

Okruhy otázek k magisterské státní zkoušce z Filozofie

Studující odpovídá na 3 otázky. Doma si připraví 1 otázku z libovolného okruhu, její téma se musí lišit od tématu diplomové práce. Svoji volbu sdělí nejpozději 3 dny před konáním zkoušky e-mailem na sekretariát katedry a vedoucí katedry filozofie. V opačném případě mu bude otázka zadána komisí spolu s ostatními otázkami. Při zkoušce není povoleno používat žádné předem připravené písemné podklady. Odpověď na zvolenou otázku i vylosované okruhy musí vycházet ze znalosti pramenné literatury a má tu tu strukturu:

- a) uvedení primární i sekundární literatury
- b) explicitní formulace problému
- c) interpretace (přijatelná je vlastní i převzatá interpretace)
- d) zařazení problému do současného kontextu a souvisejících polemik

U zkoušky si studující vylosuje z každého problémového okruhu jednu otázku s vyloučením otázky z domácí přípravy. Celkový čas na přípravu: 15 minut.

Dějiny filozofie

01. Předsokratikci, sofisté, Sokrates, Platón
02. Aristoteles a helenismus
03. Patristika, scholastika a středověká arabská filozofie
04. Renesance a novověk
05. Osvícenství, jeho charakteristika a představitelé
06. Německá filozofie od Leibnize po Hegela (včetně)
07. Pozitivismus 19. století
08. Německá filozofie od r. 1830 po Diltheye a novokantovství
09. Fenomenologie, její pokračovatelé a příbuzné směry
10. Novopozitivistické směry a analytická filozofie
11. Pragmatismus a neopragmatismus
12. Filozofická hermeneutika
13. Angloamerická filozofie 20. století
14. Francouzská filozofie 20. století
15. Německá filozofie 20. století
16. Filozofická antropologie

Systematická filozofie

01. Proměny obsahu ontologie v dějinách filozofie, dějinné ontologické koncepce
02. Kategorie ontologie – historie a současnost
03. Filozofická reflexe představ o přírodě, světě a vesmíru v koncepcích 19.-20.století
04. Dynamický a statický obraz světa, vývoj a evoluce v přírodě a kultuře
05. Příroda, technika, kultura v ontologii.
06. Hlavní problémy gnoseologie a jejich historický vývoj.
07. Otázka poznatelnosti. Typy poznání.
08. Logika, jazyk a poznání
09. Teorie pravdy a kritéria pravdy
10. Subjekt-objektový problém
11. Teorie a metody (vědecké a filozofické)
12. Filozofie vědy
13. Filozofie hodnot
14. Filozofie náboženství
15. Filozofie společnosti, politiky, práva, dějin
16. Filozofie umění