

Znak, jméno, skutečnost

17. 5. 1999
SETI@Home

ScreenSaver

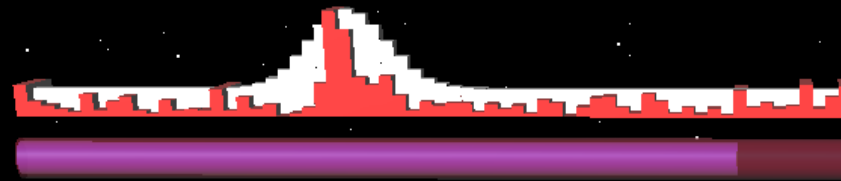
Y2K

Data analysis

Chirping data

Doppler drift rate -16.8770 Hz/sec Resolution 0.075 Hz

Best Gaussian: power 2.31, fit 0.480, score 4.814



Overall 86.364% done CPU time: 3 hr, 4 min, 27.06 sec

Data info

From: 15 hr 2' 40" RA, +14 deg 23' 34" Dec

Recorded on: Tue Mar 16 08:32:04 2004

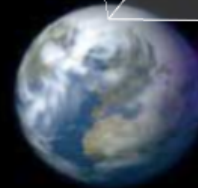
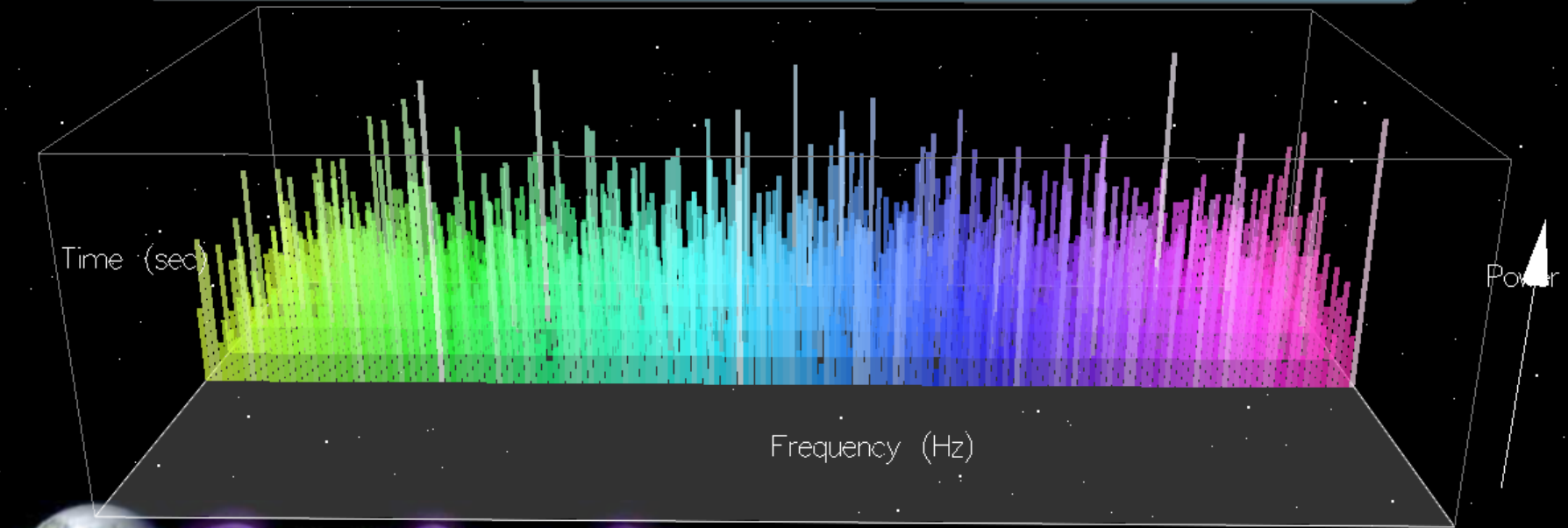
Base frequency: 1.421220703 GHz

User info

Name: nnn

Team:

Total credit: 3166.43



SETI@home

The Search for Extraterrestrial Intelligence



Y2K THE MILLENNIUM BUG!



MUCH HAS BEEN SAID AND WRITTEN RECENTLY ABOUT THE POTENTIAL DEVASTATION FROM THE YEAR 2000 COMPUTER PROBLEM (Y2K), ALSO KNOWN AS THE ... MILLENNIUM BUG!

