**Od moderny k okupaci (1895–1945)**

Dramata z povinné četby (povinná)

1897: Jaroslav Kvapil: *Princezna Pampeliška*

1913: Viktor Dyk: *Zmoudření Dona Quijota*

1920: Karel Čapek: *Loupežník, RUR*

1921: bratři Čapkové: *Ze života hmyzu*

1922: Fráňa Šrámek: *Měsíc nad řekou*

1925: František Langer: *Periferie*

1927: Voskovec a Werich: *Vest pocket revue*

1932: Voskovec a Werich: *Caesar*

1938: Karel Čapek: *Matka*

1940: Vítězslav Nezval: *Manon Lescaut*

Dramata k předmětu (povinná):

1895: Jaroslav Hilbert: *Vina*

1905: Alois Jirásek: *Lucerna*

1907: Jiří Karásek ze Lvovic: *Sen o říši krásy*

1910: Jiří Mahen: *Janošík*

1915: Fráňa Šrámek: *Léto*

1919: František Zavřel: *Boleslav Ukrutný*

1921: F. X. Šalda: *Zástupové*

1922: Lev Blatný: *Kokoko-dák!*

1924: Vítězslav Nezval: *Depeše na kolečkách*

1927: Adolf Hoffmeister: *Nevěsta*

1937: František Langer: *Dvaasedmdesátka*

1944: Václav Renč: *Císařův mim*

1945: Jan Drda: *Hrátky s čertem*

Doporučené (nepovinné):

1916: Otakar Theer: *Faéthon*

1916: bratři Čapkové: *Lásky hra osudná*

1919: Arnošt Dvořák: *Husité*

1920: Jan Bartoš: *Krkavci*

1923: Edmond Konrád: *Širočina*

1927: Vladislav Vančura: *Učitel a žák*

1940: Dyk/Burian: *Krysař*