

# Fonetická segmentace hlásek

Anna Połómská

Markéta Ziková

# O kurzu

Výukové metody:

- výklad, praktická cvičení v počítačové učebně, domácí úkoly

Metody hodnocení:

- pravidelná účast, průběžné vypracovávání domácích úkolů

# O kurzu

Výukové metody:

- výklad, praktická cvičení v počítačové učebně, domácí úkoly

Metody hodnocení:

- pravidelná účast, průběžné vypracovávání domácích úkolů

úspěšné absolvování kurzu: odevzdané všechny úkoly + **SPRÁVNĚ !!**

Výukové metody:

- výklad, praktická cvičení v počítačové učebně, domácí úkoly

Metody hodnocení:

- pravidelná účast, průběžné vypracovávání domácích úkolů

úspěšné absolvování kurzu: odevzdané všechny úkoly + **SPRÁVNĚ !!**

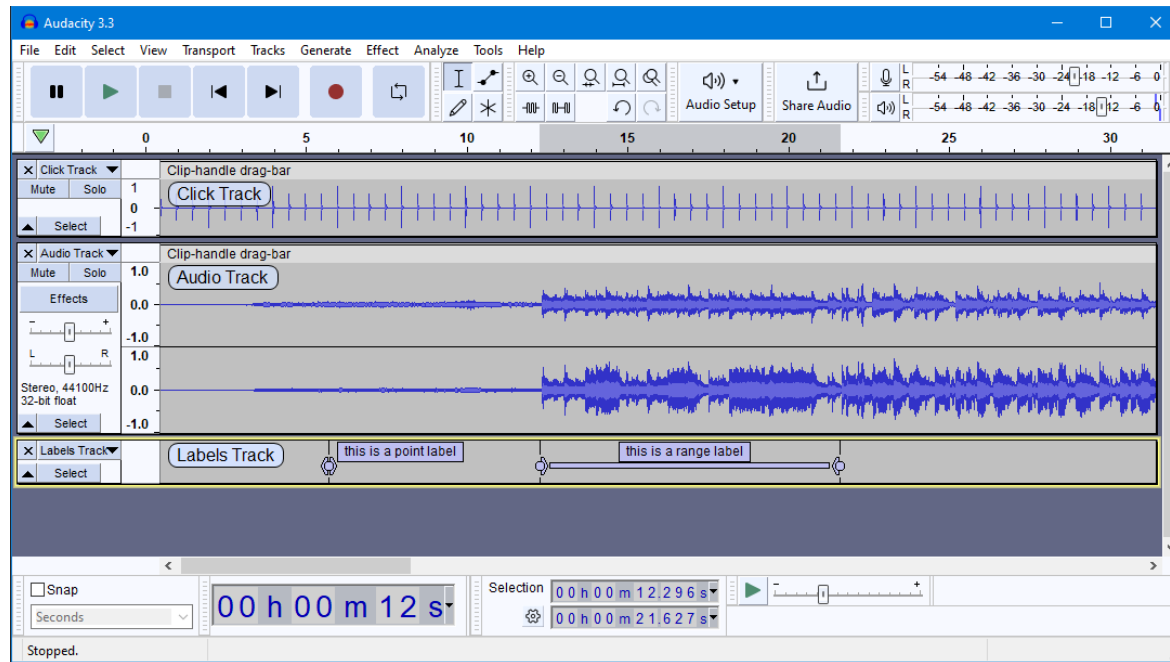
**max. 2 neomluvené absence**

# Stručná osnova kurzu

1. základy práce v AUDACITY
2. základy práce s programem PRAAT
3. fonetická segmentace vokálů
4. fonetická segmentace konsonantů
5. identifikace prozodických jevů (přízvuk atd.)

# Audacity

- <https://www.audacityteam.org/>



# Zásady manipulace s nahrávkami

0. ideálně s nimi nemanipulovat!

každá změna nahrávky je být odůvodněná!