Newsweek

June 2, 1997



Genesis, 2. kapitola

- 19. (Nebo když byl učinil Hospodin Bůh z země všelikou zvěř polní, i všecko ptactvo nebeské, přivedl [je] k Adamovi, aby pohleděl [na ně], jaké by jméno kterému dáti měl; a jak by koli nazval Adam kterou duši živou, tak aby jmenována byla.
- 20. I dal Adam jména všechněm hovadům, i ptactvu nebeskému, a všeliké zvěři polní; Adamovi pak není nalezena pomoc, kteráž by přiněm [byla].)

melodie

8 / 1984

Ročník 22 – Vychází měsíčně
Adresa redakce:
100 00 Praha 10, Mrštíkova 23,
tel. 78 15 689

Vydává
Nakladatelství a vydavatelství
Panorama, Háfkova 1,
120 72 Praha 2

Séfredaktor Melodie:
MIROSLAV KRATOCHVIL

Grafická úprava:
VLADIMIR PROCHAZKA

Technická redakce:
OTILIE STRNADOVÁ

Výtisků Tiskářské závody, n. p., zá-
vod 3, Slezská 13, 120 00 Praha 2.
Rozlišuje Poštovní novinová služba.
– Informace o předplatném a ob-
jednávání přijímá každá pošta i de-
ručovatel. Objednávky do zahraničí
výtisků PNS – ústřední expedice a
dovoz tisku Praha, závod 01, admi-
nistrace vývozu tisku, Kalfkova 19,
100 00 Praha 6.

Neobjednaná a nevyžádaná příspěv-
ky se nevracejí.

© Panorama, Praha 1984
Cena jednotlivého výtisku 5 Kčs

Na titulu barevný snímek La-
dislava Chmela

Na zadní straně barevné foto
Antonína Krčmáře

Na stránkách Za světa pušity fe-
tografiie a archívni materiály se
sníženou kvalitou

Korespondenci týkající se inzercí
adresujte výhradně: Inzertní oddě-
lení, MO Melodie, V tůních 11,
120 72 Praha 2, tel. 24 96 36, 24 47 14.
Texty inserátů pište strojem, v nouzi
hůlkovým písmem. Neplacené a ne-
číslené texty nepřijímáme. Inseráty
zařazujeme tak, jak nám přicházejí
potvrzenky a zaplacení a jak nám
to dovoluje místo v časopise. Čeko-
ci doba po zaplacení je minimálně
tři měsíce. Nabídky označené na
obálce číslem a značkou zasílejte
nejpozději do dvou měsíců po zve-
řejnění. Na každý inserát odpovídejte
zvlášť. Adresy inserujících pod znač-
kou nesdílujeme.



melodie

8 / 1984

Ročník 22 – Vychází měsíčně
Adresa redakce:

100 00 Praha 10, Mrštíkova 23,
tel. 78 15 689

Vydává
Nakladatelství a vydavatelství
Panorama, Háfkova 1,
120 72 Praha 2

Séfredaktor Melodie:
MIROSLAV KRATOCHVIL

Grafická úprava:
VLADIMIR PROCHAZKA

Technická redakce:
OTILIE STRNADOVÁ

Výtisků Tiskářské závody, n. p., zá-
vod 3, Slezská 13, 120 00 Praha 2.
Rozlišuje Poštovní novinová služba.
– Informace o předplatném a ob-
jednávání přijímá každá pošta i de-

ze číslem a značkou zasílejte
nejpozději do dvou měsíců po zve-
řejnění. Na každý inserát odpovídejte
zvlášť. Adresy inserujících pod znač-
kou nesdílujeme.



melodie

9 / 1984

Ročník 22 – Vychází měsíčně
Adresa redakce:
100 00 Praha 10, Mrštíkova 23,
tel. 78 15 689

Vydává
Nakladatelství a vydavatelství
Panorama, Hálkova 1,
120 72 Praha 2

Šéfredaktor Melodie:
MIROSLAV KRATOCHVIL

Grafická úprava
a technická redakce:
OTILIE STRNADOVÁ

Výtiskový Tiskářské závody, n. p., zá-
vod 3, Slezská 13, 120 00 Praha 2.
Rozlišuje Poštovní novinová služba.
– Informace o předplatném a ob-
jednávky přijímá každá pošta i do-
ručovatel. Objednávky do zahraničí
vyřizuje PNS – ústřední expedice a
dovoz tisku Praha, závod 01, admi-
nistrace vývozu tisku, Kalkova 19,
160 00 Praha 6.

