

Занятие 11. День чтения (2)

Проверка домашнего задания

Расскажите о прочитанных вами текстах.

Читаем стихотворения

А. С. Пушкин

Узник

Сижу за решеткой (**vězení**) в темнице (**kobka**) сырой.  
Вскормленный (**vychovat**) в неволе (**nesvoboda**) орел молодой,  
Мой грустный товарищ, махая (**mávat**) крылом,  
Кровавую пищу (**strava**) клюет (**zobat**) под окном,

Клюет, и бросает (**házet**), и смотрит в окно,  
Как будто (**jakoby**) со мною задумал (**vymýšlet si**) одно.  
Зовет меня взглядом (**pohled**) и криком своим  
И вымолвить (**promluvit**) хочет: «Давай улетим! (**ulet' me**)»

Мы вольные птицы; пора (**je čas**), брат, пора!  
Туда, где за тучей белеет гора,  
Туда, где синеют (**modrat se**) морские края,  
Туда, где гуляем (**procházet se**) лишь ветер... да я!...»  
(1822)

А. Фет

Шепот, робкое дыханье

Шепот (**šeptání**), робкое (**nesmělý, ostýchavý**) дыханье,  
Трели (**trylek**) соловья (**slavík**),  
Серебро и колыханье (**kolébat se**)  
Сонного (**ospalý**) ручья (**potok**),

Свет ночной, ночные тени (**stín**),  
Тени без конца,

Ряд волшебных изменений (**změna**)

Милого лица,

В дымных (**doutnající**) тучках пурпур розы,  
Отблеск (**odlesk**) янтаря,  
И лобзания (**líbat se**), и слезы (**slzy**),  
И заря, заря!.. (**červánky, svítání**)

В. Маяковский

Послушайте

Послушайте!

Ведь (**vždyť**), если звезды зажигают (**zapalovat, rozžít**) –  
значит – это кому-нибудь нужно?

Значит – кто-то хочет, чтобы они были?

Значит – кто-то называет эти плевочки (**plivanec, plivnutí**)  
жемчужиной?

И, надрываясь (**přepínat síly**)  
в метелях (**vánice**) полуденной (**polední**) пыли (**prach**),  
врывается (**vtrhnout**) к богу,  
боится, что опоздал,

плачет,

целует ему жилистую (**žilnatý**) руку,

просит –

чтоб обязательно (**jistě**) была звезда! –

клянется (**zapřísahat se**) –

не перенесет (**přechodit**) эту беззвездную муку (**trápení**)!

А после

ходит тревожный (**znepokojený**),

но спокойный наружно (**zvenku, z vnějšku**).

Говорит кому-то:

«Ведь (**vždyť**) теперь тебе ничего?

Не страшно (**děsivě, hnusně**)?

Да?!»

Послушайте!

Ведь, если звезды

зажигают –

значит – это кому-нибудь нужно?  
 Значит – это необходимо,  
 чтобы каждый вечер  
 над крышами  
 загоралась хоть одна звезда?!  
 (1914)

### Р. Рождественский

**Все начинается с любви**

Все начинается с любви...

Твердят (**stále opakovat**):

«Вначале

было

слово...»

А я провозглашаю (**prohlašovat**) снова:

Все начинается

с любви!..

Все начинается с любви:

и озаренье (**prozření, pochopení**),

и работа,

глаза цветов,

глаза ребенка —

все начинается с любви.

Все начинается с любви,

С любви!

Я это точно знаю.

Все,

даже ненависть (**nenávist**) —

родная (**příbuzný**)

и вечная (**stálý**)

сестра любви.

Все начинается с любви:

мечта и страх,

вино и порох.

Трагедия,

Тоска (**smutek**)

и подвиг (**hrdinský čin**) —

все начинается с любви...

Весна шепнет тебе:

«Живи...»

И ты от шепота качнешься (**zahoupat se**).

И выпрямишься (**narovnat se**).

И начнешься.

Все начинается с любви!

(1986)

## ВИДЫ ТЕКСТОВ

ВИД ТЕКСТА	Повествование	Описание	Рассуждение
ПРИЗНАКИ			
Что описывается или доказывается в тексте?	Событие	Предмет и его признаки	Утверждение
На какой вопрос отвечает текст?	Что произошло?	Какой?	Почему?
Как строится текст?	Начало события	Указание на предмет	Утверждение
	Развитие события	Описание признаков предмета	Доказательства
	Конец события	Оценка	Вывод

## Определите вид текста и покажите, как строится текст

I.

Без знаний, без широкого кругозора (**rozhled**) нельзя сделать и шага вперед (**krok dopředu**). Красивый человек в нашем понимании (**porozumění**) — это человек гармонически развитый (**vyvinutý**). Так, по пути гармонии шли Леонардо да Винчи, Лев Толстой. Расширьте (**rozšířit**) свой кругозор!

II.

Рано утром мы с сестрой пошли в лес за ягодами. Тропинка (**pěšinka**) вела нас всё дальше и дальше в зелёный лес. Я поднял голову (**zvednout hlavu**) и увидел в кустах (**keř**) маленького лисёнка (**lišče**). Никогда раньше я не видел лисёнка в живую! Он заметил (**všimnout si**) меня и скрылся в лесу.

III.

На вид моему знакомому было пятьдесят. Это был плотный, среднего роста мужчина, одетый в рубашку и брюки. На ногах у него были коричневые туфли. Он мне всегда был неприятен (**nepříjemný**).

