

Apud scamnum infans stabat,  
pleno gurgite clamabat.  
„Nebulo, tu habes mores,  
siste tandem iam clamores!

Est meridies, momento  
pater est hic post laborem:  
ignis eget alimento  
propter tuummet furorem!

En, hic eques, currulus —  
ludas! — habes gallulum!“ —  
Sed cum gallo currulus  
volat paf! in angulum.

Tollit denuo clamores —  
„Crabro perdat temet iam —!  
Credas, huc Empusae horrores  
protinus alliciam!

Veni, veni, tute Empusa,  
istum malum hinc asporta!“ —  
En, it quidam, iam reclusa  
fit paulatim casae porta.

Anus fusca, torvo vultu,  
cum bacillo, torta crura;  
convelata crasso cultu,  
vox procellae, rauca, dura!

„Da puellum!“ — „Tu, Rex sortis,  
mi dimitte verba vana!“

Afflat matrem ventus mortis,  
en, hic est Meridiana!

Vult ad mensam propinquare,  
repat compar obvio:  
mater nequit iam spirare,  
natum pressat gremio.

Respicit, Empusa repit,  
vult puellum rapere,  
vadit propius, iam coepit  
brachia protendere.

Manum porrigit ad natum,  
mater torpet perturbata:  
„Propter Christi cruciatum!“  
cadit sensibus privata.

En, campanae vox auditur,  
est diei iam discrimen;  
porta raptim aperitur,  
pater transit casae limen.

Matris os est alba nix,  
natus ad cor est pressatus;  
matrem excitavit vix,  
sed puellus — suffocatus.