

Uhlíř, František, jazzový kontrabasista, skladatel a pedagog, narozen 24. 7. 1950, Ústí nad Orlicí.

František Uhlíř se narodil do muzikantské rodiny. Dědeček hrál na housle, působil na kůru ústeckého kostela a byl kapelníkem ústecké městské hudby. Jeho otec byl učitelem klavíru v hudební škole v Chocni, skladatelem a kapelníkem jazzového bigbandu. V mládí se František Uhlíř věnoval převážně sportu, ale také se učil hrát na housle a klavír v Lidové škole umění Jaroslava Kociána, kterou v roce 1965 absolvoval ve hře na klavír. Větší zájem o hudbu nastal až později, když jako třináctiletý hrál v beatové kapele Vladimíra Volfa. V letech 1965–71 studoval na Státní konzervatoři v Brně obor kontrabas u profesora Juliuse Ventruby, dále klavír a komponování. **Byl také součástí orchestru** Janáčkovy opery, Brněnské filharmonie a jazzového kvartetu svého otce. Po úspěšném absolvování konzervatoře, jež zakončil absolventským koncertem Jana **Křitele** Vaňhala pro kontrabas s doprovodem Moravského komorního orchestru, se téhož roku přestěhoval do Prahy, kde se velmi rychle stal známým mezi muzikanty. Během povinné vojenské služby, kdy byl členem Symfonického orchestru Armádního uměleckého souboru Víta Nejedlého, založil jazzový kvartet v obsazení František Uhlíř (kontrabas), Jaroslav Růžička (bicí), Jaroslav Dušek (trombon) a Emil Viklický (klavír). O dva roky později (1973) toto uskupení obdrželo na Mezinárodním jazzovém festivalu v Přerově ocenění „evropská extratřída“ a samotný Uhlíř obdržel cenu za nejlepší **sólistický** výkon. V roce 1974 se společně s Emilem Viklickým stal členem skupiny SHQ Karla Velebného a začal spolupracovat s dalšími československými jazzovými hudebníky (Karel Růžička, Rudolf Dašek, Jana Koubková, Zuzana Lapčíková, Gabriel Jonáš, Peter Lipa, Josef „Dodo“ Šošoka) a skupinami (Linha Singers, Barock Jazz Quintet, Impuls, Emil Viklický Quartet, Laco Deczi Cellula International, Jiří Stivín Quartet).

Rok 1987 pro něj znamenal další velký krok, kdy založil vlastní jazzovou skupinu, kvartet, „František Uhlíř Team“ (F.U.T.) ve složení Jaroslav Šindler (kytara), Jaroslav Šolc (flétna, altsaxofon), Milan Vítch (bicí). **V posledních letech se sestavení skupiny různě obměňuje.** Dnes jsou členy skupiny František Uhlíř (kontrabas), Andy Schofield (altsaxofon), Stanislav Mácha (klavír) a Jaromír Helešic (bicí). Skupina vystupuje pravidelně v pražských jazzových klubech (Agharta, Reduta, U staré paní, Jazz & Blues Café) a na mnoha jazzových festivalech jak v tuzemsku (Praha, Karlovy Vary, Olomouc, Přerov, Hradec Králové, Český Těšín) tak na koncertech v zahraničí (Španělsko, Itálie, Německo, Švýcarsko, Rakousko, Chorvatsko, Polsko).

Za svůj život se setkal a spolupracoval s celou řadou našich i světových muzikantů a skupin (Dave Weckl, Bob Moses, Bill Bailey, John Newman, Ted Curson, Woody Shaw, Sal Nistico, Scott Hamilton, Steve Houben, Barbara Dennerlein, Wolfgang Haffner, Duško Gojkovič, Wolfgang Lackerschmied, Gianni Cazzola, Euro Plane Orchestra, Scott Schlegel, Robert Morgentaler, Palle Mikkeborg, Czech-Norwegian Band, Eddie Severn, Tom Bancroft, ...). V letech 2002–12 hrál v triu s chorvatským kytaristou Darco Jurkovičem a Jaromírem Helešicem. Od roku 2010 je členem Prague – Vienna – Connection (Julia Siedl, Nika Zach, František Uhlíř, Jaromír Helešic). V dnešní době je také součástí dvou mezinárodních projektů. Trio MUH (Roberto Magris, František Uhlíř, Jaromír Helešic), které vzniklo v roce 2012 (původním členem byl Skip Wilkins, kterého poté vystřídal Ital Roberto Magris) a Trio KUH (Edi Köhldorfrem, František Uhlíř, Jaromír Helešic). Jedním z významných okamžiků v jeho životě byla premiéra *Triologue pro komorní orchestr, sólové housle a Barock Jazz Quintet*. Ta

se uskutečnila v Rudolfinu v Praze 23. 3. 2005. František Uhlíř se řadí ke generaci hráčů označované jako „česká basová škola“.