Neobjednané a nevyžádané příspě-
vky se nevracejí.

© Panorama, Praha 1984
Cena jednotlivého výtisku 5 Kčs

Na titulu barevné foto Jiřího
Brycha

Na zadní straně obálky ba-
revné foto Karola Belického

Na stránkách Ze světa použity fo-
tografie a archivní materiály se
sníženou kvalitou

Korespondenci týkající se inzerce
adresujte výhradně: Inzerční oddě-
lení, MO Melodie, V tálních 11,
120 72 Praha 2, tel. 24 94 56, 24 47 16.
Texty inzerátů pište strojem, v nouzi
hůlkovým písmem. Nepísaná a ne-
čitelná texty nepřijímáme. Inzeráty
zařazujeme tak, jak nám přicházejí
potvrzenky o zaplacení a jak nám
to dovoluje místo v časopise. Čeka-
cí doba po zaplacení je minimálně
tři měsíce. Nabídky označené na
obálce číslem a značkou zasílejte
nejpozději do dvou měsíců po zve-
řejnění. Na každý inzerát odpovídejte
zvlášť. Adresy inzerujících pod znač-
kou nesdělujeme.



melodie

9 / 1984

Ročník 22 – Vychází měsíčně
Adresa redakce:

100 00 Praha 10, Mrštíkova 23,
tel. 78 15 689

Vydává
Nakladatelství a vydavatelství
Panorama, Hálkova 1,
120 72 Praha 2

Šéfredaktor Melodie:
MIROSLAV KRATOCHVIL

Grafická úprava
a technická redakce:
OTILIE STRNADOVÁ

Výtiskový Tiskářské závody, n. p., zá-
vod 3, Slezská 13, 120 00 Praha 2.
Rozlišuje Poštovní novinová služba.
– Informace o předplatném a ob-
jednávky přijímá každá pošta i do-

to dovoluje místo v časopise. Čeka-
cí doba po zaplacení je minimálně
tři měsíce. Nabídky označené na
obálce číslem a značkou zasílejte
nejpozději do dvou měsíců po zve-
řejnění. Na každý inzerát odpovídejte
zvlášť. Adresy inzerujících pod znač-
kou nesdělujeme.

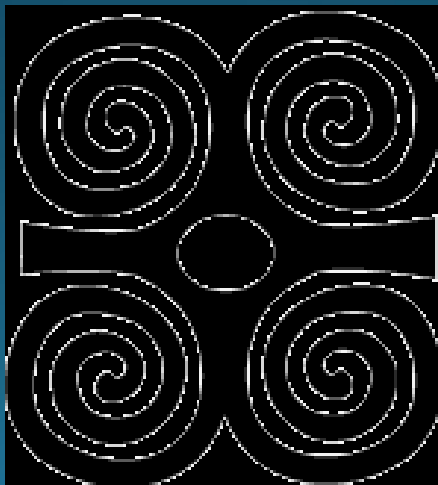


Nootvorná funkce jazyka

- Ch. Peirce – teorie znaku



Ikona
Index
Symbol



Nootvorná funkce jazyka

- W. James – výběrová aktivita vědomí

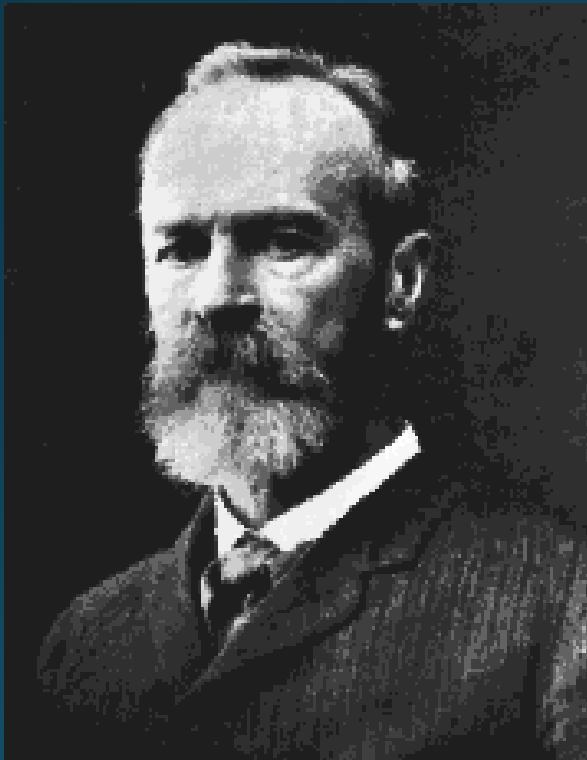


Figure 50
William James (1842-1910)



