

REGIÃO NORTE

O Norte /Região Norte é uma região ou unidade territorial para fins estatísticos de nível II (NUTS II), de Portugal, que compreende os distritos de Viana do Castelo, Braga, Porto, Vila Real e Bragança, e parte dos distritos de Aveiro, Viseu e Guarda.

Limita a norte e a leste com Espanha (Galiza e Castela e Leão, respectivamente), a sul com a Região Centro e a oeste com o Oceano Atlântico.

Área: 21.278 km² (24% do Continente)

População (2007): 3.745.246 (37% do Continente)

Como unidade administrativa, a Região do Norte foi criada, em 1969, como região de planeamento, subdividida nas sub-regiões do Litoral Norte (agrupando os distritos de Viana do Castelo, Braga e Porto) e do Interior Norte (agrupando os distritos de Vila Real e Bragança). Posteriormente, os seus limites foram sendo alterados, de modo que, hoje, não coincidem com os limites distritais. Em 1986, no âmbito da divisão do país em unidades territoriais para fins estatísticos, seguindo as directivas europeias, passou a ser considerada uma NUTS II, sendo subdividida em NUTS III. Em termos geográficos, a Região do Norte, corresponde, aproximadamente, às antigas províncias do Minho, Douro Litoral e Trás-os-Montes e Alto Douro.

A Região Norte compreende 86 concelhos (27,8% do total nacional).

Compreende 8 sub-regiões ou unidades de nível III (NUTS III)



- Sub-região Alto Trás-os-Montes
- Sub-região Ave
- Sub-região Cávado
- Sub-região Douro
- Sub-região Entre Douro e Vouga
- Sub-região Grande Porto
- Sub-região Minho-Lima
- Sub-região Tâmega

Região vinícola

<https://turiventos-turismoeventos.blogs.sapo.pt/mapa-vinicola-de-portugal-19932>

- Tradição
- DOC - /regiões demarcadas
- Região Vinhateira do Alto Douro ou Alto Douro Vinhateiro- nordeste de Portugal com mais de 26 mil hectares, classificada pela UNESCO, como Património da Humanidade, na categoria de paisagem cultural
- Vinho do Porto -
- Região Demarcada dos Vinhos Verdes <http://www.vinhoverde.pt/pt/como-se-faz-o-verde>
- – vinhos tintos: castas autóctones como a Touriga Nacional, Touriga Franca, Tinta Roriz (Aragonez), Tinta Barroca e Tinto Cão
- Vinhos brancos: Malvasia Fina, o Viosinho, o Gouveio e o Rabigato.
- <http://ensina.rtp.pt/artigo/rio-douro/>

Paisagens do Douro:



Parque Nacional da Peneda do Gerês



Descubra esta região de Portugal:

- https://www.youtube.com/watch?v=secPw1_xhEw
- <https://www.youtube.com/watch?v=MGeNW0C4mQ8>
- Soajo: <https://www.youtube.com/watch?v=WnWk9W6Fxec>
- https://www.youtube.com/watch?v=bf_chyY4Nbw de Povo que Canta – Michel Giacometti -
- Trás-os – Montes: <https://www.youtube.com/watch?v=QRwXezXziCI>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Ks8u3KywY24>
- Música: <https://www.youtube.com/watch?v=gWtCSj5SRJ4>
- <https://www.youtube.com/watch?v=1QIAM8FaWpk>

Rabelos

<http://ensina.rtp.pt/artigo/douro-abaixo-douro-acima-a-aventura-dos-rabelos/>



- Barco de rio de montanha, o rabelo não tem quilha e é de fundo chato – um mastro /mastro à proa – remo longo à popa /espadela.
- Tamanho entre 19 e 23 de metros de comprimento e 4,5 metros de boca.
- Construção em tábua trincada (nórdica).
- Vela quadrada, o rabelo era manejado normalmente por seis ou sete homens. Quando necessário, os barcos eram puxados a partir de caminhos de sirga por homens ou por juntas de bois.

Máscaras transmontanas



CARETOS:

<http://ensina.rtp.pt/artigo/caretos-de-carnaval/>

<https://www.youtube.com/watch?v=RbNMOL864v0&list=RDcNdy9FB1BSc&index=3>

- Máscaras assustadoras, misteriosas que andam à solta no Inverno transmontano.



Festas e romarias



<https://bloguedominho.blogs.sapo.pt/1996043.html> - Vaca do fogo -

http://www.portoenorte.pt/fotos/guias/festas_e_romarias_norte_de_portugal_18697390295cf7e1686240e.pdf

Centros Urbanos:

- Bragança <http://www.turismo-braganca.com/pt/site/#ver>

- Ponte de Lima

- Viana do Castelo

<http://www.cm-viana-castelo.pt/pt/galeria/viana-do-castelo-fotografias>

<http://www.cm-viana-castelo.pt/pt/percursosculturais>

- Vila Real

- Braga

- Porto

Traje minhoto



“trajes de domingo”

As formas e estilos da Filigrana Portuguesa

- A filigrana portuguesa representa maioritariamente a natureza, a religião e o amor:
- o mar é representado com peixes, conchas, ondas e barcos;
- a natureza é a inspiração das flores, dos trevos e das grinaldas;
- com motivos religiosos, encontramos as cruzes, como a cruz de Malta, e os relicários. Mais recentemente, as medalhas com santos, anjos e figuras religiosas;
- o amor é a inspiração de todos os corações em filigrana.
- <https://www.filigranaportuguesa.pt/pages/filigrana>

Coração de Viana - Brincos Rainha – Arrecadas -Colares de Contas

Hoje, o fabrico de filigrana em Portugal concentra-se em Gondomar e da Póvoa do Lanhoso.

