Esercizi 28/3

1. Trova il contrario di questi aggettivi
2. Originale
3. Principale
4. Realistico
5. Spontaneo
6. Affettuosso
7. Umano
8. Sacro
9. Solenne
10. Immobile
11. Secondario
12. Artificioso
13. Modesto
14. Astratto
15. Divino
16. Mobile
17. Comune
18. Freddo
19. Profano
20. Completa le parole concordando gli aggettivi ai nomi

Giotto è il pittore più revoluzionari\_\_ del suo tempo, autore di numeros\_\_ opere pittoric\_\_. Giotto raffigura solo soggetti religios\_\_, ma, a differenza di quell\_\_ bizantin\_\_, i suoi sono più realistic\_\_, i personaggi, anche quelli sacr\_\_ sono più uman\_\_. Le architetture degli sfondi delle pitture di Giotto non sono più solo simbolic\_\_ come nell’arte bizantin\_\_, ma realistic\_\_, i paesaggi sono roccios\_\_ ed arid\_\_, gli spazi sono abitabil\_\_. Giotto rivoluziona il linguaggio stilistic\_\_ dell’epoca perché con lui nasce un senso di spiritualità nuov\_\_ e profond\_\_.