

Esej je samostatným a uceleným malým dílem autora, ve kterém se vyjadřuje k dané tématice. Shromažďuje, a kriticky hodnotí informace vztahující se k tématu a promítá do ní své vlastní názory. Je lepší si zvolit dílčí téma – jeden fenomén, problematiku či myšlenku než obecný pohled.

Struktura

Úvod

Zde patří stručné nastínění vybraného tématu (zvolit můžete řečnické otázky, krátkou polemiku...). Můžete také poukázat na důvod zvolení daného tématu či vazbu na dané téma. Stačí krátký odstavec. Úvod má čtenáře zaujmout, navnadit na další čtení, ovšem nikoliv naštvat nebo rozčítit.

Hlavní část

Tato část je nejdůležitější a také nejdelší částí eseje. Měla by být čitelně strukturována do logických celků, které jsou odděleny nejen myšlenkami či argumenty, ale také odstavci. Pohybujte se jen okolo zvoleného tématu, všechno ostatní vyjměte, nebo třeba uložte jinam na později. Tady se nebojte jít do hloubky, ptejte se proč, hledejte souvislosti, významy, kontexty. Zde je také velmi vhodné přidat pohled na danou problematiku z odborné literatury. S daným vyjádřením polemizujte. Pokoušejte se o vlastní hypotézy, které ale podložíte relevantními argumenty.

Závěr

Esej na závěr uzavřete shrnutím, ale nikoliv opakováním vyřčeného. Závěr by měl přinést odpověď na otázky z úvodu, které budou jednoznačně zhodnoceny s argumenty z hlavní části.

Bibliografie

Musí obsahovat všechny výroky použité v eseji, ale i myšlenky, kterými jste se inspirovali.

Jazyk, styl

Esej je odborný text. Používejte spisovný jazyk, bez hovorových výrazů, pokud je však neuvádíte v doslovném výroku. Vyvarujte se pravopisných chyb, myslete na srozumitelné vyjadřování.

Citace

Vše citovat dle [citační normy ÚEE](#).

Příklady

Zamyslet se můžete, jak se v inscenaci pojímají aktuální společenská témata, politická témata, předsudky vůči lidem etnických menšin/různého stáří/pohlaví/příslušníků subkultur, stereotypy o různých povoláních, představy o vládě, školství... a buďte opravdu konkrétní a nebojte se jít do hloubky!