

Populární tisky 1500–1800 (nebo 1900?)

Úvod. Definice pojmu, žánry, kontext, prameny a zdroje. Organizace semináře

This is a true story...

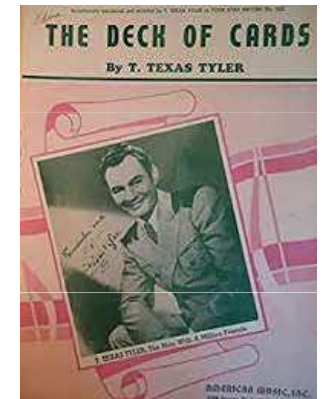


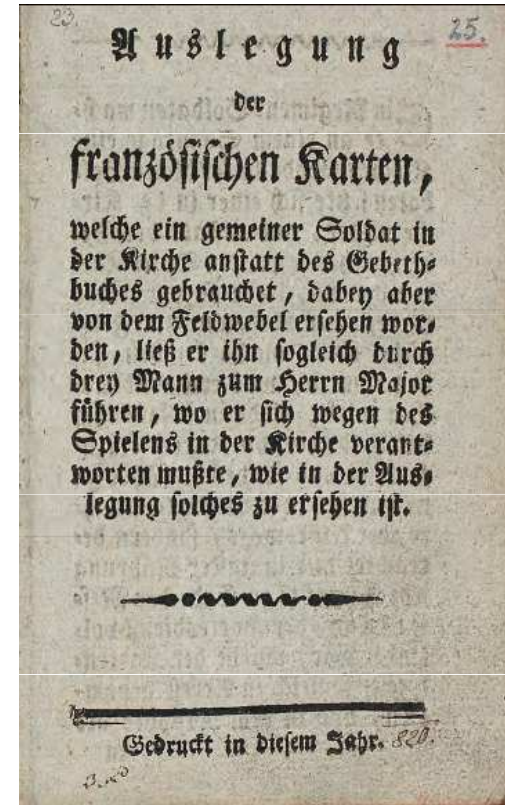
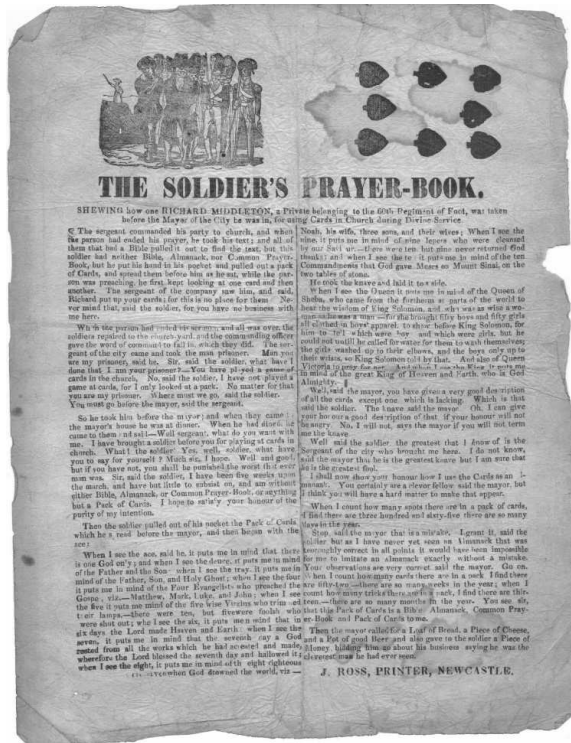
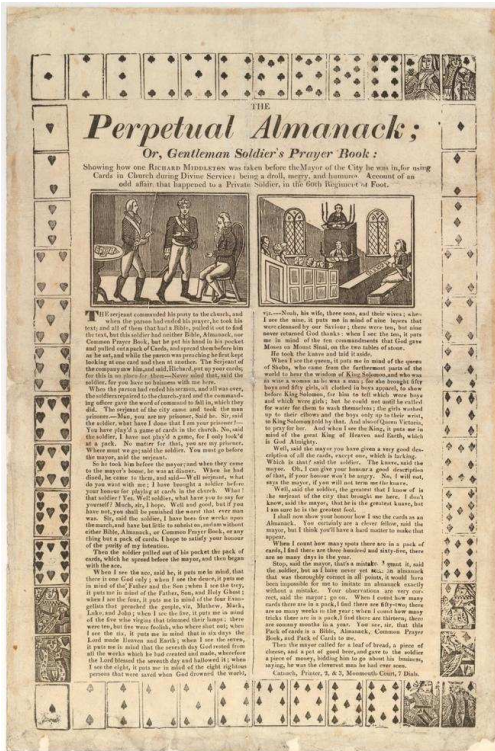
- “This is a true story I know the boy who was arrested was in Co D 36th infantry Division , My father was in Co E and was there when the boy was busted.” Discussion, Shred, Tim. Youtube.

