

Zero assoluto, *Per dimenticare*, da “Sotto una pioggia di parole” (2009)

1. In coppia. Utilizzate le parole nel riquadro per completare la canzone. Poi ascoltate e verificate.

Allora quindi è vero,
è vero che ti _____ .
Ti faccio tanti, tanti cari _____ ,
se non vengo capirai.
E se la _____ è questa,
è giusta, lo sai solo tu.
È lui l' _____ perfetto che volevi,
che non vuoi cambiare più.
Ti senti pronta a cambiare _____
a cambiare casa
a fare la _____ ,
a fare i conti a fine _____ ,
alla casa al mare
ad avere un _____ , un cane.
Ed affrontare suocera, _____
nipoti, parenti,
tombola a Natale,
mal di testa ricorrente¹
e tutto questo
per _____ .

E forse partirò
per dimenticare
per dimenticarti

E forse partirò
per dimenticare
per dimenticarmi... di te, di te, di te.

E grazie per l' _____
ma proprio non ce la farò:
ho proprio tanti, tanti, troppi _____ ,
credo forse partirò.
Se avessi più coraggio,
quello che io ti direi:
che quell'uomo perfetto
che tu volevi tu non l'hai capito mai.
Io sarei pronto a cambiare vita
a cambiare casa
....

*auguri amore uomo vita
spesa invito mese figlio scelta
cognato sposerai impegni*

¹ Frequente, che accade spesso



Nel testo che hai letto un uomo parla a una donna. Per capire meglio il testo, rispondi alle domande.

Che rapporto c'è tra lui e lei?

Quale scusa l'uomo trova per non partecipare al matrimonio?

Lui voleva sposarsi? Sì? No? Da quali parole lo puoi capire?

Osserva ora il video e individua tutte le persone, gli oggetti e gli eventi che possiamo trovare a una festa di matrimonio

persone	oggetti	Eventi / azioni

Recentemente hai partecipato a una festa di matrimonio? Raccontalo al tuo compagno/alla tua compagna.

E per il tuo futuro? Come sarà la tua festa? Dove? Di che colore sarà il tuo vestito? Chi inviterai? Scrivilo su un foglio.