1. snažit se je měnit co nejméně

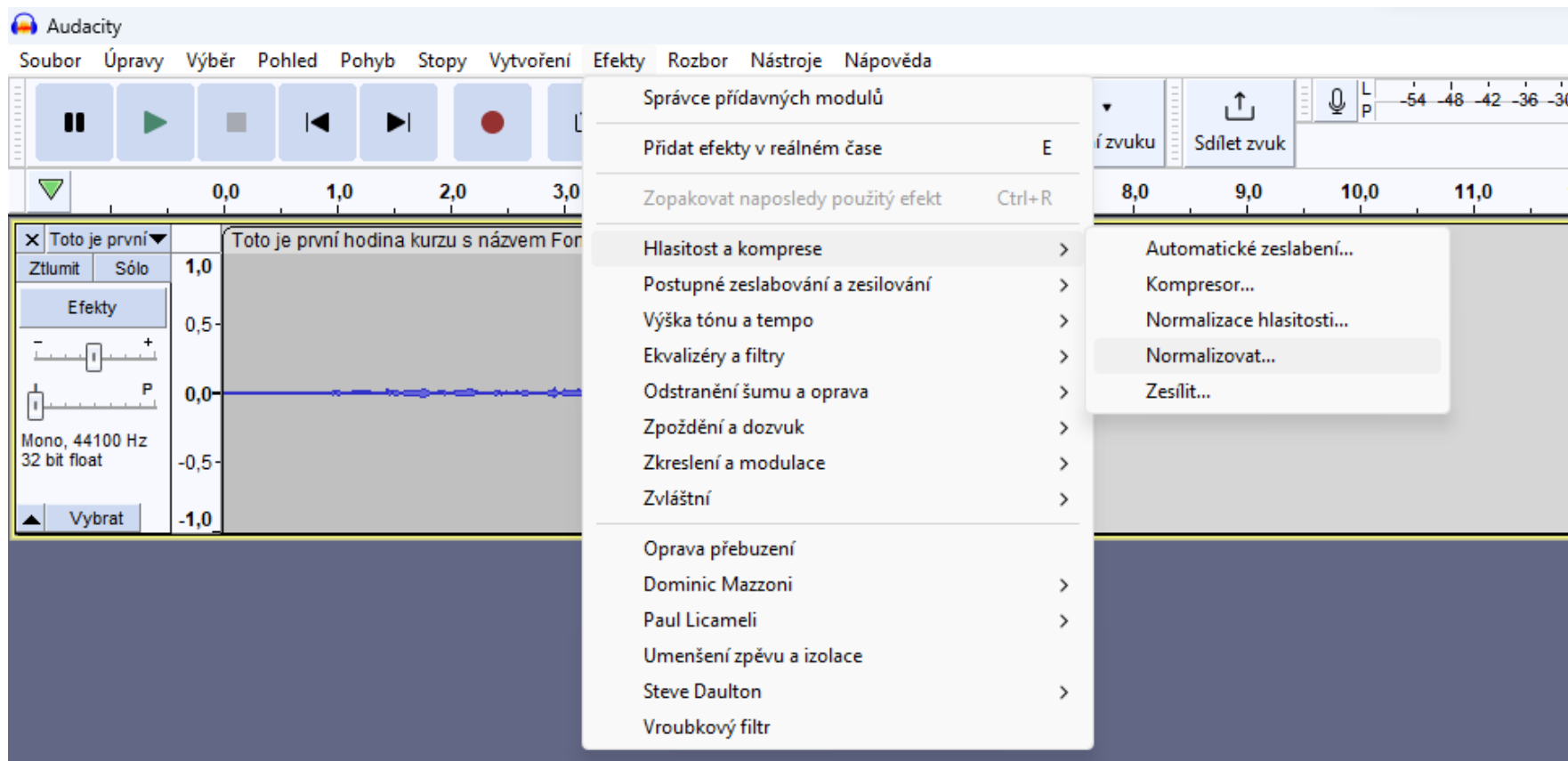
2. každou změnu zaznamenat (psát si průběžný manuál)

3. vždy zálohovat původní nahrávky a jednotlivé mezikroky

**KAŽDÁ ÚPRAVA NAHRÁVKY NÁS VZDALUJE OD PŮVODNÍHO ZÁZNAMU,  
TO NECHCEME – SNAŽÍME SE TOMU VYHNOUT, JAK JEN TO JDE!**

# Vybrané funkce: normalizace

- vyrovnání hlasitosti v nahrávce





# Vybrané funkce: odstranění šumu

1. získat profil šumu (z části, kde se nemluví)
2. odstranit šum na základě profilu