- [\(3\) T. Texas Tyler - Deck Of Cards – YouTube](#)

- Česká verze: <https://www.youtube.com/watch?v=BxFzIzAZCEo>

Miroslav Černý





3 Zápätí prezentace

MUNI
ARTS

Voják, který vykládal v kostele karty

- Text o vojákov, který si v kostele vykládá karty, je odveden k veliteli k potrestání. Voják veliteli vyloží biblický význam karet, místo potrestání je pochválen a odměněn. Inverze společenských rolí (prostý voják versus velitel).
- Duchovní významy karet již od středověku.
- Nejstarší text z 60. let 18. století z Walesu (sluha a jeho pán , soudce), oblíbený po celé Evropě (z 1. pol. 19. stol. anglická, německá, francouzská, švédská dánská, islandská, španělská, portugalská, italská, maďarská, česká, i v Americe).

Závěrečné období: parodie

- Velké množství parodií, např. Tři sestry: Tramvaj
 - https://www.youtube.com/watch?v=AtNXopW_a1o

Příklady



Modlitba a svatý obrázek



Modlitba s rébusem



Snář



Leták



Pověrečné tisky



Knížky lidového čtení

Populární tisky – co to je?

- Popular print, cheap print, street literature, chapbooks, broadsides, (broadsides ballads), slip
- Flugblatt
- Intermedialita, nadnárodní, komunikace překračující hranice
- Prolíná se orální, tištěná, rukopisná složka
- Recyklace, konvenčnost, kolektivnost
- Co nejnižší náklady
- Různé funkce: Zábavná, informační, propagační, výchovná

Úkol: Hledejte na webu populární tisky (nejen v češtině)

- Vokabulář webový, Knihopis, Manuscriptorium,

Digital Humanities

- [DH2022 Tokyo: Visual Analysis of Chapbooks Printed in Scotland \(ox.ac.uk\)](#)
- [UCSB English Broadside Ballad Archive](#)

Struktura semináře

- 1. Úvod. Definice pojmu, žánry, kontext, prameny a zdroje
- 2. Počátky tištěného zpravodajství: „Turecké noviny“
- 3. Noviny o~katastrofách
- 4. Písně Šimona Lomnického z~Budče
- 5. Zábavná literatura renesance a humanismu: Ezop, Grobián, Fortunát, Enšpígl, Markolt, atd.
- 6. Obraz žen v~knížkách lidového čtení: Grizelda, Jenovéfa, Meluzína
- Exkurze do MZK bude upřesněna

Struktura semináře

- 7. Satiry na ženy: Mandát and vládnutí žen, Pec na baby
- 8. Reflexe husitství: Historia o~obyvatelích a mučedlnících města Litoměřic
- 9. Drama: Selský masopust
- 10. Pověrečné tisky
- 11. Tisky k~poutním místům
- 12. Workshop v~MZM
- 13. Prezentace projektů