

## Littérature québécoise

Datum	7.5.	14.5.	21.5
Jméno Titul	<b>Zuzana Rakacká</b> <b>Dany Laferrière</b> : Comment faire l'amour avec un nègre sans se fatiguer, L'Énigme du retour, Le Cri des oiseaux fous	<b>Aleksei Mishin</b> <b>Jean Bédard</b> : Le Chant de la terre blanche, Le Chant de la terre innue, Le Dernier chant des premiers peuples	<b>Simona Balková</b> <b>Catherine Mavrikakis</b> : Oscar de Profundis, Christian Guay-Poliquin : Le Fil des kilomètres, Le Poids de la neige
Jméno Titul	<b>Klára Buchtová</b> <b>Jocelyne Saucier</b> : Il pleuvait des oiseaux, Jeanne sur les routes, Les Héritiers de la mine	<b>Petra Palubová</b> <b>Larry Tremblay</b> : L'Orangerie, Le Christ obèse, Le Deuxième mari	<b>Marie Zavadilová</b> <b>Émile Ollivier</b> : Passages, La Brûlerie, Mère-Solitude
Jméno Titul	<b>Katarína Lencsesová</b> <b>Anne Hébert</b> : Kamouraska, Les Enfants du sabbat, Héloïse	<b>Nela Lichková</b> <b>Jean Michel</b> : Kukum, Atuk, Wapke	<b>Tereza Plačková</b> <b>Nicolas Dickner</b> : Tarmac, Six degrés de liberté, Nikolski
Jméno Titul	<b>Ema Šándor</b> <b>Louis Hamelin</b> : Cowboy, La Rage, Les Crépuscules de la Yellowstone	<b>Paula Balážiová</b> <b>Gabrielle Roy</b> : La Montagne secrète, La Route d'Altamont, Rue Deschambault	<b>Artem Chernyshev</b> Trente arpents; <b>Germaine Guèvremont</b> : Le Survenant; <b>Lionel Groulx</b> : Au cap Blomidon / L'Appel de la race