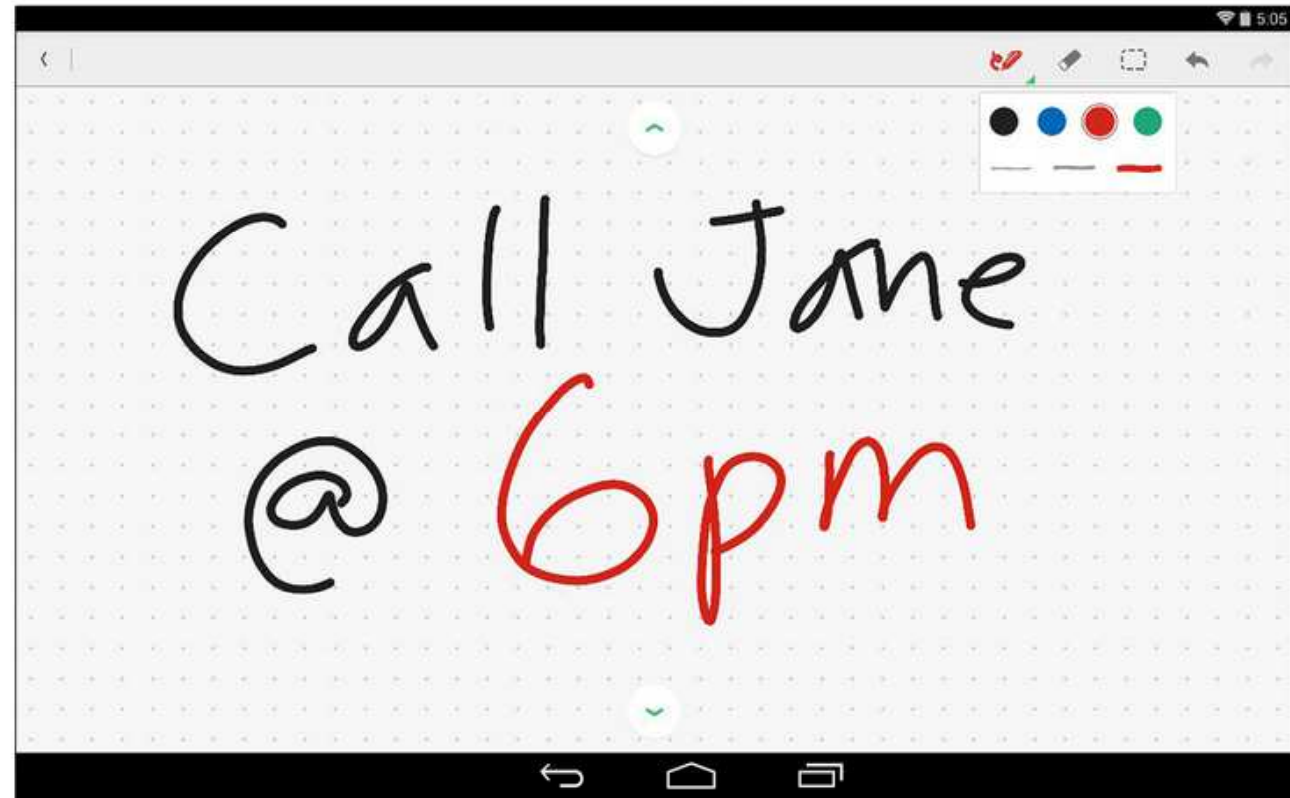
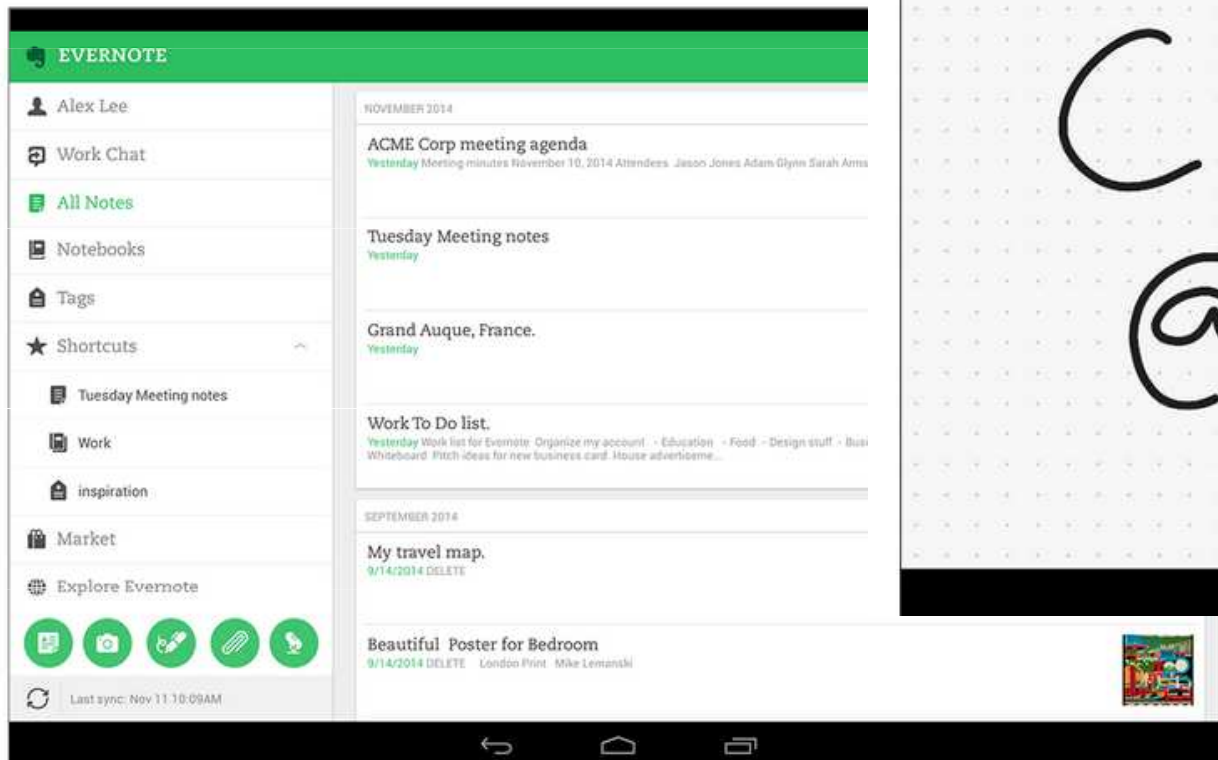
Dobrá podpora vyhledávání (u placené verze ještě o něco lepší)

