

## Cronograma s XX 2 [aproximado]

26. ledna 2015, 10:34

	<b>Clase – Tema</b>	<b>Lecturas y seminarios. Materiales</b>
	Introducción histórica Panorama de la literatura global. Principales corrientes.  La guerra civil	<b>cronolínea literatura--1939-</b>
	La destrucción del campo cultural, la guerra civil  La posguerra  Del régimen franquista a la Transición	<b>M Hernández Dámaso Alonso</b>  <b>Texto Sartre y Brecht</b>  <b>Baquero Goyanes</b>
		Generación de los 50
	TENDENCIAS DE LA POESÍA ESPAÑOLA DESDE 1936	Martín Gaité - Cuentos Completos, "Lo que queda enterrado"
	LA NOVELA DE LOS AÑOS 40 Y 50: DE LO EXISTENCIAL A LO SOCIAL	Marsé -Teniente Bravo
	El teatro desde 1936 (aspectos sociales, existenciales y estéticos)	Antología_Sartre Brecht y narrativa hasta Torrente
	LA RENOVACIÓN DE LAS TÉCNICAS NARRATIVAS. LAS ÚLTIMAS GENERACIONES DE NARRADORES.	otrasentim_citas_selecc (J Egea, L G Montero)
		L A Cuenca L M Panero A Rosetti A Mora  Microrrelatos
	Los nuevos nombres	Miguel Espinosa
	Manuel Vázquez Montalbán, Lucía Etxebarría, J A Mañas Ángel Gozález	Presentaciones (de lecturas obligatorias)
		Presentaciones (de lecturas obligatorias)
	Repaso	Presentaciones (de lecturas obligatorias)