

**MUNI
ARTS**

HANA ŽIŽKOVÁ
ZIZKOVA@PHIL.MUNI.CZ

CJBB203

**ZÁSADY PSANÍ BAKALÁŘSKÝCH
A DIPLOMOVÝCH PRACÍ**

MUNI
ARTS

L I C E N C E C R E A T I V E C O M M O N S
U V Á D Ě N Í C I T A C Í D O T E X T U

„Vykrádáme-li jednoho autora, je to
plagiát. Vykrádáme-li jich mnoho, je to
studie opřená o prameny.“

Julian Tuwim
polský básník

- Soubor veřejných licencí
- Sutor jejich prostřednictvím nabízí neurčitému počtu potenciálních uživatelů licenční smlouvu, na základě které jim poskytuje některá svá práva k dílu a jiná si vyhrazuje.
- Mezinárodní srozumitelnost

- Vhodné pro humanitní obory
- Nevhodné, pokud je BP (DP) součástí projektu
- V případě přírodovědných oborů konzultovat s vedoucím

- BY Uveďte původ
- BY-SA Uveďte původ – Zachovejte licenci
- BY-ND Uveďte původ – Nezpracovávejte
- BY-NC Uveďte původ – Neužívejte komerčně
- BY-NC-SA Uveďte původ – Neužívejte komerčně – Zachovejte licenci
- BY-NC-ND Uveďte autora – Neužívejte komerčně – Nezpracovávejte

MUNI ZPŮSOB CITACÍ A ZPŮSOB ARTS ZÁPISU DOKUMENTU

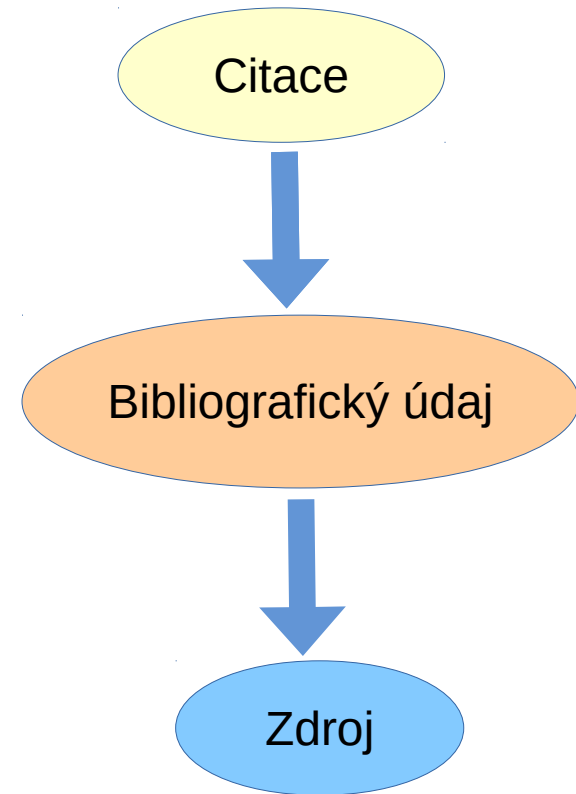
- Způsob uvádění citací do textu určuje, jak bude v textu uveden odkaz na doplňující zdroje

např. metoda číselných odkazů nebo Harvardský způsob

- Bibliografická norma určuje, jak bude dokument zapsaný v seznamu literatury

např. ISO 690, IEEE, APA a další

- Citace – velmi krátká forma bibliografického údaje
- Bibliografický údaj – přesný odkaz na zdroj
- Zdroj – monografie, článek...



- Vše musí být jednotné
- **Jednotný** systém citací
- **Jednotná** norma bibliografického zápisu

- citace
- citát
- parafráze

- **Citace** – slouží jako spojení (vazba) mezi místem, na kterém se v textu cituje, a bibliografickým záznamem
- **Citát** – „*doslovné uvedení cizího výroku uvedené kurzivou a doplněné citací*“
- **Parafráze** – volně přeformulované myšlenky jiného autora

MUNI PROČ CITOVAT? ARTS

- **Právní důvody:** zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském
- Kontrola plagiátů: [Theses.cz](https://theses.cz)
- **Odborné důvody:** věrohodnost, schopnost zacházet s prameny

- Citování díla, které autor nepoužil
- Necitování díla, které autor použil
- Nepřesné citování znemožňující identifikaci díla

- Odkaz na jiného autora
- Odkaz na myšlenku jiného autora
- Doložení pravdivosti informací

- **Harvardský systém** Například Holá (2006) tvrdí, že komunikaci lze charakterizovat jako proces sdílení určitých informací. Řečené však ještě neznamená slyšené (Šuleř, 2009b, s. 75).
- **Metoda poznámek** Například Holá¹ tvrdí, že komunikaci lze charakterizovat jako proces sdílení určitých informací. Řečené však ještě neznamená slyšené.²
- **Metoda číselných odkazů** Například Holá [25] tvrdí, že komunikaci lze charakterizovat jako proces sdílení určitých informací. Řečené však ještě neznamená slyšené [8, s. 75].

(Biernátová)

MUNI
ARTS

JAKÝ ZPŮSOB CITOVÁNÍ SI
VYBERETE?

Bibliografický zápis a norma

Děkuji Vám za pozornost a těším se na další
přednášku