

COMPLETUS

KONVERZAČNÍ TÉMATA

1. Οι οικογενειακές σχέσεις. Η θέση της γυναίκας στην ελληνική κοινωνία.
2. Πολιτισμός και ψυχαγωγία – κινηματογράφος, θέατρο, μουσική, ανάγνωση βιβλίων.
3. Τουρισμός, μεταφορικά μέσα. Καιρικές συνθήκες στην Ελλάδα και στην Τσεχία.
4. Υγεία και περίθαλψη. Επίσκεψη στον γιατρό. Το σώμα του ανθρώπου.
5. Γιορτές και έθιμα της Ελλάδας - οι σημαντικότερες ελληνικές θρησκευτικές και εθνικές γιορτές.
6. Κοινωνικές γιορτές – ονομαστική γιορτή και γενέθλια, γάμος, βαφτίσια.
7. Διατροφή. Η ελληνική και τσεχική κουζίνα, συνταγές μαγειρικής.
8. Ψώνια και κατανάλωση.
9. Αθλητισμός. Ολυμπιακοί αγώνες: η ιστορία τους και ο ρόλος τους σήμερα.
10. Η Ελλάδα. Γεωγραφία και φύση. Τα σημαντικότερα μνημεία της Ελλάδας και η ιστορία τους.
11. Η Τσεχία. Γεωγραφία και φύση. Η πόλη μου.
12. Η Ευρωπαϊκή Ένωση χθες και σήμερα.
13. Η μετανάστευση στην Ελλάδα και αλλαγές στην κοινωνία. Η κατάσταση στην Τσεχία και γενικά στην Ευρώπη. Οι Έλληνες στην Τσεχία.
14. Οι υπολογιστές και το διαδίκτυο. Σε τι μας βοηθάει το διαδίκτυο και ποιες είναι οι «απειλές» του. Κοινωνικά δίκτυα. Άλλα μέσα μαζικής ενημέρωσης.
15. Το ελληνικό και τσεχικό εκπαιδευτικό σύστημα. Εκπαιδευτικά προγράμματα στην Ελλάδα. Οι σπουδές μου.
16. Επαγγελματικός προσανατολισμός. Ανεύρεση εργασίας. Ανεργία.
17. Η Κύπρος.

S ohledem na témata probraná v předmětech Novořecké reálie I a Neoellinikos Politismos II je možné vybrat i z následujících otázek:

1. Το εορτολόγιο στον κύκλο του χρόνου. Λαϊκή παράδοση. Δημοτικά τραγούδια.
2. Το ελληνικό θέταρο. Ο Καραγκιόζης.
3. Ο ελληνικός κινηματογράφος.
4. Μεγάλα πρόσωπα της ελληνικής μουσικής. Το ρεμπέτικο.

ŘECKÁ LITERATURA

Byzantské období

1. Byzantská hagiografie, její antické kořeny a role ve společnosti, hlavní představitelé a díla.
2. Historiografie v Byzanci, rozdíl oproti antice, historická monografie vs. kronika, někteří představitelé.
3. Byzantská hymnografie a literatura období ikonoklasmu.
4. Digenis Akritis, literatura komnenovského období, počátky fikce.
5. Literatura krétské renesance. Překlady byzantské literatury do češtiny.

19. století

1. Jazyková otázka v 18. a 19. st.: A. Korais, A. Christopulos, J. Vilaras, A. Kalvos, D. Solomos, sedmiostrovní škola, athénská romantická škola, E. Roidis, J. Psycharis, generace r. 1880.
2. Druhá a třetí fáze řeckého osvícenství (D. Katartzis, I. Misioudax, Rigas Ferreos, A. Korais).
3. Poezie na začátku 19. st. (A. Christopulos, J. Vilaras), lidová píseň, politický verš.
4. Andreas Kalvos, Dionysios Solomos a sedmiostrovní škola (A. Matesis, G. Tertsetis, A. Laskaratos, J. Typaldos, J. Polyas, G. Markoras, A. Valaoritis).
5. Athénská romantická škola - poezie (P. Sutsos, A. Sutsos, A. R. Rangavis, G. Zalokostas, D. Paparigopulos, S. Vasiliadis, A. Paraschos).
6. Próza doby romantismu (P. Sutsos, A. Sutsos, A. R. Rangavis, G. Pitsipios, S. Xenos, K. Ramfos, P. Kalligas, D. Vikelas) a její kritika (E. Roidis).
7. Dimotiki v próze: Jannis Makryjannis, Jannis Psycharis.
8. Básníci generace r. 1880 a symbolisté (K. Palamas, G. Drosinis, G. Vizyinos, A. Pallis, K. Krystallis, A. Eftaliotis, L. Mavilis, K. Chatzopulos, I. Gryparis, L. Porfyras).
9. Generace r. 1880 – žánrová povídka (G. Vizyinos, G. Drosinis, A. Papdiamandis, A. Karkavitsas) a realistický román na přelomu 19. a 20. století (G. Xenopulos, I. Kondylakis, K. Chatzopulos, K. Theotokis).
10. Drama v 19. století (G. Sakellarios, I. Zambelios, A. Matesis, D. Vyzantios, D. Vernadakis, D. Kokkos a D. Koromilas, K. Christomanos, G. Christopulos).