## Обратите внимание!

Прилагательное + существительное Какой? Какая? Какое? Какие?	Наречие + глагол Как?
Это <u>красивый</u> рисунок.	Он <u>красиво</u> рисует.
У нас есть <u>вкусная</u> еда.	Мы <u>вкусно</u> готовим.
Тут <u>хорошее</u> общежитие.	Тут люди живут <u>хорошо</u> .
Пушкин писал <u>интересные</u> книги.	Пушкин писал <u>интересно</u> .

## РАЗРЯДЫ НАРЕЧИЙ ПО ЗНАЧЕНИЮ

Разряды	Вопросы, на которые отвечают	Примеры
1. образа действия	Как? Каким образом?	<i>Хорошо, быстро, по-учёному, героически, набело, верхом, еле-еле, так, вдруг, никак.</i>
2. времени	Когда?	<i>Сегодня, вчера, утром, зимой, накануне, сейчас, никогда, некогда, теперь, уже.</i>
3. места	Где? Куда? Откуда?	<i>Здесь, там, вблизи, везде, дома, сюда, оттуда, направо, нигде, никуда.</i>
4. меры и степени	Сколько? Насколько?	<i>Много, дважды, впятеро, очень, весьма, совсем, чересчур, крайне, чуть-чуть.</i>
5. причины	Почему? Отчего?	<i>Сгоряча, сослепу, поневоле, недаром, потому, оттого, со зла, неспроста</i>
6. цели	С какой целью? Для чего?	<i>Назло, нарочно, незачем, невзначай, специально, в шутку, наперекор.</i>

1. ПОНЯТИЕ О НАРЕЧИИ

### ПОНЯТИЕ О НАРЕЧИИ

**Наречие** – самостоятельная часть речи, которая обычно обозначает признак действия и отвечает на вопросы *как? когда? где? куда? зачем? с какой целью? в какой степени?*  
**вперёд, налево, вскачь, издалека.**

⇒ Наречие – неизменяемая часть речи.

⇒ В предложении наречия чаще всего бывают обстоятельством.

Меня **тотчас** охватила неприятная сырость.  
Я **поскорей** выкарабкался на другую сторону и пошёл **влево**, вдоль осинника.  
(И. Тургенев)

### Интересно или интересный?

- 1) Это \_\_\_\_\_ книга.
- 2) Мне \_\_\_\_\_ изучать экономику.
- 3) Я смотрю \_\_\_\_\_ фильм.
- 4) Он \_\_\_\_\_ рассказывает.

### Жарко или жаркий?

- 1) Сегодня был \_\_\_\_\_ день.
- 2) Между друзьями завязался \_\_\_\_\_ спор.
- 3) Сегодня было \_\_\_\_\_.
- 4) В Африке летом очень \_\_\_\_\_.

### Весело или весёлый?

- 1) Вчера мы смотрели \_\_\_\_\_ спектакль.
- 2) В цирке было очень \_\_\_\_\_.
- 3) Мой друг – \_\_\_\_\_ человек.
- 4) Дети \_\_\_\_\_ смеялись и радовались.

### **Упражнение 8.** Пишите антонимы к выделенным словам.

Задайте вопрос.

1. Том говорит по-русски *хорошо*, а Джон плохо. (Как?)
2. Анна работает *много*, а Евгений \_\_\_\_\_.
3. Игорь читает *быстро*, а Лариса \_\_\_\_\_.
4. Я слушаю *внимательно*, а Марта \_\_\_\_\_.
5. Мы здесь *давно*, а Михаил \_\_\_\_\_.
6. Эварист отвечает *правильно*, а Альдо \_\_\_\_\_.
7. Овощи стоят *дешево*, а мясо \_\_\_\_\_.
8. Студенты отдыхают *летом*, а учатся \_\_\_\_\_.
9. *Раньше* я не знал русский язык, а \_\_\_\_\_ знаю.
10. Сначала автобус повернул *налево*, а потом \_\_\_\_\_.
11. Преподаватель говорит *громко*, а студент \_\_\_\_\_.
12. Диван стоит *далеко*, а кровать \_\_\_\_\_.
13. Полка висит *высоко*, а картина \_\_\_\_\_.
14. Общежитие находится *справа*, а магазин \_\_\_\_\_.
15. *Сверху* спускаться легко, а \_\_\_\_\_ подниматься тяжело.

### Домашнее задание

- 1) Переведите стихотворение на чешский язык.

**Упражнение 11.** Прочитайте стихотворение, какая часть речи преобладает в нём? Какие чувства вызывает стихотворение? Почему?

Ветрено, сыро, тоскливо, жестоко,  
Сломано, холодно и одиноко.  
Медленно, мокро, выбито, трудно,  
Страшно, дождливо и неудобно.  
Грязно, отчаянно, зло, безотрадно,  
Твердо, брезгливо и неприглядно.  
Мерзко, темно, неудобно, устало,  
Снежно, завистливо, криво и мало.  
Смято, забыто, закрыто, ужасно!  
Непредсказуемо, горько, опасно.  
Глупо, невкусно, тупо, убито,  
Пыльно и жарко, мертво, закрыто...  
Скользко, заснежено, жутко и больно,  
Тяжко, забыто и недовольно...  
Заперто, дымно, безынтересно,  
Яростно, глухо и неуместно...  
Горестно, ложно и непривычно,  
Грустно, ненастно и нелогично...  
Трудно добиться хоть капельку счастья,  
Когда окружают наречия-несчастья!