V základní verzi jen možnost sdílení, nikoli spolupráce v reálném čase

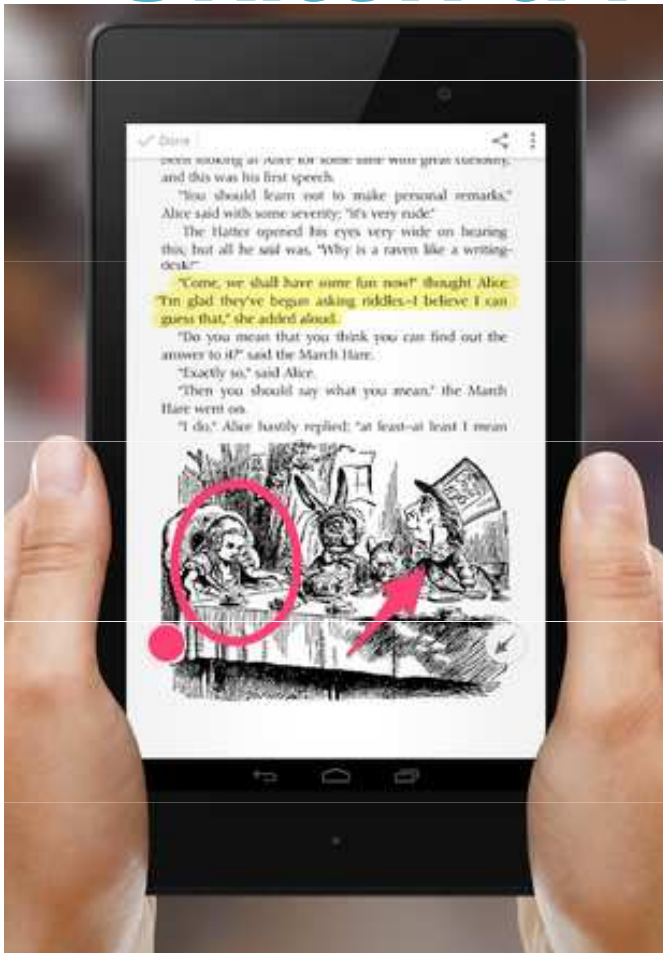
Příjemné ovládání

Pro desktopové Windows existují hned tři paralelní verze

Evernote



Sketch a Food



Google Keep

Velice jednoduchá služba, která funguje jako nástěnka

Jednotlivé lístečky odpovídají poznámkám

Poznámky mohou být buď psané nebo obrázkové (focené)

Podpora připomínání, sdílení atp.

Velice rychlé a dobré vyhledávání

Aplikace iOS a Android, pro Windows doplněk do Chrome nebo online aplikace.

Google Keep