No Minho, a filigrana continua a estar associada a uma larga tradição: os “trajes de domingo”. O traje minhoto feminino é sempre complementado com diversas peças de ouro, incluindo colares e brincos que passam de geração em geração.

Tradição da filigrana subsiste em unidades de produção artesanal e oficinas de pequena escala, maioritariamente de cariz familiar.

Filigrana



- No Minho, a filigrana continua a estar associada a uma larga tradição: os “trajes de domingo”. O traje minhoto feminino é sempre complementado com diversas peças de ouro, incluindo colares e brincos que passam de geração em geração.
- <https://www.filigranaportuguesa.pt/pages/filigrana>

Instrumentos musicais:

- **gaita de foles** portuguesa
- **Concertina** Concertina é um aerofone dotado de fole, palheta livre e botões muito popular em Portugal, sobretudo na região norte, sendo utilizado em bailes e romarias. Tem importância no folclore nacional de Portugal e de regiões do Brasil, onde é tocado, sobretudo, no estado do Espírito Santo.
- **Cavaquinho**
- **Rabeca**



Adufe



Bombo



Pandeiro



Pandeireta
das
Saias



Tamboril



Sarronca

- <http://folclore.pt/os-membranofones/>

- Povo que Canta - Michel Giacometti & Fernando Lopes-Graça - "Cantiga da ceifa"(Penha Garcia)
Regional das Beiras

<https://www.youtube.com/watch?v=b3sATGq42GQ>

O cavaquinho: MÚSICA instrumento de

cordas dedilhadas, com quatro cordas, de pequeno formato.

O cavaquinho é um instrumento de música português, há muitas regiões com o seu próprio estilo de cavaquinho e por isso que o cavaquinho está espalhado pelo mundo. Como ninho, Lisboa, Algarve, Cabo Verde, Ilha da Madeira, Açores, Brasil e Ilhas Havaí.

O cavaquinho é constituído por 11 partes:



- <https://www.youtube.com/watch?v=U5c-N-WJAmA&list=PLM8MZUe-LwJkpjldMiZUU7QTQ0elx4x>
- Júlio Pereira

Povo que Canta - Michel Giacometti & Fernando Lopes-Graça-
<https://www.youtube.com/watch?v=oVR5N1fJRWg>

Apanhei-te Cavaquinho - 1º Episódio (Brasil)
<https://www.youtube.com/watch?v=30ETxHEAksY>

Rabeca

- é um cordofone de arco muito usado ainda em Portugal, Cabo Verde e Brasil.
- A rabeca chuleira tem origem no Norte de Portugal, especialmente na região de Amarante, no século XVIII. É uma espécie de violino de braço mais curto que afina uma oitava acima.
- Na música brasileira, a rabeca está especialmente ligada ao forró, mas é utilizada também na música erudita.

<https://www.youtube.com/watch?v=4TFLBQgHmpl>

<https://www.youtube.com/watch?v=z0pEJia9qhA>

Chulada da Ponte Velha: chula vareira

<https://www.youtube.com/watch?v=Xu3fM8VP8T4>



Pauliteiros de Miranda

https://www.youtube.com/results?search_query=pauliteiros+miranda+do+do+uro

- <https://www.rtp.pt/play/p7378/e498511/visita-guiada>



Gastronomia :
<https://www.clubevinhosportugueses.pt/vinhos/regioes/vinho-verde/gastronomia-minhota-e-vinhos-verdes/>



Doces conventuais:

<https://www.receitasemenu.net/doces-conventuais-por-regiao-de-portugal/>

- Castanhas de Ovos de Arouca
- Meias Luas
- Papas Doces de Carolo
- Fidalguinhos
- Fataunços (Braga)
- Charutos de Ovos
- Pasteis de São Francisco
- Bolo de Mel do Convento de S. Bento (Porto)
- Bolachas do Bom Jesus
- Morcelas Doces de Arouca
- Suspiros de Braga
- Clarinhas de Fão
- Barrigas de Freira
- Ovos Moles de Aveiro



- Monika Janotková, A vida comunitária no Norte de Portugal. O exemplo de aldeia de Fafiao -

<https://is.muni.cz/auth/th/ivzjk/>

- Aqui pode ter algumas informações sobre alguns aspectos da vida comunitária que sobreviveram ao tempo, nesta região de Portugal.

- Nestes links encontra uma ilustração viva do trabalho acima referido

- **Vezeiras :**

<https://www.youtube.com/watch?v=1tpGJ3weHgk>

- **baldios:**

<https://www.youtube.com/watch?v=WCD2LON7fd4>

- <https://www.youtube.com/watch?v=URuPWBj5C6A>