

DOMÁCÍ ÚKOL 2

1. čtení na příští týden: kapitola o akustické a auditivní fonetice (Marie Krčmová, 2007) <https://is.muni.cz/elportal/estud/ff/js07/fonetika/materialy/ch06.html>

2. V *Audacity* nahrajte následující dvojice slov: *kozák* – *kosák*, *pupen* – *buben*; nahrávky uložte jako *kozaak_kosaak.wav* a *pupen_buben.wav*.

3. Nahrajte do *Audacity* soubor *kozaak_kosaak.wav*, nahrávku rozdělte na dvě nahrávky, nahrávku se slovem *kozák* umístěte nahoru a nahrávku se slovem *kosák* umístěte pod ní tak, aby zvukové stopy byly zarovnané pod sebou. Oscilogramy nahrávek přizpůsobte oknu tak, abyste mohli co nejlépe pozorovat rozdíly mezi nahrávkami a uložte jejich printscreen jako *kozaak_kosaak.jpg* (nebo jiný obrázkový soubor *png* apod.). Následně tyto dvě zvukové stopy porovnejte (popište, co na jednom oscilogramu můžete vidět a na druhém nemůžete, v čem se liší) vzhledem k tučně vyznačeným hláskám (**s-z**) – srovnání uložte do textové souboru s názvem „srovnani1“.

4. Nahrajte do *Audacity* soubor *pupen_buben.wav*, nahrávku rozdělte na dvě nahrávky, nahrávku se slovem *buben* umístěte nahoru a nahrávku se slovem *pupen* umístěte pod ní tak, aby zvukové stopy byly zarovnané po sebou. Oscilogramy nahrávek přizpůsobte oknu tak, abyste mohli co nejlépe pozorovat rozdíly mezi nahrávkami a uložte jejich printscreen jako *buben_pupen.jpg* (nebo jiný obrázkový soubor *png* apod.). Následně tyto dvě zvukové stopy porovnejte vzhledem k tučně vyznačeným hláskám (**p-b**) – srovnání uložte do textového souboru s názvem „srovnani2“.

5. Pokuste se popsat rozdíl mezi znělostí frikativ a ploziv – tento popis uložte do textového souboru s názvem „srovnani3“.

Domácí úkol odevzdejte v zazipované složce, kde budou umístěny dvě zvukové nahrávky, dva obrázky a tři textové soubory. Nahraná zazipovaná složka bude mít v názvu vaše učo a jméno.