

## Carmen 1

### Úvodní báseň sbírky

Cui dono lepidum novum libellum  
arida modo pumice expolitum?  
Corneli, tibi: namque tu solebas  
meas esse aliquid putare nugas.  
Iam tum, cum ausus es unus Italorum  
omne aevum tribus explicare cartis  
doctis, Iuppiter, et laboriosis!  
Quare habe tibi quidquid hoc libelli,  
qualecumque, quod, o patrona virgo,  
plus uno maneat perenne saeclo!

## Carmen 3

### Nářek nad smrtí milenčina ptáčka

Lugete, o Veneres Cupidinesque,  
et quantum est hominum venustiorum.  
Passer mortuus est meae puellae,  
passer, deliciae meae puellae,  
quem plus illa oculis suis amabat.  
Nam mellitus erat suamque norat<sup>1</sup>  
ipsam tam bene quam puella matrem,  
nec sese a gremio illius movebat,  
sed circumsiliens modo huc modo illuc  
ad solam dominam usque pipiabat.  
Qui nunc it per iter tenebricosum  
illuc, unde negant redire quemquam.  
At vobis male sit, malae tenebrae  
Orci, quae omnia bella devoratis:  
tam bellum mihi passerem abstulistis.  
O factum male! O miselle passer!  
tua nunc opera meae puellae  
flendo turgiduli rubent ocelli.

---

<sup>1</sup> =noverat

## Carmen 5

### Báseň pro Lesbii

Vivamus mea Lesbia, atque amemus,  
rumoresque senum severiorum  
omnes unius aestimemus assis!  
Soles occidere et redire possunt:  
nobis cum semel occidit brevis lux,  
nox est perpetua una dormienda.  
  
Da mi basia mille, deinde centum,  
dein mille altera, dein secunda centum,  
deinde usque altera mille, deinde centum.  
  
Dein, cum milia multa fecerimus,  
conturbabimus illa, ne sciamus,  
aut ne quis malus invidere possit,  
cum tantum sciat esse basiorum.

## Carmen 43

### Hanozpěv na Ameanu

Salve, nec minimo puella naso  
nec bello pede nec nigris ocellis  
nec longis digitis nec ore sicco  
nec sane nimis elegante lingua,  
decoctoris amica Formiani.  
  
Ten<sup>2</sup> provincia narrat esse bellam?  
Tecum Lesbia nostra comparatur?  
O saeclum insapiens et infacetum!

---

<sup>2</sup> =te ne