Nootvorná funkce jazyka

- Ernst Mach – komplexy počitků



Nootvorná funkce jazyka

- Ferdinand de Saussure



La parole (řeč)

La langue (jazyk)

Sémiotika

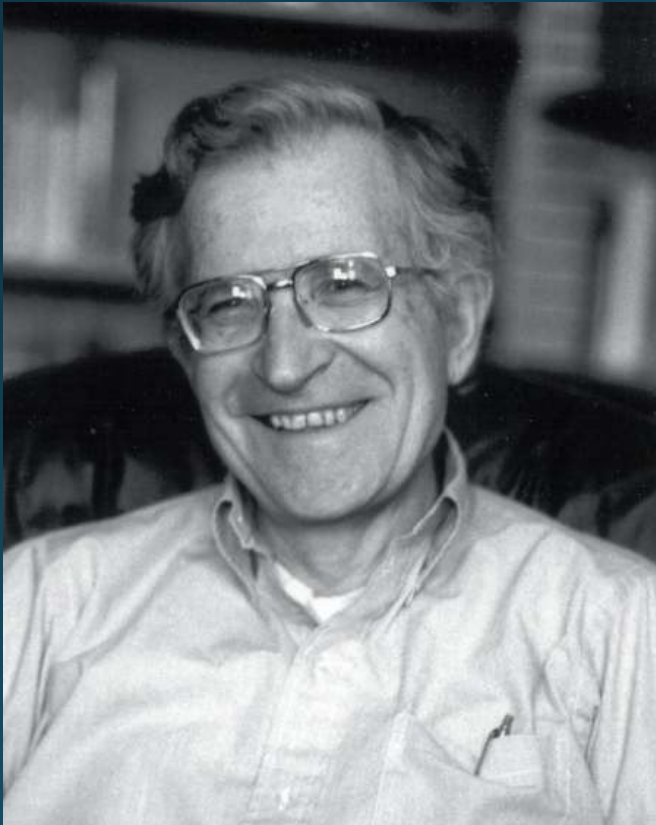
-Pragmatika – užívání

-Sémantika – význam

-Syntax – skladba

Nootvorná funkce jazyka

- Noam Chomsky



Univerzální gramatika

Nootvorná funkce jazyka

- Jacques Derrida



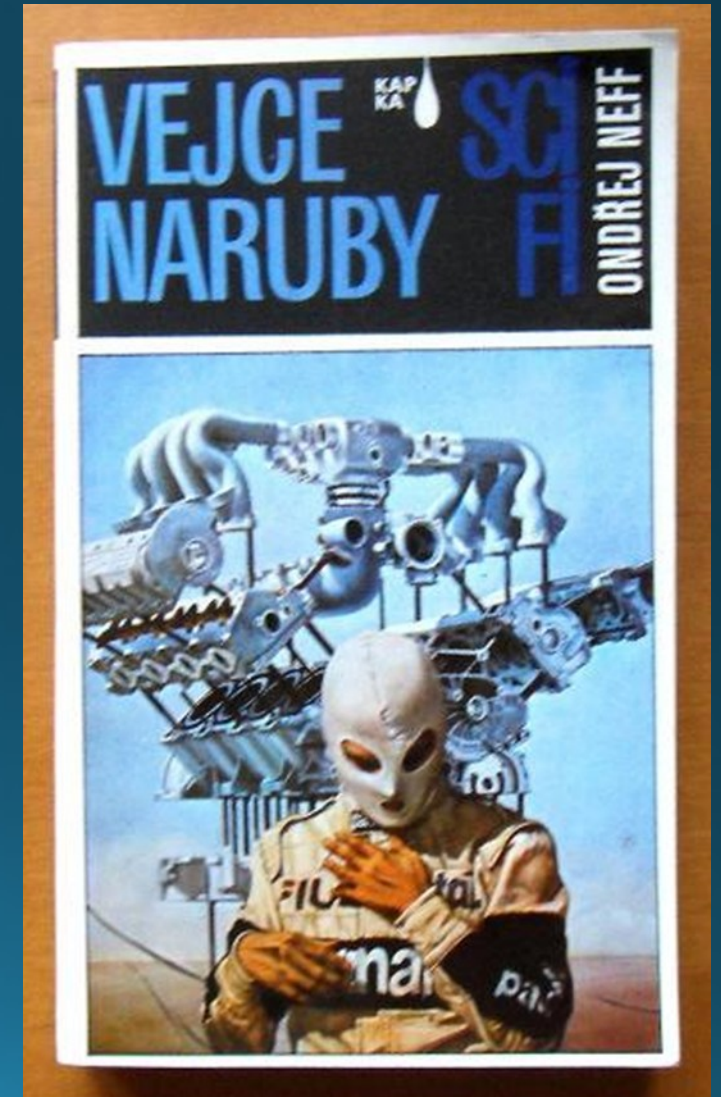
Řeč, písmo, mluvčí a přítomné

Il n'y a pas de hors-texte

Ontotvorná funkce jazyka

- O. Neff: Bílá hůl ráže 7,62 (In Vejce naruby)
 - Sémantická informace
 - Strukturní informace

→ kauzální působení → žádná magie a kouzla



Ontotvorná funkce jazyka

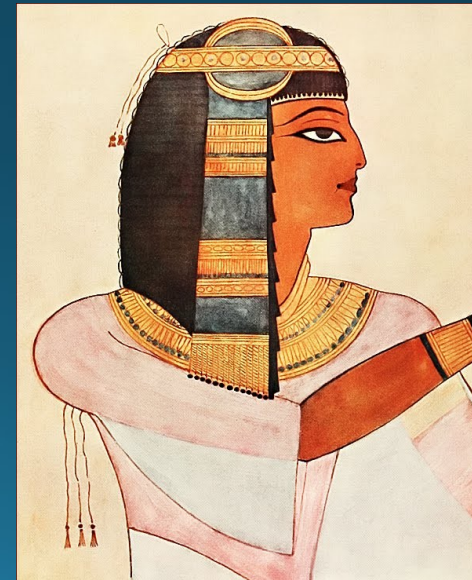
Ne-kauzální působení

