

Г. Реклама (20 мин.)

Современный человек постоянно сталкивается с рекламой. Для того чтобы быть готовыми к выполнению следующего задания, вы можете самостоятельно ответить на вопросы о рекламе:

- Каковы цели рекламы?
- Если мы говорим о радиорекламе, то какие методы рекламирования будут эффективны?
- Как Вы относитесь к рекламе?
- Как Вы думаете, можно ли доверять рекламе?
- Сравните рекламу в своей стране и в России. Что у них общего и чем они отличаются?
- Реклама, которую мы слышим по радио, произносится очень быстро. Почему?
- Часто реклама звучит на фоне музыки. Зачем?

Задание 77. Прослушайте рекламу. Оцените ее эффективность.

Практикум по письму (10 мин.)

Задание 78. Попробуйте понять, что хотел выразить автор этих предложений. Выразите мысль автора так, чтобы Вас точно поняли.

- 👉 То, что я слышал по радио, произвело на меня впечатление с разных сторон.
- 👉 К вопросу отношения между заработкой и работой молодые люди отвечают по-разному.
- 👉 У меня организационный дар.
- 👉 Я приехала в Россию уже долго.

УРОК 10

А. Род имен существительных (10 мин.)

Задание 79. Вставьте пропущенные окончания.



Ольга Петровна Андреева — прекрас... врач. Она очень опыт... врач. Трудно представить себе, чтобы наш... врач был... неправ... Врач Ольга Петровна всегда был... авторитетом для больных.

«Сперва мадам за ним ходил..., потом мосье ее сменил...» (По А.С.Пушкину)

В нашем зоопарке есть взросл... кенгуру, а маленьк... нет.

Задание 80. В следующем ниже тексте использованы названия двух водоемов и двух населенных пунктов. Определите, как называются река, озеро, город и деревня.

Проплыли по опасной и коварной Хали, мы вышли в воды величавого и спокойного Гали. На его берегу стоит несколько городов и деревень. Мы посетили шумный и многолюдный Тоху и живописную Вабоху.

Задание 81 (для тех, кому предыдущие два задания показались слишком простыми). Допишите окончания.

Вечер. Окраина тих... и уютн... Хельсинки. Оживленн... шоссе, ведущ... в провинциальн... Турку. На обочине автострады — придорожн... бистро, у котор... припаркован... бел... шевроле. За столиком двое. Пожил... буржуа в шевиотов... пальто, надев золот... пенсне, изучает нехитр... меню. Его обаятельн... визави — юн... мадемузель в кожан... мини и броск... боа. Скучающ... мисс, конечно, не волнуют размышления ее престарел... амиго о различиях между терпк... мерло, лучист... каберне и кисловат... бордо. Она мечтает о блистатель... рейв-парти, где звучит бешен... техно и предлагают запретн... экстази. Там пляшут и космат... хиппи, и бритоголов... нео-наци. Но сегодня она в обществе скучн... рантье. Вот он, наконец,