Diskografie

JAZZNOTS – CZECH–NORWEGIAN BAND WITH BENNY BAILEY (Hotclub records/Supraphon 1990);

JIŘÍ STIVÍN – INSPIRATION WITH FOLKLOR – (Arta records 1991);

WHILE MY LADY SLEEPS – BENNY BAILEY QUINTET (Gemini records 1991);

DIRECT JOURNEY – BAROQUE JAZZ QUINTET (Edy's record 1992);

FRANTIŠEK UHLÍŘ TEAM FEATURING CLAUSS STÖTTER (Edy's record 1992);

MAGIC EYE – SCOTT ROBINSON – EMIL VIKLICKÝ Q (Bliss records 1993);

JAZZ BAG – SID KUCERA BAND (Ultravox 1994);

PRŠÍ DÉŠŤ – E. VIKLICKÝ, Z. LAPČÍKOVÁ, J. PAVLICA (Lotos 1994);

ON CLOUD IX – F. KOP, R. KRAMPL, F. UHLÍŘ, P. ZBOŘIL (Melantrich 1995);

BALKAN BLUE – DUSKO GOYKOVICH (Enja records 1995);

LIVE AT 200 EST – EUROPLANE ORCHESTRA (200 EST 1998);

DOCELA VŠEDNÍ OBYČEJNÝ DEN – EMIL VIKLICKÝ (Lotos 1998);

ANI NEDUTÁM – VLAĐKA BAUEROVÁ + PŘÁTELE (Český rozhlas Plzeň 1999);

MORAVSKÉ PÍSNĚ MILOSTNÉ – ZUZANA LAPČÍKOVÁ (Lotos 1999);

PLAYS KURT WEILL – EUROPLANE ORCHESTRA (Pull 2000);

PARNAS, PARNAS, PARNAS – KAREL VELEBNÝ SHQ (Supraphon 2000);

BAROQUE JAZZ QUARTET + GUESTS (Edy's record 2000);

AN AMERICAN IN PRAGUE – EMIL VIKLICKÝ PRESENTS BENNY GOBLIN (Czech radio Prague 2000);

TRIO 01 – E. VIKLICKÝ, F. UHLÍŘ, L. TROPP (ARTA RECORDS 2002);

LIVE 2002 – JURKOVIČ – UHLÍŘ – HELEŠIC (JUH MUSIC 2003);

WHAT'S NEW – E. VIKLICKÝ TRIO WITH S. HOUBEN (CUBE METIER 2003);

SUMMERTIME – SCOTT ROBINSON + EMIL VIKLICKÝ TRIO (CUBE METIER 2003);

JAZZ NA HRADĚ – F. AMBROSETTI, E. VIKLICKÝ, F. UHLÍŘ, L. TROPP (MULTISONIC 2005);

JAZZ meets CLASSIC (Verlagsgruppe Weltbild GmbH 2005);

THE MONDAY SESSION – Melch Dänkier Trio (Turicaphon AG 2006);

Jazz na Hradě – František Uhlíř Trio (MULTISONIC 2006);

COOKIN' IN BONN (DEKKOR RECORDS 2006);

Jazz na Hradě – Marcus Printup a Emil Viklický Trio (MULTISONIC 2007);

BALLADS AND MORE – Emil Viklický Trio (ARTA RECORDS 2008);

MAYBE LATER – FRANTISEK UHLIR TRIO (ARTA RECORDS 2008);

The Girl from Jamaica, M. Hugelshofer Q + M. Hausser (TURICAPHON AG SWITZERLAND 2009);

Jazz na Hradě Double Bass Session (Multisonic 2009);

František Uhlíř – Double CD – CD1: Bass Devotion, CD2: Bassaga (Multisonic 2010);

Jazz at the Prague Castle – FRANTIŠEK UHLÍŘ 60 (Multisonic 2011).

Literatura:

I. Lexika

Wikipedia.

II. Ostatní

<https://frantisek-uhlir.cz/>

<https://www.osobnostiregionu.cz/osoby/1267-frantisek-uhlir-1950>

<https://vltava.rozhlas.cz/ceska-jazzova-legenda-kontrabasista-a-skladatel-frantisek-uhlir-a-jeho-osudy-7597963>

<https://www.allaboutjazz.com/musicians/frantisek-uhlir/>

Nikola Kovalová

V EJ je velké heslo. V diskografii není důvod používat velká písmena. Víc literatury fakt už není? Info končí 2005? Od 2011 už fakt nic nevydal? Jinak hezké, v pořádku