- Skutečnost je „jazykovou skutečností“ (nelze oddělit jazyk a fakta)
- **Skutečnost je (o sobě) mimo jazyk**



Ovládání skutečnosti jazykem

- Jméno a pojmenované
 - Tabu slova
 - vulgarismy



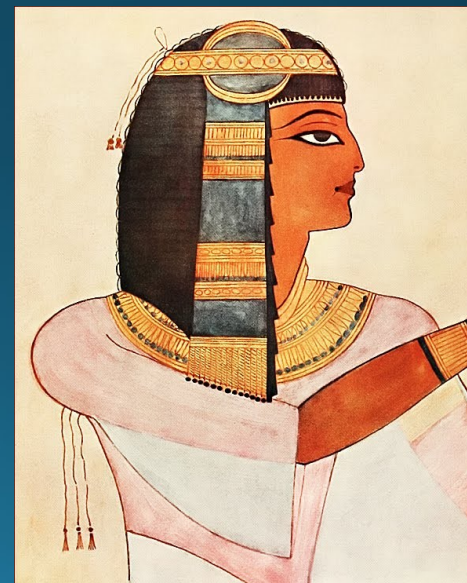
Naopak s úplnou jistotou najdeme termín na Slovácku, konkrétněji v Boršicích, kde se o děvčatech s příliš velkými ústy říkalo, že „*mají velkou píču*“. Výraz se zabydlel i ve folkloru, jak dokládá třeba básnička z Přerovska citovaná sexuologem Radimem Uzlem:

*„U jedné studýnky kundy se kópaly,
na jednu haluzu piče pověšaly
i přišil čert staré, uviděl ty čáry,
zatřepal haluzó, piče popadaly.“*

<http://www.stoplusjednicka.cz/koreny-nadavek-2-kde-ke-svym-jmenum-prisly-zname-ceske-vulgarismy>