20. a 21. století

1. Jazyková otázka ve 20. století, Konstantinos Kavafis.
2. Angelos Sikelianos, Nikos Kazantzakis, Kostas Varnalis.
3. Kostas Karyotakis, generace 20. let (K. Uranis, N. Lapathiotis, R. Filyras,

- M. Polyduri) a její kritika (G. Theotokas).
4. Generace 30. let: Elefthero pnevma G. Theotokase, maloasijská škola (F. Kondoglu, S. Myrivilis, I. Venezis, S. Dukas).
 5. Generace 30. let: společenský román (K. Politis, G. Theotokas, A. Terzakis, M. Karagatsis, P. Prevelakis) a soluňská škola (A. Jannopulos, J. Delios, S. Xefludas, N. G. Pentzikis), Melpo Axioti, Jannis Skaribas.
 6. Avantgarda a surrealismus (N. Randos, A. Embirikos, N. Engonopulos, O. Elytis).
 7. Odysseas Elytis.
 8. Jorgos Seferis.
 9. Jannis Ritsos, Nikiforos Vrettakos.
 10. Řecká literatura za 2. sv. války.
 11. První a druhá poválečná generace – poezie.
 12. Literatura junty, generace 70. let.
 13. Próza ve druhé polovině 20. století.
 14. Současná řecká poezie a próza, překlady řecké literatury do češtiny.

POVINNÁ ČETBA KE STÁTNÍ BAKALÁŘSKÉ ZKOUŠCE

BYZANTSKÁ LITERATURA - V PŘEKLADU

- Jeden titul z byzantské historiografie (na výběr: PROKOPIOS Z KAISAREIE, MICHAEL PSELLOS, LAONIKOS CHALKOKONDYLES, THEOFYLAKTOS SIMOKATTES),
- jeden titul z byzantské hagiografie (na výběr: Byzantské legendy, Obrácení nevěstky Marie, Apofthegmata, PALLADIOS, THEODORETOS Z KYRRHU).

NOVOŘECKÁ LITERATURA - POEZIE

- Dionysios Solomos: *Κρητικός*,
- Konstantinos Palamas: *Η φλογέρα του Βασιλιά* (1 zpěv),
- Konstantinos Kavafis: 20 básní dle vlastního výběru,
- Odysseas Elytis: *Προσανατολισμοί*,
- Jannis Ritsos: *Η σονάτα του σεληνόφωτος*,
- Jorgos Seferis: *Μυθιστόρημα*,
- Nikos Engonopulos: *Μπολιβάρ*,

- Andreas Embirikos: *Ο δρόμος*,
- první poválečná generace: 20 básní dle vlastního výběru,
- současní básníci: 2 básnické sbírky dle výběru z následujících: M. Meskos, K. Angelaki-Ruk, K. Dimula, L. Pulios.

NOVOŘECKÁ LITERATURA - PRÓZA

- Emmanuil Rodis: *Papežka Jana*,
- Alexandros Papadiamandis: *Φόνισσα*,
- 1 román 19. století (nebo začátek 20. st.) dle vlastního výběru (doporučení: K. Theotokis: *Η τιμή και το χρήμα*, A. Karkavitsas: *Ζητιάνος*),
- 3 povídky z okruhu ithografie dle vlastního výběru,
- Nikos Kazantzakis: 3 romány (v překladu nebo v originále),
- maloasijská škola: 2 romány (v překladu nebo v originále),
- městský román generace 30. let: 1 román (v překladu nebo v originále),
- Vasilis Vasilikos: *Z* nebo Antonis Samarakis: *Omyl*,
- próza 2. poloviny 20. století a současná próza: 3 romány v originále, 2 povídkové sbírky v originále.

K povinné četbě dále patří:

- ukázky z *Antologie řecké literatury 19. století* a *Antologie řecké literatury 20. století*
- povinná četba k Literárnímu semináři I a II, který student absolvoval
- 10 titulů novořecké prózy (romány nebo sbírky povídek), z toho alespoň dva v originále
- 5 titulů novořecké poezie (sbírky básní, z každé nejméně 10 básní).

Studenti odevzdají seznam četby u písemné části!

ŘECKÉ DĚJINY

1. Φιλική Εταιρία.
2. Řecké povstání v roce 1821.
3. Kapodistriasův stát.
4. Řecko pod vládou Otonské dynastie.
5. Řecko pod vládou Glücksburské dynastie (do konce 19. století).
6. Zformování „velké myšlenky“ v 19. stol. – její dopad.
7. Zrod makedonské otázky a boj o Krétu.
8. Revoluce Goudi, Elefterios Venizelos a modernizace Řecka na začátku 20. století.
9. Řecko v době balkánských válek 1912–1913.
10. Účast Řecka v první světové válce 1914–1918.
11. Maloasijská katastrofa – konference v Lausanne.
12. Utečenecký problém – proměny řecké společnosti.
13. Řecká republika v meziválečném období – vliv komunistů.
14. Obnovení monarchie, Joannis Metaxas a jeho diktatura 4. srpna.
15. Řecko-italská válka (1940) a německý útok (1941).
16. Trojí okupace Řecka – odbojové organizace na okupovaném území a v zahraničí.
17. 1. občanská válka („dekemvriana“).
18. 2. občanská válka.
19. Řecko po občanské válce, Papagosova éra – americký faktor.
20. Kyperská otázka do r. 1974.
21. Karamanlisova éra a krize 60. let.
22. Řecko v době vojenské diktatury.
23. Kyperská krize a pád vojenské diktatury.