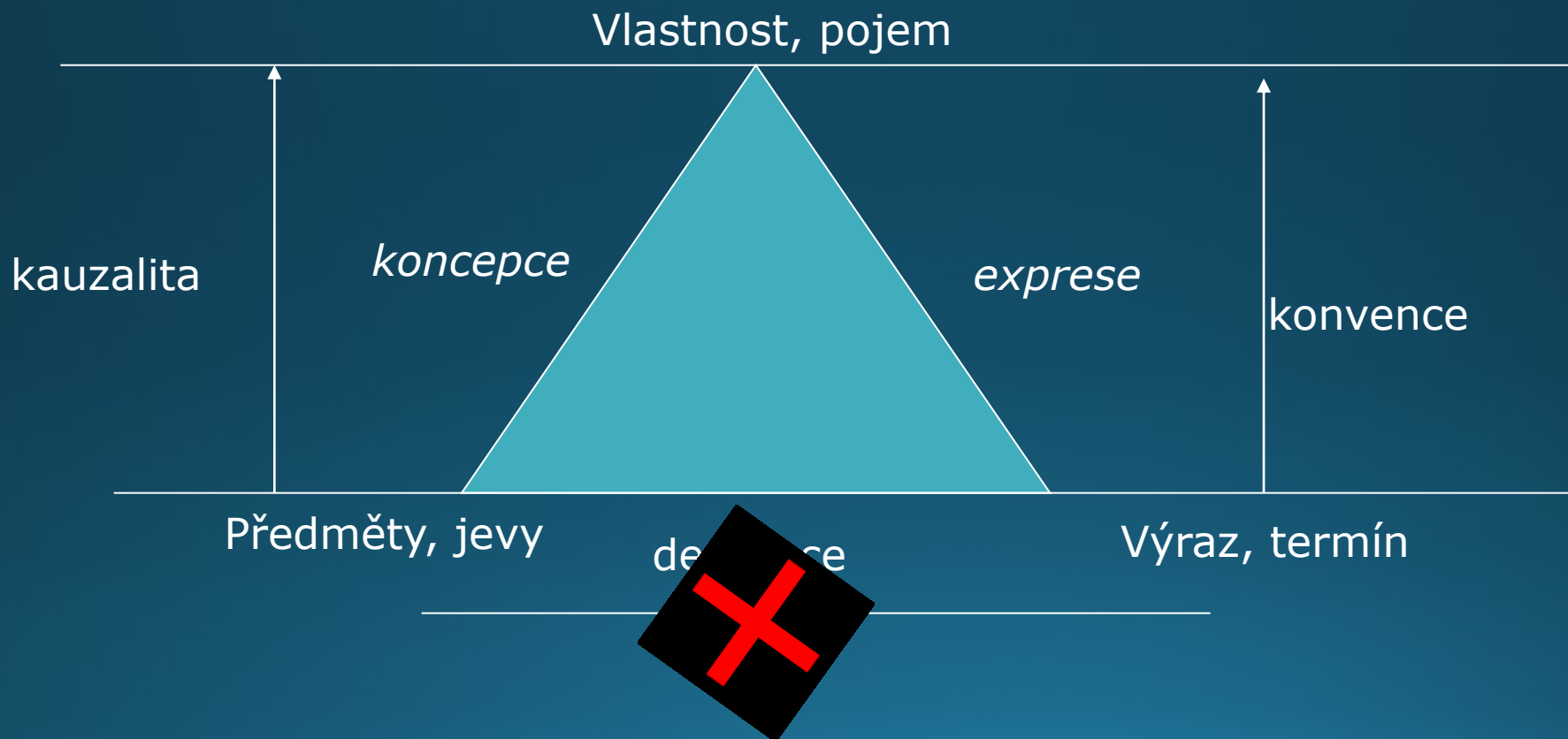
Ovládání skutečnosti jazykem

- Jméno a pojmenované
 - Tabu slova
 - vulgarismy
 - Kletby
 - Onomatopoeia
- Mocná formule



Ovládání skutečnosti jazykem

- Referenční trojúhelník



Vesmír jako simulace/počítač

- Matematika předchází fyziku
- Fyzikální svět je popsateľný matematicky
- Vesmír je srovnateľný se superpočítačem
- Znalost OS/vlastnictví manuálu → ovládnání vesmíru
- Hlasové ovládnání OS → vyslovování příkazů